



Shri Balasaheb Mane Shikshan Prasarak Mandal, Ambap's

ASHOKRAO MANE COLLEGE OF PHARMACY

Peth Vadgaon, Tal. Hatakanangale, Dist. Kolhapur, Maharashtra 416 112

Phone: 0230-2471360/61 E Mail: copbpharm@gmail.com Web: www.amcoph.org



Kshitiij' 2024

**ASHOKRAO MANE
COLLEGE OF PHARMACY**



**CGPA SCORE 3.18 'A' GRADE
IN 1ST CYCLE OF
NAAC ACCREDITATION**

2024 - The Year of Awards



Kshitij' 2024



ASHOKRAO MANE COLLEGE OF PHARMACY

PETH VADGAON

Vision

Empowerment of nation with knowledgeable pharmacists for Healthy India

Mission

*Providing pharmaceutical education par excellence
Promotion of community and institutional pharmacy
Productive research in new and emerging areas
Human resource development*

Pharmacist's Oath

*I swear by the Code of Ethics of Pharmacy Council of Indian in relation to community and shall act as an integral part of health care team.
I shall uphold the laws and standards governing my profession.
I shall strive to perfect and enlarge my knowledge to contribute to the advancement of Pharmacy and public health.
I shall follow the system which I consider best for pharmaceutical care and counseling of patient.
I shall endeavor to discover and manufacture drugs of quality to alleviate suffering of humanity.
I shall hold in confidence the knowledge gained about the patient in connection with my profession practice and never divulge unless compelled to do so by the law.
I shall associate with the organization having their objectives for betterment of the profession of Pharmacy and make contribution to carry out the work of those organizations.
While I continue to keep this oath inviolate, may it be granted to me to enjoy life and practice of Pharmacy respected by all, at all times !
Should I trespass and violate this oath, may the reverse be my lot !*



Kshitij' 2024



Shri. Balasaheb Mane Shikshan Prasarak Mandal, Ambap's

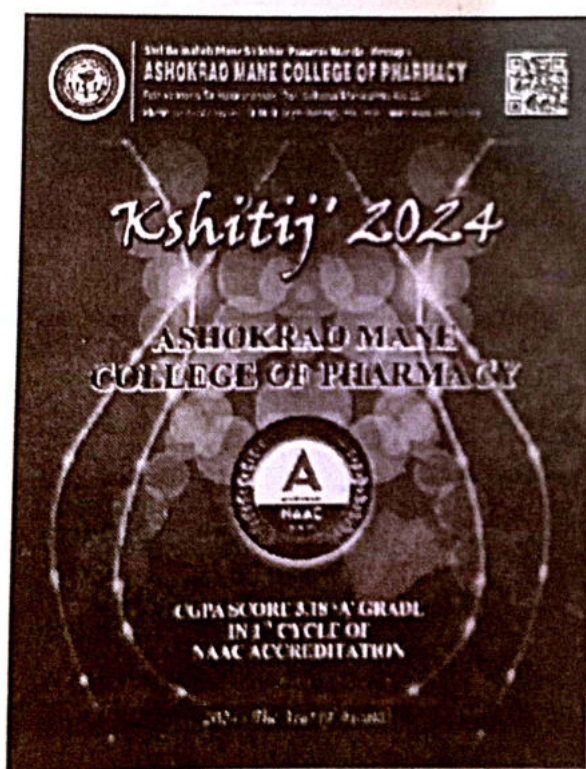
ASHOKRAO MANE COLLEGE OF PHARMACY

PETH VADGAON, Tal. Hatkanangale, Dist. Kolhapur 416 112.

Approved By : AICTE, New Delhi / No. : PH6355, PCI
Directorate of Technical Education (DTE), Government of Maharashtra, Shivaji University, Kolhapur.

Address : Peth Vadgaon, Tal. Hatkanangale, Dist. Kolhapur. (M.S.) PIN - 416 112.

Phone : (0230) 2471361, 2471360 Fax : (0230) 2471361



Kshitij' 2024

2023-2024



Kshitij' 2024

ASHOKRAO MANE COLLEGE OF PHARMACY, PETH VADGAON

Kshitij' 2024

Form No. V

(Information under the press registration of books act No. 8)

Publication Place : Ashokrao Mane College of Pharmacy, Peth Vadgaon
Tal. Hatkanangale, Dist. Kolhapur - 416 112.

Publication Period : Annual

Publisher : Dr. A. P. Gadad
Principal,
Ashokrao Mane College of Pharmacy, Peth Vadgaon

Nationality : Indian

Chief Editor : Miss. A. V. Deshmukh
Assistant Professor

Nationality : Indian

Address : Ashokrao Mane College of Pharmacy, Peth Vadgaon
Tal. Hatkanangale, Dist. Kolhapur - 416 112.

Printers : Sharada Printing Press
195 K/36, Plot No. 46, Patrakar Nagar,
Vichare Mala, Kolhapur - 416 003.
Mob. : 9595513433.

Myself Dr. A. P. Gadad, (Principal and Publisher) says that the above said information is true and correct to the best of my knowledge and belief.

The chief editors may not agree with the opinions expressed in the contents of the magazine. No claim is made about the originality and authenticity of the information, and publisher. The chief editor will not be responsible for any consequences there of.

Place : Peth Vadgaon, Dist. Kolhapur.

Dr. A. P. Gadad
Principal and Publisher

Date : 30 / 06 /2024



Kshitij' 2024

Our Inspiration



Late. Shri. Ashokrao Mane

Founder President
Shri. Balasaheb Mane Shikshan Prasarak Mandal, Ambap.



Ashokrao Mane College of Pharmacy, Peth Vadgaon.



Kshitij' 2024

Our Pride ...



Hon'ble Shri. Vijaysinh Ashokrao Mane (Bhaiyyasaheb)

President

Shri. Balasaheb Mane Shikshan Prasarak Mandal, Ambap.

Director, Kolhapur District Central Co-operative Bank, Ltd., Kolhapur

Ashokrao Mane College of Pharmacy, Peth Vadgaon.



Kshitij' 2024

Our Mentor ...



Hon'ble Shri. Vikasrao Ashokrao Mane (Dadasaheb)

Executive President

Shri. Balasaheb Mane Shikshan Prasarak Mandal, Ambap.



Message from Principal's Desk...



"The mind is not an empty vessel to be filled, but a fire to be lit up. our College Magazine kindles the imagination of our learners. Cradled in the lap of nature on the one hand and archeological edifice on the other, swaying from serious thinking to playful inventiveness students are brimming with a zeal for life empowering themselves with skills and creativity. I congratulate the staff and students of all faculties who used various mediums of expression to present their ideas. As long as our ideas are expressed and thoughts kindled we can be sure of learning, as source of everything is an idea. I appreciate every student who shared the joy of participation in co-curricular and extracurricular activities along with their commitment to curriculum. That little extra we do, is the icing on the cake. 'Do more than belong participate. Do more than care help. Do more than believe practice. Do more than be fair be kind. Do more than forgive forget. Do more than dream work.' Just as the nature gives us more and more, this KSHITIJ will enable our learners to give and get a little more of learning.

At AMCP, students are groomed to fulfill the existing needs of the rapidly changing pharma environment under the able guidance of our President Hon. Shri. Vijaysinh Mane & Executive President Hon. Shri. Vikasrao Mane. Over the past years since our existence as a institute, following the sanstha belief, we have strived hard to develop pharmacist of high caliber, proficient and versatile with all necessary attributes to be a frontier in healthcare society.

At the same time, with the impetus for nurturing moral values and holding fast Indian traditions, they are enlightened to be sensitive to the needs of the underprivileged in the country.

I truly appreciate and congratulate the members of editorial board for the fruitful efforts in publishing the magazine.

Dr. A. P. Gadad
Principal



Message from Chief Editor's Desk...



Miss. A. V. Deshmukh

Inside all of us is a hidden dream. College magazine, is a platform for our students to showcase their creative abilities hidden dreams and aspirations for writing. Our magazine aims towards bringing out the latent talent in our students through articles, poems, and all other skills. We encourage our students to put on their thinking caps and create ... This year's issue of 'KSHITIJ' has another highlight.. Nora Roberts has rightly said, "If you don't go after what you want, you will never have it. If you don't step forward, you are always in the same place." This students' magazine is just that step to make them move forward towards their dreams. Like every year Success of this effort to bring out 'KSHITIJ' is the result of dedicated teamwork put in by all concerned. The student editors have done their bit to give 'KSHITIJ' an appealing youthful look. This issue of 'KSHITIJ' is dedicated to the soul of our dynamic and exuberant visionary late Shri Ashokrao Mane, Fonder President Shri. Balasaheb Mane Shikshan Prasarak Mandal, Ambap.

I express my sincere thanks to respected Dr. A. P. Gadad, Principal, Ashokrao Mane College of Pharmacy, Peth Vadgaon, for his guidance throughout this activity.

I honestly acknowledge Hon. Shri. Vijaysinh Mane, President, Shri. Balasaheb Mane Shikshan Prasarak Mandal, Ambap & Executive President Hon. Shri. Vikasrao Mane for their endless inspiration & support.

The Editorial Committee feels privileged in presenting the 14 th issue of 'KSHITIJ'.

Enjoy the Gems of 'KSHITIJ'.

Happy Reading.... !

Miss. A. V. Deshmukh
Chief Editor



Student Editor's Message



Yash Nikam

Dear Readers,

Welcome to our college Annual Magazine. This is our 10th attempt to launch Annual Magazine. This year edition has taken a different approach to suit every reader, it is really a great to publish and hand over out 14th edition.

It gives me immense pleasure to pen a few words as prologue to our magazine 'Kshitij-2024'. This publication has taken many months in the making & it feels good to finally be here! Before I start, I would like to take this opportunity to thank all those people without whom this magazine would have not seen the light of the clay.

First of all, I would like to mentioned that I am feeling honoured to be a part of a magazine committee of our college. Our Principal Dr. A. P. Gadad Sir & Miss. A. V. Deshmukh has been very kind with his indispensable support. Thank you so much for encouraging us.

'Kshitij-2024' provides a platform for budding pharmacists to express their thoughts, creativity & ideas. It is designed to present to its readers the year's events that have gone by; the magazine also show cases the talents of our faculty members and students.

"Education is not learning of facts, but it is a training of mind to think creatively". With that in mind, I would kike to express my appreciation to all authors and students for their creativity & insightful thinking. It is their generous contribution of time & efforts that made this issue possible. At the same time, I would like to thank my parents & staff editor's team who provided me with this golden opportunity.

I hope, you will all enjoy reading this magazine as much as we enjoyed making it.

Yash Nikam

Student Representative - Student Editor



Kshitij' 2024



SHRI. BALASAHEB MANE SHIKSHAN PRASARAK MANDAL, AMBAP
Tal. Hatkanangale, Dist. Kolhapur (Maharashtra State)
Estd. 1980

Board of Trustee

Sr. No.	Name	Designation
1.	Mr. Vijaysinh A. Mane	President
2.	Mr. Vikasrao Ashokrao Mane	Executive President
3.	Mr. Pandurang Govind Mane	Secretary
4.	Mr. Balasaheb Ganpati Ghotane	Trustee
5.	Smt. Vatsala Ashokrao Mane	Trustee
6.	Mr. Vishvas Tukaram Suryavanshi	Trustee
7.	Mr. Babasaheb Shamrao Mulik	Trustee
8.	Mrs. Bhagyashri Sachin Suryawanshi	Trustee
9.	Mrs. Manish Vijaysinh Mane	Trustee
10.	Mr. Yashwant Ramchandra Patil	Trustee
11.	Mr. Rajaram Tukaram Khade	Trustee
12.	Mr. Raghunath Rangrao Patil	Trustee
13.	Mr. Maruti Baburao Khot	Trustee
14.	Mr. Bapuso Bhujinga Mali	Trustee





Kshitij' 2024



Shri. Balasaheb Mane Shikshan Prasarak Mandal, Ambap's

ASHOKRAO MANE COLLEGE OF PHARMACY

PETH VADGAON, Tal. Hatkanangale, Dist. Kolhapur 416 112.

College Development Committee

Sr. No.	Name	Designation	Capacity
1.	Hon. Shri. Vijaysinh A. Mane	Chairman	Chairman
2.	Hon. Mrs. Manisha V. Mane	Member	Management Nominee
3.	Dr. Shubhangi B. Sutar	Member	Nominated HOD
4.	Dr. Sandip A. Bandgar	Member	Teaching Representative
5.	Mr. Rajanikant B. Ghotane	Member	Teaching Representative
6.	Ms. Sarika S. Suryawanshi	Member	Teaching Representative
7.	Mr. Prashant B. Patil	Member	Non-teaching Representative
8.	Dr. Dhanaraj R. Jadge	Member	Educationalist
9.	Mr. Kunal K. Desai	Member	Industrialist
10.	Mr. Sardar S. Shelake	Member	Research Representative
11.	Mr. Nandkumar R. Salokhe	Member	Social Service Representative
12.	Mr. Vipul M. Patil	Member	Co-ordinator, Internal Quality Assurance Cell
13.	Mr. Shonak Adivarekar	Member	Students Council Members
14.	Mr. Rohan Tahalsildar	Member	Students Council Members
15.	Dr. A. P. Gadad	Member Secretary	Member Secretary





Kshitij' 2024



Shri. Balasaheb Mane Shikshan Prasarak Mandal, Ambap's

ASHOKRAO MANE COLLEGE OF PHARMACY

PETH VADGAON, Tal. Hatkanangale, Dist. Kolhapur 416 112.

College Development Committee

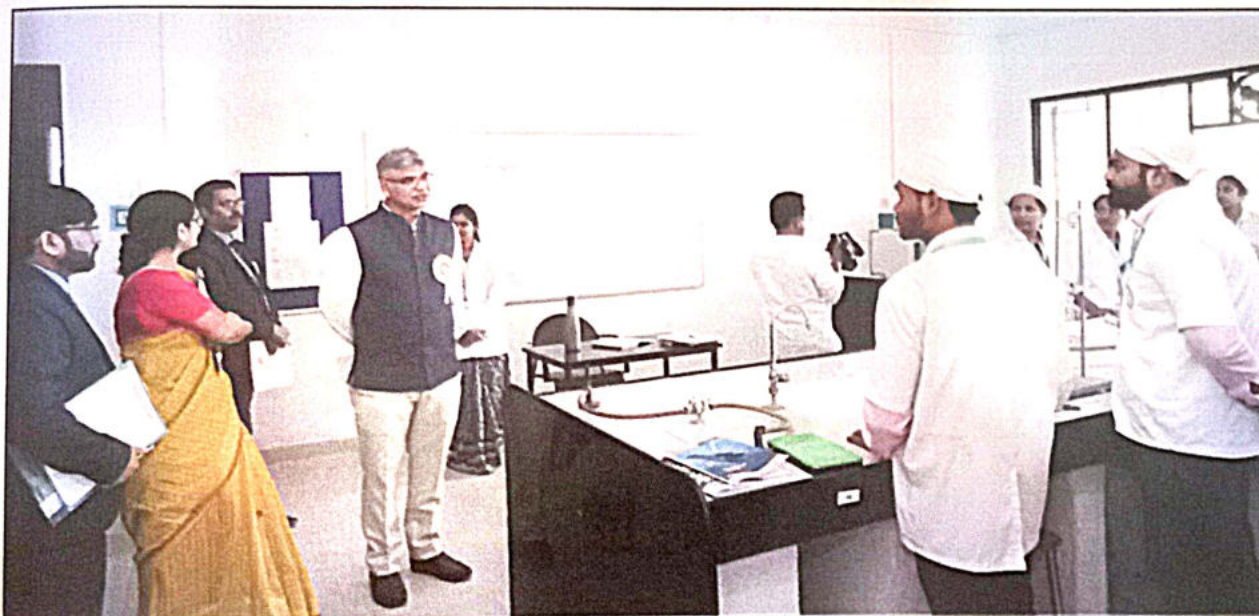
Sr. No.	Name	Designation	Capacity
1.	Hon. Shri. Vijaysinh A. Mane	Chairman	Chairman
2.	Hon. Mrs. Manisha V. Mane	Member	Management Nominee
3.	Dr. Shubhangi B. Sutar	Member	Nominated HOD
4.	Dr. Sandip A. Bandgar	Member	Teaching Representative
5.	Mr. Rajanikant B. Ghotane	Member	Teaching Representative
6.	Ms. Sarika S. Suryawanshi	Member	Teaching Representative
7.	Mr. Prashant B. Patil	Member	Non-teaching Representative
8.	Dr. Dhanaraj R. Jadge	Member	Educationalist
9.	Mr. Kunal K. Desai	Member	Industrialist
10.	Mr. Sardar S. Shelake	Member	Research Representative
11.	Mr. Nandkumar R. Salokhe	Member	Social Service Representative
12.	Mr. Vipul M. Patil	Member	Co-ordinator, Internal Quality Assurance Cell
13.	Mr. Shonak Adivarekar	Member	Students Council Members
14.	Mr. Rohan Tahalsildar	Member	Students Council Members
15.	Dr. A. P. Gadad	Member Secretary	Member Secretary





Kshitij' 2024

NAAC INSPECTION COMMITTEE

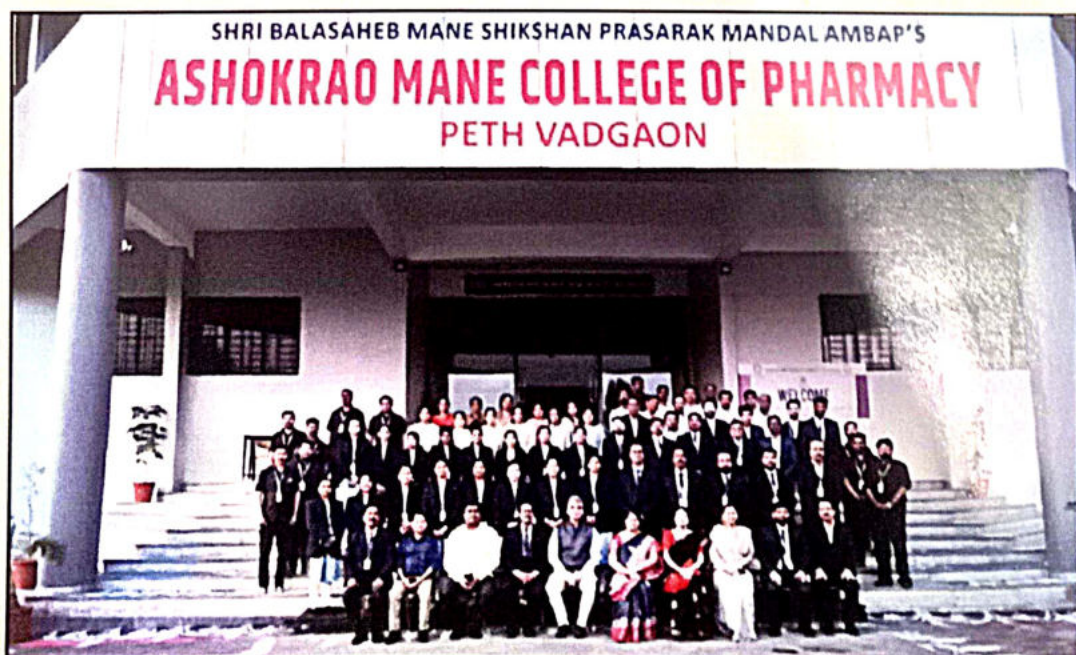
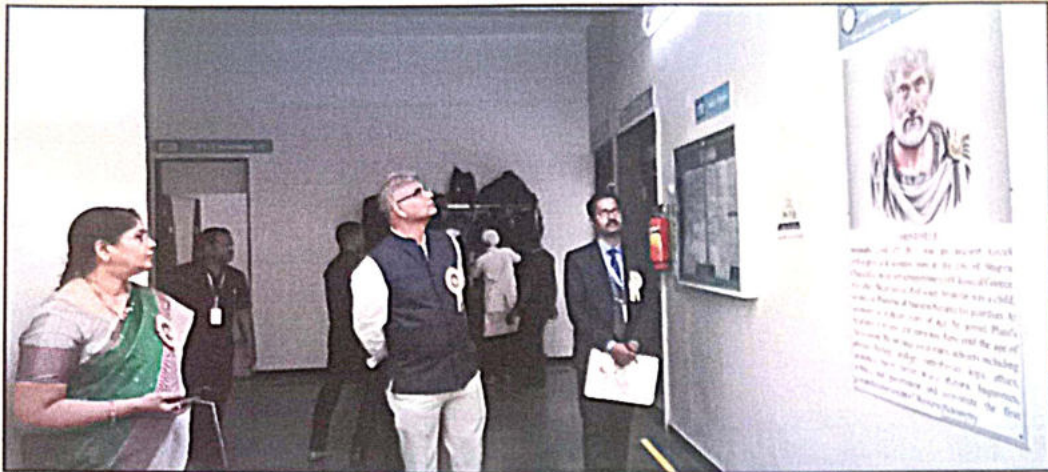


Ashokrao Mane College of Pharmacy, Peth Vadgaon.



Kshitij' 2024

NAAC INSPECTION COMMITTEE



Ashokrao Mane College of Pharmacy, Peth Vadgaon.



Kshitij' 2024

Teaching Staff



Standing From left : Ms. V. U. Patil, Ms. A. P. Bhosale, Ms. S. S. Kargane, Ms. Snehal Salokhe, Ms. S. A. Chikhalkar

Seating Second Row from Left : Mr. U. S. Jadhav, Mr. J. M. Jagatap, Mr. N. P. Mali, Mr. P. V. Chavan, Mr. P. S. Kumbhar,
Ms. A. V. Deshmukh, Ms. N. D. Desai, Mrs. S. V. Pawar, Ms. P. P. Shelekar, Ms. S. B. Patil, Ms. V. S. Joshi

Seating First Row from Left : Mr. P. B. Patil, Mr. V. R. Dhole, Mr. V. M. Patil, Mr. R. B. Ghotane, Dr. B. V. Udugade, Dr. S. A. Bandgar,
Principal A. P. Gadad, Mrs. M. V. Mane, Dr. S. C. Burli, Dr. S. S. Mali, Dr. S. B. Sutar, Mrs. P. N. Chougule, Mrs. P. P. Patil

Non-teaching Staff



Standing from left- Mr. V. C. Bhosale, Mr. V. D. Dhanawade, Mr. R. N. Mane, Mr. A. P. Mali, Mrs. S. B. Kurane, Mrs. M. S. Pawar,
Mrs. V. S. Patole, Mr. S. Y. Jadhav, Mr. B. S. Powar, Mr. S. S. Mane

Seating Second Row from Left : Mr. P. S. Gaikwad, Mr. A. S. Mujawar, Mr. D. S. Patil, Mr. V. M. Patil, Mr. A. D. Patil
Principal Dr. A. P. Gadad, Mr. P. B. Patil, Mr. A. R. Patil, Mrs. T. D. Chavan, Ms. T. S. Nadaf, Ms. A. R. Ghorpade, Ms. P. J. Kamble

Ashokrao Mane College of Pharmacy, Peth Vadgaon.



Kshitij' 2024

Teaching Staff



Standing From left : Ms. V. U. Patil, Ms. A. P. Bhosale, Ms. S. S. Kargane, Ms. Snehal Salokhe, Ms. S. A. Chikhalikar

Seating Second Row from Left : Mr. U. S. Jadhav, Mr. J. M. Jagatap, Mr. N. P. Mali, Mr. P. V. Chavan, Mr. P. S. Kumbhar,
Ms. A. V. Deshmukh, Ms. N. D. Desai, Mrs. S. V. Pawar, Ms. P. P. Shelekar, Ms. S. B. Patil, Ms. V. S. Joshi

Seating First Row from Left : Mr. P. B. Patil, Mr. V. R. Dhole, Mr. V. M. Patil, Mr. R. B. Ghotane, Dr. B. V. Udugade, Dr. S. A. Bandgar,
Principal A. P. Gadad, Mrs. M. V. Mane, Dr. S. C. Burli, Dr. S. S. Mali, Dr. S. B. Sutar, Mrs. P. N. Chougule, Mrs. P. P. Patil

Non-teaching Staff



Standing from left- Mr. V. C. Bhosale, Mr. V. D. Dhanawade, Mr. R. N. Mane, Mr. A. P. Mali, Mrs. S. B. Kurane, Mrs. M. S. Pawar,
Mrs. V. S. Patole, Mr. S. Y. Jadhav, Mr. B. S. Powar, Mr. S. S. Mane.

Seating Second Row from Left : Mr. P. S. Gaikwad, Mr. A. S. Mujawar, Mr. D. S. Patil, Mr. V. M. Patil, Mr. A. D. Patil
Principal Dr. A. P. Gadad, Mr. P. B. Patil, Mr. A. R. Patil, Mrs. T. D. Chavan, Ms. T. S. Nadaf, Ms. A. R. Ghorpade, Ms. P. J. Kamble

Class Photos



Students of First Year B. Pharm (Class-A) with Class Representative Ms. Vaishnavi Halake, Principal Dr. A. P. Gadad & Class Co-ordinator Ms. S. B. Patil



Students of First Year B. Pharm (Class-B) with Class Representative Ms. Pratiksha Shinde, Principal Dr. A. P. Gadad & Class Co-ordinator Ms. S. S. Kargane



Kshitij' 2024

Class Photos



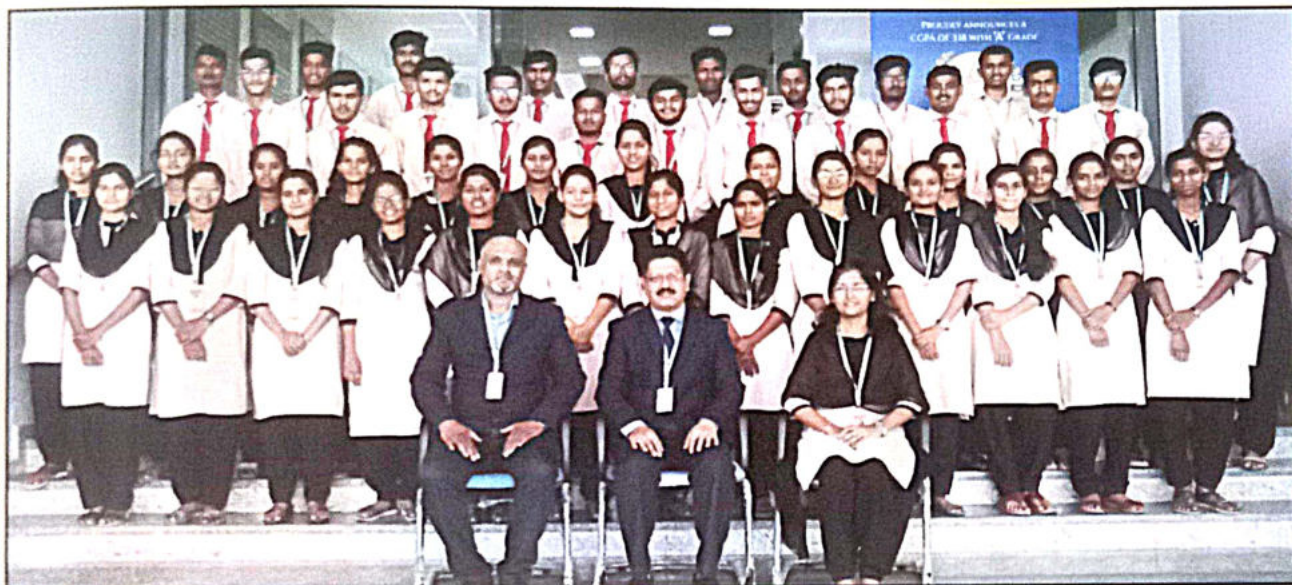
Students of First Year B. Pharm (Class-A) with Class Representative Ms. Vaishnavi Halake, Principal Dr. A. P. Gadad & Class Co-ordinator Ms. S. B. Patil



Students of First Year B. Pharm (Class-B) with Class Representative Ms. Pratiksha Shinde, Principal Dr. A. P. Gadad & Class Co-ordinator Ms. S. S. Kargane



Class Photos



Students of Second Year B. Pharm (Class-A) with Class Representative Ms. Gayatri Ganjave ,
Principal Dr. A. P. Gadad & Class Co-ordinator Dr. B. V. Udugade



Students of Second Year B. Pharm (Class-B) with Class Representative Ms. Sneha Patil,
Principal Dr. A. P. Gadad & Class Co-ordinator Ms. N. D. Desai



Class Photos



Students of Third Year B. Pharm (Class-A) with Class Representative Ms. Shraddha Jaygonde, Principal Dr. A. P. Gadad & Class Co-ordinator Ms. S. V. Nhawkar



Students of Third Year B. Pharm (Class-B) with Class Representative Ms. Shivani Patil, Principal Dr. A. P. Gadad & Class Co-ordinator Mr. R. B. Ghotane



Class Photos



Students of Final Year B. Pharm (Class-A) with Class Representative Ms. Snehal Patil, Principal Dr. A. P. Gadad & Class Co-ordinator Mr. P. B. Patil



Students of Final Year B. Pharm (Class-B) with Class Representative Yuvraj Munde, Principal Dr. A. P. Gadad & Class Co-ordinator Ms. N. R. Patel



Class Photos



Students of First Year M. Pharm. (QA and Pharmaceutics)
Seating from Left : Ms. Pallavi Palave, Ms. V. S. Joshi, Dr. S. B. Sutar,
Principal Dr. A. P. Gadad, Dr. S. S. Mali, Dr. S. A. Bandgar, Ms. Prajakta Patil



Students of First Year M. Pharm. (Pharmacology and Pharmacognosy)
Seating from Left : Ms. Vaishnavi M. Patil, Dr. S. C. Burli, Principal Dr. A. P. Gadad,
Mrs. P. N. Chougule, Ms. P. P. Shelekar, Ms. Amruta S. Patil



Class Photos



Students of D. Pharm.
Seating from Left : Ms. A. S. Pawar, Ms. A. P. Patil, Principal A. P. Gadad, Mrs. P. P. Patil,
Ms. V. U. Patil, Ms. S. A. Chikhalgaonkar,

NAAC Criterion Incharge



Seating from Left Mr. R. B. Ghotane, Dr. S. B. Sutar, Mr. V. M. Patil, Principal Dr. A. P. Gadad,
Dr. S. A. Bandgar, Dr. S. C. Burli, Dr. U. V. Udugade



Student Council



Seating from left : Ms. N. B. Nhawkar, Mr. P. B. Patil, Principal Dr. A. P. Gadad, Mr. R. B. Ghotane, Mr. P. V. Chavan

Magazine Committee



Seating from Left Mr. Yash Nikam, Ms. A. V. Deshmukh, Principal A. P. Gadad, Ms. A. P. Bhosale



Gymkhana Committee



Standing from Left - Mr. Shivraj Khavare, Mr. Aditya Vadam, Mr. Aditya Nikam, Mr. Samarth Giri.
Seating From Left- Ms. A.V. Deshmukh, Mr. P. B. Patil, Dr. S. V. Patil, Mr. A. P. Jadhav, Ms. S. V. Nhawkar

Toppers - 2022-23



Gayatri G. Ganjave
F. Y. B. Pharm



Shivani D. Patil
S. Y. B. Pharm



Snehal S. Patil
T. Y. B. Pharm



Prajakta R. Patil
Final Year B. Pharm



Rohit D. Patil
F. Y. M. Pharm
(Pharmaceutics)



Rajat B. Sharma
F. Y. M. Pharm
(P. Q. A.)



Akshay M. Nalawade
Final Year M. Pharm
(Pharmaceutics)



Pranali R. Pangam
Final Year M. Pharm
(P. Q. A.)



NIPER CRACKERS 2023



Shreyash Shelar
AIR - 788



Shubham Akiwate
AIR - 1923



Kajal Bansode
AIR - 2358



Akash Kolekar
AIR - 2712



Sejal Khatki
AIR - 3224

GPAT CRACKERS 2023



Shreyash Shelar
NTA Score - 99.70
AIR - 187



Arati A. Mole
NTA Score - 98.53
AIR - 921



Shubham S. Akiwate
NTA Score - 97.39
AIR - 1636



Akash S. Kolekar
NTA Score - 95.69
AIR - 2701



Sayali S. Hogade
NTA Score - 94.20
AIR - 3654



Rachana S. Mane
NTA Score - 93.66
AIR - 3985



Rohini A. Kakade
NTA Score - 93.52
AIR - 4070



Projakta R. Patil
NTA Score - 92.64
AIR - 4620



Kajal S. Bansode
NTA Score - 91.47
AIR - 5323



Manali K. Kamble
NTA Score - 91.29
AIR - 5450



Sejal S. Khatki
NTA Score - 87.87
AIR - 7569



CONTENTS

मराठी विभाग

१ - १०

- | | | | |
|--|---|--|----|
| ▶ आजची स्त्री | १ | ▶ आई मला सांगशील का ?, मैत्री | ६ |
| ▶ शाळा | ३ | ▶ चारोळी | ७ |
| ▶ भेट, चारोळी, आठवण, न रेखाटलेले चित्र | ४ | ▶ आली माझ्या घरी गोड माझी परी | ८ |
| ▶ फार्माकोग्नोसी, कॉलेज लाईफ | ५ | ▶ चला ना राजे तुम्हाला महाराष्ट्र दाखवतो | ९ |
| ▶ लेख - छ. शिवाजी महाराज, | ६ | ▶ जीवनाच्या नगरातील राजमार्ग | १० |

हिंदी विभाग

११ - २०

- | | | | |
|---|----|---|----|
| ▶ राधेय कर्ण, बाबा | ११ | ▶ बचपन, चाहत, विश्वास, नहीं है शिकवा, मैत्री | १७ |
| ▶ जीवन की नगरियाँ, दिन बुरे होते हैं | १२ | ▶ College Life | १८ |
| ▶ तलाश आझादी की, रत्न प्रसविनी है वसुधा | १३ | ▶ दोस्ती, पिता, चार लाईन दोस्तों के नाम, इश्क | १९ |
| ▶ नदी सा चल, बेटी | १४ | ▶ राष्ट्रभाषा हिंदी, जिंदगी, गुरुर, | २० |
| ▶ गझल, चुटकुला, हमारे पड़ोसी, जिंदगी | १५ | ▶ जुदाई, कोरा कागज | २० |
| ▶ वीर सपूत, जिगर, बेटी, इश्क | १६ | | |

ENGLISH SECTION

21 - 32

- | | | | |
|---|----|--|----|
| ▶ The importance of English Language in Today's World | 21 | ▶ Invigorate Your Dreams, Friendship | 26 |
| ▶ Rules of life, How to live life, A Real Man RAPE | 22 | ▶ The Final Attempt, My Comeback, | 27 |
| ▶ Scientist, My Daddy in a Dream, Friendship Poem | 23 | ▶ Seven Secrets of Success You will find answer in your room, Dreams | 27 |
| ▶ What's Life ... ?, Friend, College, Blind World | 24 | ▶ My Responsibility as a Student, Magic of Science | 28 |
| ▶ Life, Chemistry, College Days, College Farewell | 25 | ▶ Glory of India, Life, Best Friends Thoughts, | 29 |
| | | ▶ Social Media | 30 |
| | | ▶ Soulmate, You Can | 31 |
| | | ▶ Life, Relationship, Trees | 32 |

OTHER LANGUAGE SECTION

३३-३६

- | | | | |
|------------------|----|---|----|
| ▶ रुबाब, मोहब्बत | ३३ | ▶ इजहार, दोस्ती | ३५ |
| ▶ जिंदगी, हमसफर | ३४ | ▶ संस्कृत सुभाषिते व त्यांचे इंग्रजी अर्थ | ३६ |



CONTENTS

SCIENTIFIC SECTION

▶ CAR-T-Cell Therapy	37	▶ The Science of Remembering : Techniques for Enhanced Memorization	44
▶ Revolutionizing Pharmacy with Artificial Intelligence	40	▶ Guardians of public health : Pharmacists' contributors to Disease Prevention in India	45
▶ Revolutionizing Drug Delivery	42		

ANNUAL REPORT 2023-2024

47 - 50



Kshitiij' 2024

समजवण्यापेक्षा समजून घेण्यामध्ये
बदरी परीक्षा असते, कारण
समजण्यासाठी अनुभवाचा कस लागतो,
तर समजून घेण्यासाठी
मनाचा मोठेपणा लागतो.



पु. व. देशपांडे

मराठी विभाग

मायबोली...



लाभले आम्हांस भाग्य, बोलतो मराठी
जाहलो खरेच धन्य, ऐकतो मराठी
धर्म, पंथ, जात एक, जाणतो मराठी
एवढ्या जगात माय, मानतो मराठी

प्रथमतः या मायभूमीला, या आपल्या मायभाषेला त्रिवार वंदन करते.

मराठी भाषा आमुची मायाबेली - म्हणजे मातृभाषा. मराठी हा शब्द उच्चारताना किंवा स्वतःला महाराष्ट्रीयन म्हणवताना फार अभिमान वाटतो. जगात बोलल्या जाणाऱ्या ५,५०० भाषांत मराठी १५ व्या क्रमांकाची भाषा आहे. भारतात बोलल्या जाणाऱ्या भाषेत मराठी भाषेचा ४ वा क्रमांक आहे. मराठी भाषेची उत्पत्ती ही संस्कृतच्या प्रभावाने प्राकृत भाषेच्या मृगश्राली या बोली भाषेपासून मराठीचा उदय झाला. 'मराठी' ही मायबोली, मातृभाषा खरेच साधी, सोपी आणि निरागस आहे.

महाराष्ट्र राकट आणि कणखर देश, असं वर्णन कायम केल आहे. जगात हा महाराष्ट्र घडत असताना सुद्धा मराठी भाषेवर असलेले आपले प्रेम या विभागाला मिळालेल्या उदंड प्रतिसादातून दिसून येत आहे. मराठी विभागासाठी मिळालेल्या उत्स्फूर्त प्रतिसादासाठी मी सर्वांचे मनःपूर्वक आभार मानतो.

धन्यवाद !

- साहिल घाडीगांवकर

तृतीय वर्ष (बी.फार्म)

विद्यार्थी संपादक, मराठी विभाग



आजची स्त्री ... !

नमस्कार मित्रानो, माझ्या आजच्या विषयाचं नाव 'मी आजची स्त्री ... !' ऐकून थोड नवल वाटेल की असा विषय का निवडला असेल ? आणि बरच काही तुमच्या प्रत्येक प्रश्नाचं उत्तर देऊन निरसन करून दिलं जाणार आहे. तर मग आज असा विषय ध्यायचं कारण हे की आजची स्त्री शिक्षित आहे, स्वतंत्र विचारांची आहे, स्वावलंबी आहे, ती कोणावर अवलंबून नाही, तिला तीच स्वतःचं अस्तित्व आहे, कोणी उघड पदावर आहे, तर कोणी एखादी राजकारणासारख्या क्षेत्रात स्वतःची वेगळी ओळख निर्माण करून समाजकारण आणि अर्थकारण सांभाळतीये .. ! कोणी एखादी शिक्षिकेच्या रुपात शिक्षणाचा प्रसार करतीये तर कोणी एखादी आपल्या आवडत्या क्षेत्रात स्वतःची वेगळी ओळख निर्माण करण्यासाठी धावपळ करत आहे, तर कोणी अवकाशात झेप घेतीये तर कोणी एखादी मैदानी खेळ खेळून देशाचं नाव मोठं करतीये, तर कोणी डॉक्टर रुपात रुग्णांची काळजी घेतीये, तर कोणी इंजिनियर बनून इमारती उभारतीये, अशा प्रकारे आजची माझी प्रत्येक स्त्री वेगवेगळ्या क्षेत्रात स्वतःची वेगळी ओळख निर्माण करून स्वतः ठामपणे स्वतःच्या पायावर उभी राहिलीये... खूप अभिमान वाटतो या आणि अशा गोष्टी ऐकून आणि पाहून... पण त्याचवेळी मनात याही गोष्टी येऊन जातात की आजची स्त्री आपल्याबरोबरच असणाऱ्या दुसऱ्या स्त्रीला खरच पाठिंबा देते का? ती दुसऱ्या स्त्रीच्या खांद्याला खांदा लावून कधी उभी राहू शकणार आहे

का ? मान्य आहे खूप कष्ट पडले असतील आता ज्या पदा किंवा यशाच्या शिखरापर्यंत तू पोहोचलीय तिथपर्यंत जाताना किंवा पोहोचत असताना, पण किती ही काहीही झालं तरी तू एक स्त्रीचं आहेस ना? तूच ओळखू शकतेस ना दुसऱ्या स्त्री च मन...? तुलाच समजू शकते ना तिची प्रत्येक वेदना. स्त्री म्हणजे काय? तर स्त्री म्हणजे मातृत्व... स्त्री म्हणजे औदार्य... स्त्री म्हणजे प्रेम स्त्री... म्हणजे माया... स्त्री म्हणजे ममता... वेळ पडली तर हीच स्त्री म्हणजे रणरागिणी... स्त्री म्हणजे संस्कार... ! मैत्रिणीनो आपली ओळख निर्माण करण्याच्या नादात आपलं अस्तित्व म्हणजे काय हे आपण विसरत तर चाललो नाही आहोत ना याचा ही कुठेतरी विचार केला गेला पाहिजे. अभिमान आहे मला मी आज ची स्त्री असण्याचा. प्रत्येक क्षेत्रात माझी स्त्री आज अग्रेसर आहे; हे मी अभिमानानेच नाही तर गर्वाने छाती ठोकपणे सांगेन मी ही एक डोळ्यांत स्वप्न बाळगून चालणारी स्वतःचं अस्तित्व स्वतः निर्माण करण्याचे सामध्ये मनगटाशी बांधून जगणारी तुमच्यासारखीच सामान्य मुलगी ... ! मीही नोकरी करतीये, माझा रोजचा लोकलचा प्रवास सकाळी ७.३० ला चालू होतो रात्री १०-१०.३० वाजता संपतो. रोज लोकल मध्ये १००-२०० स्त्रिया सहज दिसतात एवढ्या की आणि कशा? तर माझा प्रवास वाशी पासून चालू होतो तो ठाणे पर्यंत ठाणे वरून लोकल बदलून मी घाटकोपरला उतरते, त्यानंतर मेट्रोचा प्रवास ... ! त्या प्रमाणात मी आकडा कमीच सांगितला. एवढा प्रवास का तर मी राहायला आहे नवी मुंबई मध्ये आणि माझी कंपनी आहे जुन्या मुंबई मध्ये. रोज नवीन चेहरे काही चेहरे तर ओळखीचेही झालेले आहेत. असो... आजचा एक प्रसंग जो की मनाला खूप भिडला आणि लाजिरवाणा वाटला तो मला मांडायचा आहे यासाठी एवढा थाट... ! आज जरा उशीरच झाला होता घरून निघायला. जेमतेम ८.१५-८.३० वाजले असतील. मी ९-९.१५ च्या



दरम्यान ठाणे मध्ये पोहोचली असेल. त्यानंतर ठाणे - छ. शि. म. ट. फास्ट ओकल न मिळाल्यामुळे नाईलाजाने स्लो लोकल पकडली. मुंबईमध्ये लोकल पकडलीये आणि गर्दी नाही भेटली तर नवलच वाटेल...! नेहमीप्रमाणे गर्दी... गर्दीची सवय मला वाटतं प्रत्येक मुंबईकराने अनुभवलेली असेल. ज्याने अनुभवली नसेल तो मुंबईकर नसावाच मुळी. त्या गर्दीमध्ये बसून प्रवास करायला मिळणं म्हणजे नशीबवान असण्यासारखेच म्हणावं लागेल. मला तरी ते भाग्य आजपर्यंत अनुभवता आलेलं नाही. आजच्या प्रसंगाचं काय तर आज चा प्रसंग असा की त्या लोकलमध्ये एक गर्भवती स्त्री माला दिसली. वर मी म्हटल्याप्रमाणे मुंबई लोकलमध्ये बसून प्रवास करायला मिळणं म्हणजे नशीबवानच. ती स्त्रीही याबाबतीत माझ्यासारखीच कमनशिबी असावी कदाचित. स्त्रियांच्या डब्यात मला वाटतं ७०-८० स्त्रिया सहज प्रवास असतील. इतकी गर्दी असते ती आणि याच आजच्या गर्दीत ती गर्भवती स्त्री मला दिसली. मुंबईमध्ये ऊन्ह सकाळी ८ वाजताच पाहायला मिळत. त्या स्त्रीकडे पाहून ती मला खूप थकलेली वाटली. तिला कदाचित वेदना होत होत्या. तिच्या चेहऱ्यावरचे भाव हे सगळ बोलत होते. पण मी वर म्हटल्याप्रमाणे मुंबईमध्ये कोणाला काय होतंय आणि कोणाला काही नाही होत हे पाहण्याचीही फुरसत नाही कोणाला. पण ही स्त्री तिथे उभी राहून होती. ज्या स्त्रिया बसल्या होत्या त्यापैकी २-३ स्त्रियांना मी विनंतीही करून पहिली की यांना बसायला जागा द्या. कोणीही पुढे होऊन जागा दिली नाही. पुढे मुलुंड स्टेशन आलं. तिथे बसून प्रवास करणाऱ्यांपैकी एक स्त्री उतरली तिची जागा मिळेल या आशेवर मी असतानाच दुसरी लेडीज बाजूलाच उभी होती. ती येऊन म्हणाली मी आधीच सांगितलं होत, मला हवीय. असं मीही ठिक आहे म्हटलं. शेवटी काय तर त्या गर्भवती स्त्रीला माझी इच्छा असतानाही मी काहीच मदत करू शकले नाही. तिचा तो वेदनादायी केविलवाणा चेहरा पाहून मलाही थोडीशी लाज वाटली कारण मी तिला काहीच मदत करू शकले नव्हते. पण ज्या स्त्रिया बसून प्रवास करत होत्या त्या मध्ये लग्न झालेल्या किंवा काही आईपण निभावत असणाऱ्या ही स्त्रिया समाविष्ट होत्या त्या स्वतः एक आई असून, त्या

स्वतः या सर्व वेदनेतून गेलेल्या असूनही त्यांना या सर्व वेदनांची जाणीव झाली नाही याचं मला खरच खूप वाटलं. पुढे विक्रोळी पर्यंत गेल्या नंतर त्या गर्भवती स्त्रीला बसायला जागा मिळाली. पुढे माझा त्या लोकल प्रवास घाटकोपर पर्यंत असल्याने भी घाटकोपर मध्ये मेट्रोने अंधेरीला ऑफिसमध्ये गेली. पण पूर्ण दिवस घडलेला सर्व प्रसंग आतून मन खात होता. प्रवासात सर्वच स्त्रिया शिक्षित होत्या. पण त्यामध्ये एकीलाही पुढे येऊन त्या गर्भवती स्त्रीला बसायला जागा द्यावी नये हीच खरी शोकांतिका म्हणावी लागेल. माणूस शिक्ष समृद्ध तेव्हाच होऊ शकतो, जेव्हा त्या ज्ञानाचा वापर ठिकाणी योग्य प्रकारे केला जातो. शिक्षणाने माणूस विसरत असेल किंवा एखादी स्त्री जीचं अस्तित्वच मात होते त्याची तिला जाणीव असतानाही दुसऱ्या मातूला डावलते किंवा समोरच्या स्त्रीची वेदना त्या स्त्रीपर्यंत पोहो नसेल तर खरच मनाला प्रश्न पडतो की खरच मी आजही म्हणवून घेताना अभिमान बाळगण्यास पात्र आहे का? मला जन्मतः लाभलेल्या माझ्या अस्तित्वाची जाणीव म उरली नाहीये तिथे मी माझ्यातल्या सगळ्यांनी उभं के माझं स्वतःचं अस्तित्व अभिमानाने मान वर करून शकण्यास मी लायक आहे का? असे काही प्रश्न स्वतः विचारून बघावेत एवढेच वाटलं आजच्या प्रसंगातून आलेली गोष्ट म्हणजे फक्त स्वार्थ खरच आम्ही आज स्त्रिया जर एवढ्या स्वार्थी आणि संवेदनहीन असू तर आमच्या पुढच्या पिढीतील स्त्री ला तिच्या अस्तित् ओळख काय सांगणार? मी स्वतः जरी अजून ती अनु घेतलेला नसला तरी ही त्या गर्दीमध्ये जर त्या स्त्रीला को धक्का लागला असता किंवा काही झाले असतं तर काय असत? विचार न केलेलाच बरा. जेव्हा मला त्या स्त्री कोणीही सिट दिली नाही तेव्हा थोड्यावेळासाठी मला गर्भवती असणाऱ्या स्त्रीचाही राग येऊन गेला की पुढ गर्दीमध्ये तिने यायचंच कशासाठी? तिला स्वतःच्या आणि तिची स्वतःची काळजी नाही का? पण जेव्हा मी झाले तेव्हा मला त्या गर्भवती स्त्रीबद्दल खूप कौतुक आईपण खऱ्या अर्थाने समजलं... ! ती आई बनण्याआ



आईच कर्तव्य बजावत होती. एवढ्या वेदना सहन करूनही ती ताकदीने तिच्या पोटातल्या बाळाचं वजन पेलत ती उभी राहून प्रवास करत होती. कदाचित तिची ती परीक्षाही असू शकते. ती त्या परीक्षेमध्ये नक्कीच १००% उतरली आणि पास झाली. हरली ती फक्त आणि फक्त माणुसकी ... !

हेच जर या उलट जेंटस् डब्ल्यामध्ये घडलं असतं किंवा ती स्त्री जेंटस् डब्ल्यामध्ये प्रवासासाठी चढली असती तर; कोणत्याही पुरुषाने तिला सहज बसण्यासाठी स्वतःहून जागा दिली असती. कारण आज पुरुष ही स्त्रीचा त्रास, तिचं दुःख, तिच्या वेदना समजून घेतायत; तिचा आदर करतायत. पण आजची स्त्रीच आपल्यासोबतच्या स्त्रीला समजून घेण्यात कुठेतरी कमी पडताना दिसत आहे. आज स्त्री-पुरुष एकमेकांच्या खांद्याला खांदा देऊन जगतायत ही खरच खूप कौतुकाची आणि अभिमानाची गोष्ट आहे. पण याचसोबत आज आपल्याला गरज आहे ती एका स्त्रीने दुसऱ्या स्त्रीसोबत तिच्या खांद्याला खांदा लावून पुढे जाण्याची ... !

आज आपण ज्या सावित्रीच्या लेकी म्हणून स्वतःला मिरवतो त्या सावित्रीने ही जर असाच फक्त आणि फक्त आपल्या स्वतःच्या स्वार्थाचा विचार केला असता तर आज आपण शिक्षण घेऊ शकलो असतो का? ज्या जिजाऊंनी शिवरायांना बालवयात असल्यापासून लढाईचे धडे दिले आणि स्वराज्यासाठी आपल्या मुलाला अर्पण केलं त्या जिजाऊंनी ही जर फक्त स्वतःचा आणि स्वतःच्या कुटुंबाचा विचार केला असता तर आज आपण जे काही आहोत ज्या अवस्थेत आहोत ते असतो का ? या आणि अशाच सर्व गोष्टींचा विचार करून कधीतरी स्वतःलाही असे प्रश्न विचारून बघा ज्या वीरांनी आपल्यासाठी आपल्याला स्वातंत्र्य मिळण्यासाठी स्वतःचं आयुष्य वेचलं, पणाला लावलं ते याचसाठी का? नक्कीच नाही. स्त्री ही जन्मतः सहनशील आहे. त्यामुळे या सहनशीलतेचा वापर योग्य ठिकाणी योग्य प्रकारे केला तर आजची स्त्री ही एक चांगला समाज घडवू शकते. एक चांगलं भविष्य घडवू शकते.

“जगण्यातला कण अन् कण
होतो सुरेख सुंदर सण

मनामध्ये जेव्हा जेव्हा
प्रत्येकाच्या बाईपण”

स्त्री-पुरुष समानता तर झालेलीच आहे जवळपास सगळीकडे. पण एक स्त्री जेव्हा दुसऱ्या स्त्रीसोबत खांद्याला खांदा लावून समाजात वावरताना दिसेल त्यावेळी आपल्या समजामध्ये नवीन क्रांती घडून यायला नक्कीच वेळ लागणार नाही. बाकी आज असलेल्या जागतिक महिला दिनानिमित्त माझ्या सर्वच मातृ-भगिनींना खूप खूप शुभेच्छा. हा महिलादिन एका दिवसासाठी मर्यादित न ठेवता प्रत्येक दिवशी तिचा मान-सन्मान ठेवून रोजच साजरा करूयात. शेवटी सर्व स्त्रियांसाठी एकच बोलेन ...

“जन्मा येण्या कारण तू, नात्यांमधील गुंफण तू,
दुःखाला लिंपण तू, मायेचे शिंपण तू,
झिजतानाही दरवळणारं दैव्याच्यातल चंदन तू,
सर्वार्थाने या जगाला मिळालेलं वरदान तू... !”
धन्यवाद !

– डॉ. सचिन एस. माळी

राजश्री दळवी

M. Pharm., Ph. D.

Professor, & HOD, Pharmaceutics Dept. (PG)

ड्युटीवरील खुरचीपेक्षा,
माझ्या शाळेचा बाकच बरा होता...

कामाच्या या व्यापापेक्षा

आमचा गृहपाठच बरा होता...

– शुभम पाटील

कितीही असला नोकरीचा लळा

Final Y. B. Pharm.

तरी माझ्या शाळेचा फळाच बरा होता...

वरिष्ठांच्या सततच्या टेंशनपेक्षा,

गुरुजींच्या छडीचा मार बरा होता...

हरवलो आहे शहरात

सुख मिळवण्यासाठी...

पण मित्रा आपला

तो काळच बरा होता...



भेट

डोकावूनी सारे
पाहिले त्याने किनारे
लहरीत त्याच्या
शोधतोय आज ही तिला रे
सांगणे कसे हे उचित
न कळे त्याला
रोज येतो तो भेटीला
कळत नसेल का तिला ?



चारोळी

अनेकदा मी बोलूनी गेलो
चार घर जरा दूर गेलो
पाचव्या घराच्या उंबरठ्यावर
आज ही परत मी मलाच भेटलो !

अनेकदा मी बोलूनी गेलो
शब्द नवे मांडून गेलो
अन् प्रत्येक भेटीच्या शेवटी
ऐक ना... असं बरंच काही
सोडूनी गेलो !!

- पार्थ पालम
T. Y. B. Phar

आठवण

आठवण ही पण यावी लागते
लगबगत्या गर्दीतही शोधावी लागते
कधी कधी सावकाशीने तिला सावरावं ही लागत
मनात नसेल म्हणून काय झालं
एका वस्तूतही ती जगवावी लागते

आठवण ही यावी लागते
आधी इथे मग तिथे
कधी तरी एका कागदावर ही तिला
मांडावी लागते
दोन शब्द लिहून का हाईनात पण
अश्रूंनाही बोलाव लागतं

आठवण ही यावी लागते
काही क्षण विसरून तिला सजवावी लागते
कहींदा आठवणीत जगावही लागत
कारण त्यादेखील आपल्याच आहेत
अस ही एकदा मानाव लागतं !!

- पार्थ पालमकर
T. Y. B. Pharm.

न रेखाटलेलं चित्र



न रेखाटले ते चित्र कधी
न आखल्या त्यास बाजू चार
गोष्टी नाती त्या पलिकडे ही
डोकवायचं असत ना यार

सगळच कस येईल तुझ्या वाट्याला
जरा तिची ही असेल वाट
थोड थांबू, थोड सांभाळू
काय लागलीय ना ही घाई अफाट !!

- पार्थ पालम
T. Y. B. Phar



फार्माकोग्नोसी

आयुर्वेदाचं महत्त्व बाबा लयचं जुनं
जडिबुटी अन् काठ्याचं सुत्र झालं सुनं
झाडपाला अन् रोपटी हीच आपली औषधी
त्याला आलं नवीन रूप झाली हर्बल पिढी ...

नवी सुरुवात झाली
अप्यासाला पानं-फुलं, झाडं-वेली आली.

उदयाला आली आता नवी शाखा
नाव तिचं फार्माकोग्नोसी
आता सांगा बर कशी हरवलं
आपली पारंपारिक औषधी ...

संजीवनी मिळलं पुन्हा आयुष्याला
नवीन शोध देईल आकार करिअरला

पुन्हा हरवू झाड-वेलींच्या जगात
आपसूक कुतुहल वाढे आपल्या मनात
घडवू नव-नवीन प्रॉडक्ट उत्तम प्रतीचे
उज्वल बनवू भविष्य आपल्या शाखेचे

- भक्ती वाली

F. Y. B. Pharm.



कॉलेज लाईफ

कधी हसायचं, कधी रुसायचं
पुन्हा त्या मैत्रीत गुंतायचं ...

कधी भांडायचं, कधी चिडवायचं
पुन्हा त्याच कट्ट्यावर जमायचं ...

कधी लेक्चर तर कधी बंक करायचं
पण तरी कॉलेजला यायचं ...

कधी हिच्यावर तर कधी तिच्यावर
पण कोणावर तरी प्रेम करायचं ...

कधी चोरून तर कधी बिनधास्त
पण तिला दिवसात एकदा तरी भेटायचं ...

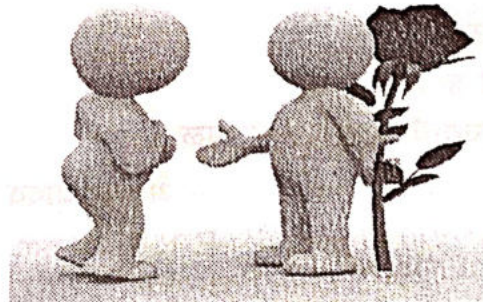
कधी क्रश तर कधी नुस्तच बघायचं
पण मनात मात्र आठवण म्हणून साठवायचं ...

कधी कॉलेजमध्ये तर कधी कटठ्यावर
कधी कॅफेत तर कधी कॅन्टीनमध्ये
मैत्रीच एक एक पान रोज उलगाडायचं ...

कधी हसत, रडत, कधी रुसत-भांडत ...
कधी सोडून द्यायच तर कधी साठवायच
कॉलेजच्या किस्स्यांनी स्वतःचं
आयुष्य फुलवायच ...

- भक्ती वाली

F. Y. B. Pharm.





लेक

जबाबदारीच्या आझ्यानं थकलेला बाप
विचारांच्या गर्दीत हरवतो तेव्हा ...
वंशाची ती नाजूक वेल हळूवार जपते
त्याला फुलासारखं ...
स्नेहबंधातल्या अखंड धाग्यांना
ती विणत जाते आयुष्यभर
वंशाला दिवाच कशाला हवा ?
ही वेलच सुगंध पसरवते सर्वत्र ...
ती जन्म घेई ज्या घरी ते नंदनवनच असतं
प्रेमळ भावनेचं, अतुट नात्यांच ...

- भक्ती वाली
F. Y. B. Pharm.

आई मला सांगशील का ?

कोणता गं मी गुन्हा केला
आई मला सांगशील का ?
कधीतरी आपल मानून
पोटाशी मला धरशील का ?
दिवा वंशाचा म्हणून लेकाच
कोडकौतुक थांबवशील का ?
तुझ्याच अंशाकडे मायेनं
थोडतरी बघशील का ?
नसेन दिवा जरी मी
आहे माझ्यातही प्रकाशबिंदू
मिणमिणत्या त्या या प्रकाशाला
ओंजळीचा आधार देशील का ?
भेदरलेल्या या डोळ्यात
किरण आशेचा देशील का ?
थकलेल्या या कायेवर
आपुलकीची थाप ठेवशील का ?
सांग ना आई मला
माझ्या बाळा मला म्हणशील का ?
प्रेमाने मला एकदातरी
तुझ्या कुशीत घेशील का ?

- सोनाली गावणे
F. Y. M. Pharm.

छ. शिवाजी महाराज

छत्रपती शिवाजी महाराज हाते
म्हणून आज सुरक्षित आहेत मंदिरावरचे कळस

महाराज होऊन गेले म्हणून
आज सुरक्षित आहे
आपल्या दारामध्ये पवित्र अशी तुळस

महाराज होऊन गेले म्हणून
आपण पाहतो सुहासनीचे कपाळ

महाराज होऊन गेले म्हणूनच
आज पाहतो आपण
हिंदवी स्वराज्याची सुंदर अशी सकाळ

- आशिष यादव
F. Y. B. Pharm.

मैत्री

मैत्री म्हणजे असतं हात व डोळे यामधील नातं
कारण,
जर हात दुखावला तर डोळे पाणावतात
आणि
जर डोळे पाणावले तर हातच त्याचे अश्रू सावरतात.

- आशिष यादव
F. Y. B. Pharm.



एक कविता मित्रांसाठी...

जीवनाच्या प्रवासातील तु माझा साथीदार
शेवटच्या श्वासापर्यंत तुच रे वफादार
मैत्राचा हात तुझा, सदैव माझ्या हाती
मित्रा, ही कविता फक्त तुझ्यासाठी

तुझ्याविना या जिंदगीत मजा नाही
तुझ्याविना या जगण्याला अर्थ नाही
मैत्री नाही संपत्त, जरी नाही झाल्या भेटीगाठी
मित्रा, ही कविता फक्त तुझ्यासाठी

मनमोकळ करण्याचं तु हक्काच ठिकाण
तुझ्याविना तर ही जिंदगी वीरान
सर्वात जवळची व्यक्ती आहेस तु माझ्यासाठी
मित्रा, ही कविता फक्त तुझ्यासाठी

नाही झालं बोलणं, तर नक्कीच राग भर
पण मंत्रीच्या नात्यानं, जरा मला माफ कर
काही चुकलंच, तर नक्की मार काठी
मित्रा, ही कविता फक्त तुझ्यासाठी

शब्दांत तुला मांडण्याचा प्रयत्न करतोय
सारखं सारखं गोंधळात पडतो
शब्द पडतात अपूरे, तुझ्या कौतुकासाठी
मित्रा, ही कविता फक्त तुझ्यासाठी

झाल्या वेगळ्या वाटा, आठवणी आजही आहे
या हृदयात तुझ स्थान आजही आहे
मिळावी तुझी साथ, पुढच्या सात जन्मासाठी
मित्रा, ही कविता फक्त तुझ्यासाठी

- श्रेयस पाटील

Final Year B. Pharm.

चारोळी

अनेकदा मी बोलूनी गेलो
चार घर जरा दूर गेलो
पाचव्या घराच्या उंबरठ्यावर
आज ही परत मी मलाच भेटलो !

अनेकदा मी बोलूनी गेलो
शब्द नवे मांडून गेलो
अन् प्रत्येक भेटीच्या शेवटी
ऐक ना... असं बरंच काही
सोडूनी गेलो !!

- पार्थ पालमकर
T. Y. B. Pharm.

चारोळी

अनेकदा मी बोलूनी गेलो
चार घर जरा दूर गेलो
पाचव्या घराच्या उंबरठ्यावर
आज ही परत मी मलाच भेटलो !

अनेकदा मी बोलूनी गेलो
शब्द नवे मांडून गेलो
अन् प्रत्येक भेटीच्या शेवटी
ऐक ना... असं बरंच काही
सोडूनी गेलो !!

- पार्थ पालमकर
T. Y. B. Pharm.

आली माझ्या घरी गोड माझी परी



गोड माझी परी !

देवाच्या घरून एवढ्या दुरून
आली माझ्या घरी, गोड माझी परी

हृदयाचे स्पंदन ती, रेशमाचे बंधन ती,
प्रेमाची भाषा ती, जगण्याची आशा ती,
पाणावले डोळे आज, पापण्यांच्या तिरी
आली माझ्या घरी गोड माझी परी...

बोबल्या बोलांनी, निनादले घर
पावलांच्या गुंत्यात, जीव खालीवर
घोडा करून बाबांचा, स्वारी खूष पाठीवरी
आली माझ्या घरी गोड माझी परी...

शाळेत पहिला दिवस तिचा
काळजीनं बाबाचा जीव वेडापिसा
हुरहूर मनाला जरी, टाटा ती बाबांना करी
आली माझ्या घरी गोड माझी परी...

ए बाबा तू कुठे आहेस ?
तू ये ना घरी लवकर
अस तिचं फोनवरचं लाडिक मधाळ बोलणं
बाबाला घायाळ करी

फोन करून ती घेई काळजाचा ठावं
मग बाबाच्या मनाची होई धावाधाव

आईपेक्षा बाबावर लळा ती करी
आली माझ्या घरी गोड माझी परी...

हळू हळू वाढे ही चंद्राची कोर
नटण्या मुरडण्याची हौस तिला भारी
हट्ट पुरवे बाबा तिचा अपुल्या परी
आली माझ्या घरी गोड माझी परी...

हळू हळू दिवस गेले भुरं उडून
स्थळ आलं तिला कुणा आप्ताकडून
काळजात झाल चर्र, पिल्लू जाईल आता दुसऱ्या घरी
आली माझ्या घरी गोड माझी परी...

लेक म्हणजे शेवटी दुसऱ्या घरच लेणं
शिकायला हवं आता तिच्या विना जिणं
सुखरूप लाव देवा तिची नांव पैलतीरी
आली माझ्या घरी गोड माझी परी...

लेक सासरी निघून गेली तरी
बाबाच्या हृदयात कायम आहे
बाबा म्हणतो
राहशील सदा परी तू माझ्या परीकथेत
येईल ओल पापण्यांना तुला बाबाच्या या व्यथेत

तुझ्या गुंतला जगात घेशील का उसंत जराशी
बाबाच्या आठवणी तु कवटाळशील का उराशी
राज्य तुझे असेल सदा माझ्या हृदयावरी
गेलीस सासरी जरी तूरहाशील सदा अंतरी
आली माझ्या घरी गोड माझी परी...

- शिवाजी बाजीराव पाटील

Faculty



चला ना राजे तुम्हाला महाराष्ट्र दाखवतो

चला ना राजे तुम्हाला तुमचा महाराष्ट्र दाखवतो
काय ते होते तुमचे मावळे जे लढले रयतेसाठी
अन् काय ते विजयी सोहळे होते ते सजले राजमातेसाठी
पण आज तुमचाच मावळा दोन-दोन गर्लफ्रेंड वागवतो
अन् कशी पाण्याची तहान बिअरवर भागवतो
चला ना राजे, तुम्हाला तुमचा महाराष्ट्र दाखवतो ...

राजे तुमचा मावळा
जिजाऊ आणि हिरकणीला पोटातच मारतो
दिवसा-रात्री आया-बहिणीची
इज्जत कुठे राखतो
चला ना राजे, तुम्हाला तुमचा महाराष्ट्र दाखवतो ...

धर्माच्या नावाखाली दंगे इथे घडतात
तुमची परंपरा विसरून
मावळे इथे तोडफोडीसाठी दौडतात
पैसा आणि राजकारणासाठी
हातात हात घालून फिरतात
चला ना राजे, तुम्हाला तुमचा महाराष्ट्र दाखवतो ...

गुटखा, तंबाखू, माव्याच्या पुड्या मावळा तुमचा चघळतो
संस्कृतीची रखतरे बघा कशी वेशीवर टांगतो
चला ना राजे, तुम्हाला तुमचा महाराष्ट्र दाखवतो ...

विसरले परंपरा पराक्रमाची
आता कुठे भाषा नाही तुमच्या इतिहासाची
वर्णांच्या पैशाने मिरवणूक काढून
फुशारकी उगाच मिरवतो
सह्याद्रीच्या कड्याकडे पाठ वळवून
आता पबमध्ये मस्ती जिरवतो
चला ना राजे, तुम्हाला तुमचा महाराष्ट्र दाखवतो ...

- हर्षदा पाटील

T. Y. B. Pharm.

आयुष्य सुंदर आहेच ...

आयुष्य सुंदर आहेच ...
फक्त कुठे बोलायचं आणि
कुठे थांबायचं हे समजायला हवं

आयुष्य सुंदर आहेच ...
फक्त किती सांगायचं आणि
किती ऐकायचं हे समजायला हवं

आयुष्य सुंदर आहेच ...
फक्त कुठे ताणायचं आणि
कुठे सोडायचं हे समजायला हवं

आयुष्य सुंदर आहेच ...
फक्त किती आठवायचं आणि
किती विसरायचं हे समजायला हवं

आयुष्य सुंदर आहेच ...
फक्त कुठे हसायचं आणि
कुठे रुसायचं हे समजायला हवं

आयुष्य सुंदर आहेच ...
फक्त किती करायचं आणि
कुणासाठी करायचं हे समजायला हवं

- हर्षदा पाटील

T. Y. B. Pharm.

जीवनाच्या नगरातील राजमार्ग

तारुण्य ! ज्वलंत धमन्यांचं अविरत स्पंदन ! जीवनात मानवाला निसर्गाकडून मिळालेला सर्वात श्रेष्ठ वर. जीवनाच्या नगरातील एकमेव राजमार्ग. निसर्गाच्या साम्राज्यातील वसंत ऋतू, फुललेल्या शरीरवृष्टीचा ऐटदार चाल. भावनांच्या उद्यानातील धुंद भुजंग. विश्वकर्त्याच्या अविरत धावणाऱ्या रथातील सर्वात ऐटदार घोडा. माणसानं मानांनं मिरवायचा काळ. आयुष्यात काहतरी अनंत राहील असे मिळवायचा काळ. शक्तीचा आणि स्फूर्तीचा काळ. आयुष्यात काहीतरी करावं असं खऱ्या खऱ्या अर्थाने वायणारा ध्येयवेडा काळ.

बालपणातील सर्व वस्तूंना हिरवा रंग असतो. पण तारुण्यातील सर्व वस्तूंना गुलाबी रंग असाते. क्षितिजाला भिडणाऱ्या आकाशाच्याही पलीकडे तरुणाच्या दृष्टीची झेप जात असते. जे जे गतिमान आणि प्रकाशमान असते त्याची त्याला सहज आणि सुंदर ओढ असते. जिथं जिथं आणि जे जे अशक्य असेल ते ते शक्य करून दाखवायची अंगभर उर्मी असते. अशक्य हा शब्दच नसतो त्याच्या शब्दकोशात.

पंचइंद्रिये जसे मानवाला आपण जीवंत आहोत याची साक्ष देतात, तसे तरुणामध्ये सामर्थ्य, महात्वाकांक्षा, निर्भयता, अभिमान आणि उदारता हे पाच गुण माणूस तरुण आहे याची साक्ष देतात.

जे सामर्थ्यशाली असतं तेच तारुण्य ! सामर्थ्यशाली तरुणच आपल्या बरोबर इतरांचा मान वाढवितो.

महत्वाकांक्षा हा तर तरुणाचा स्थायिभाव ! परिस्थितीच्या डोक्यावर पाय ठेवून मी तिला वाकवीन ही तरुणाची उभारीची उर्मी असते.

निर्भयता म्हणजे तरुणाच्या जीवन-संगीतातला उच्चतम स्वर ! आणि भय म्हणजे त्याच संगीतातील चिरकां आवाज. हे जग उच्च स्वरांची तान ऐकायला उत्सुक असतं. चिरका आवाज नाही.

अभिमान असतो तारुण्याचा आत्मा ! ज्या माणसात अभिमान नाही तो तरुण नाही. तरुण माणूस कायम आपला अभिमान सांभाळत असतो. त्यासाठी तो जीवन की प्राणच.

आणि उदारता म्हणजे तर तरुणाचा अलंकार ! आपल्या शक्तीचा इतर दुर्बलांच्या संरक्षणासाठी केलेला वापर. आपण जगुन इतरांना जगविण्याचं अनमोल साधन.

असं असत ते तारुण्य ! जिथं ते असतं तिथं अपमानाची चीड असते. आपल्या न्याय हक्कावर झालेल्या आक्रमणाची भिरड असते. जिथं ते असतं तिथं खऱ्या अर्थाने विजय असतो.

- शुभम कळंबेकर

T. Y. B. Pharm.



माझ्या मनाला ओढ आहे,
एका जिवलगाची,

मनी खुप प्रश्न आहेत,
त्याला विचारण्यासाठी
कुठे-भेटेल केव्हा भेटेल,
काही माहित नाही.

पण...

त्यालाही ओढ असेल,
आमच्या पहिल्या भेटीची

- रोहिणी काकर

T. Y. B. Pharm



Kshitij' 2024



इतना क्यों सिखाए
जा रही हो ज़िन्दगी..
हमें कौन सी सदियाँ
गुज़ारनी है यहाँ..

guzar
dil se

हिंदी विभाग



Kshitij' 2024

Editorial



Dear Reader

"Where there is unity, there is always victory"

The word is collection of different languages, religions and traditions of different people and to encourage their culture and our journey of integrity section began. So I am very glad to present this section of enthusiastic culture name as Kshitij. We may have different languages but we all began to one human race. While having journey of this section, we will drive you through the glimpse of different languages and cultures.

I express my sincere gratitude to all the teachers and students who directly and indirectly helped us. special thanks to all the writers for their response. Last but not least I am thankful to my committee members of this section.

HAPPY READING.

Dr. B. Pharm
Student Editor, Hindi Section



राधे



नहीं है वो मेरे
उन्हीं का तो
गोद
रुठ
जाने लेते हैं
जो मेरे दिमा
देते
ये
करुंगी मैं उ
जो नहीं रख



Editorial



Dear Reader

"Where there is unity, there is always victory"

The word is collection of different languages, religions and traditions of different people and to encourage their culture and our journey of integrity section began. So I am very glad to present this section of enthusiastic culture name as Kshitij. We may have different languages but we all began to one human race. While having journey of this section, we will drive you through the glimpse of different languages and cultures.

I express my sincere gratitude to all the teachers and students who directly and indirectly helped us. special thanks to all the writers for their response. Last but not least I also thankful to my committee members of this section.

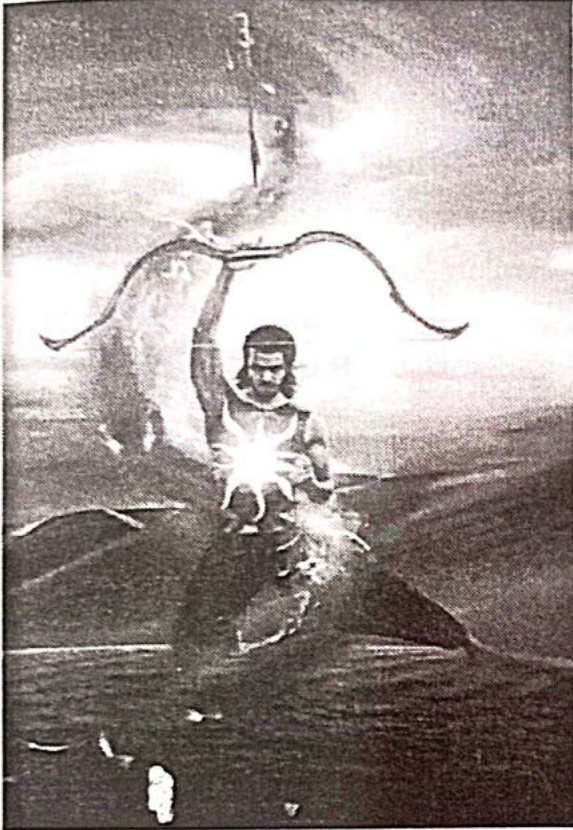
HAPPY READING.

Ms. Shraddha Jaygonde

Third Year B. Pharm
Student Editor, Hindi Section



राधेय कर्ण



सूरज का अंश हूँ, कुरुक्षेत्रा विध्वंस हूँ,
मैं हूँ अढिच, मैं हूँ तन्हा, मैं हूँ अमर, मैं हूँ घना ।

क्षत्रिय जैसा साहस होकर भी मैं सुतपुत्र हूँ,
देवराज इंद्र भी मांगे भिक मुझसे ऐसा दानवीर हूँ ।

पांडवों का भाई था, कौरवों ने अपनाया था,
अंगराज्य का राजा मैं, फिर भी सुतपुत्र था ।

वचनों का शौकीन था, उसिने किया घात मेरा,
वरना पांडवों के रक्त से लहुलुहान होता कुरुक्षेत्र सारा ।

साम दाम दंड भेद सूत्र मेरे हात थे,
मुझे कौ हराये जब कवच कुंडल साथ थे ।

चाहे भगवान भी मुझे अधर्मी कहे,
उनको क्या पता क्या उपहास है मैंने झेले ।

कौरव और पांडवों के बीच युद्ध रणभूमी मे था,
कौन जाने दुःख मेरा महाभारत मेरे अंतरमन मे था ।

— शुभम कळंबेकर
T. Y. B. Pharm.

नहीं है वो मेरे लिए भगवान से कम
उन्हीं का तो एक अंश है हम
गोदी में बिठाकर खिलाते थे तब
रूठकर मैं खाना नहीं खाती थी जब
जाने लेते हैं वो मेरे दिली की बात सही
जो मेरे दिमाग ने दिल से होती है कही
देते हैं जिंदगी हर सीख हमें
ये कह के की बहुत आगे जाता है तुम्हें
करुंगी मैं उनकी हर इच्छा परी
जो नहीं रखते मरे कोई स्वाईश अधूरी ...

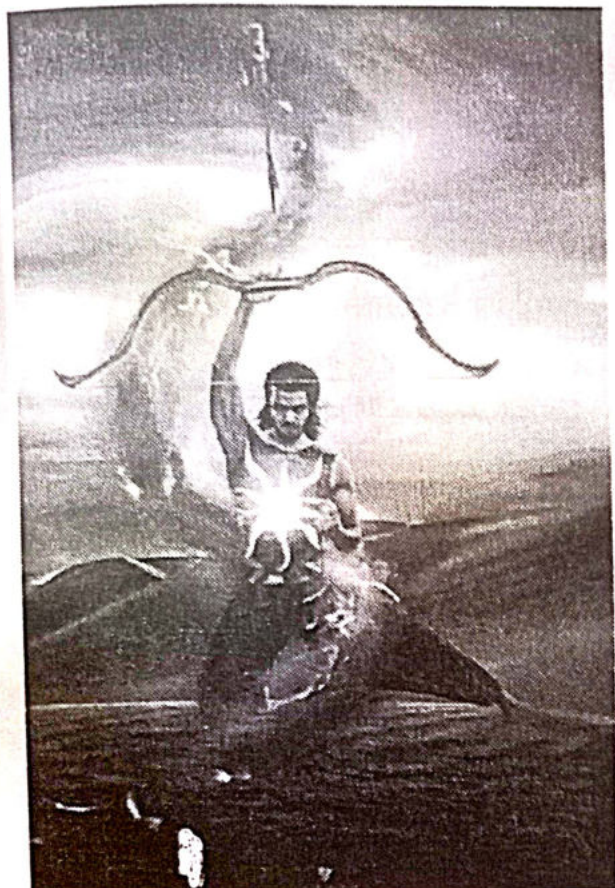
बाबा

— कोमल बिंदगे

Final Y. B. Pharm.



राधेय कर्ण



सूरज का अंश हूँ, कुरुक्षेत्रा विध्वंस हूँ,
मैं हूँ अढिघ, मैं हूँ तन्हा, मैं हूँ अमर, मैं हूँ घना ।

क्षत्रिय जैसा साहस होकर भी मैं सुतपुत्र हूँ,
देवराज इंद्र भी मांगे भिक मुझसे ऐसा दानवीर हूँ ।

पांडवों का भाई था, कौरवों ने अपनाया था,
अंगराज्य का राजा मैं, फिर भी सुतपुत्र था ।

वचनों का शौकीन था, उसिने किया घात मेरा,
वरना पांडवों के रक्त से लहुलुहान होता कुरुक्षेत्र सारा ।

साम दाम दंड भेद सूत्र मेरे हात थे,
मुझे कौ हराये जब कवच कुंडल साथ थे ।

चाहे भगवान भी मुझे अधर्मी कहे,
उनको क्या पता क्या उपहास है मैंने झेले ।

कौरव और पांडवों के बीच युद्ध रणभूमी मे था,
कौन जाने दुःख मेरा महाभारत मेरे अंतरमन मे था ।

— शुभम कळंबेकर
T. Y. B. Pharm.

नहीं है वो मेरे लिए भगवान से कम
उन्हीं का तो एक अंश है हम
गोदी में बिठाकर खिलाते थे तब
रूठकर मैं खाना नहीं खाती थी जब
जाने लेते हैं वो मेरे दिली की बात सही
जो मेरे दिमाग ने दिल से होती है कही
देते हैं जिंदगी हर सीख हमें
ये कह के की बहुत आगे जाता है तुम्हें
करुंगी मैं उनकी हर इच्छा परी
जो नहीं रखते मरे कोई ख्वाईश अधूरी ...

बाबा

— कोमल बिंदगे
Final Y. B. Pharm.





जीवन की नगरियाँ

॥ दिन बुरे होते हैं ॥

- वैभवी दरेकर

Final Year B. Pharm.

ए मेरे जीवन की नगरियाँ
देखे हैं मैंने बड़े ख्वाब तुझे सझाने के लिए
मंजिलोसे भरा है तुझे खुदको घूल मिलाने के लिए
मेरी हर चाहत की चाँद तारे लगाकर दिखाना है तुझे
एक मेरे जीवन की नगरियाँ,
तु भी मुझे झुक के सलाम करे
ऐसा ऊँचा लक्ष्य पाना है मुझे ।

मैं बनाऊँगी खुदको एक हसीन नूर जैसा
जिद से भरा हुआ तैयार करूँ मैं मेरे सुरत का आईना
मेरे रास्ते की हर मुश्किलों की मैं खुद एक मुश्किल बनूँ,
इतना हुनर है मुझे पाना ।
ए मेरे जीवन की नगरियाँ
ए सिर्फ लफजो की बाँते नहीं हैं मेरी,
बल्की कलके सुरज के साथ आनेवाली नई पहचान है मेरी ।

डटकर खडी हुई हूँ मैं
अब तो ना पिछे हटूँगी, ना ही चूप रहूँगी ।
बल्की हर हाल मे मेरे मंझिल का रास्ता पार करूँगी ।
ना झुकूँगी, ना ही हार मानूँगी
मेरे दिले के आवाज को हर लम्हे मैं सुनाऊँगी
ए मेरे जीवन की नगरियाँ
एक ही तो जिंदगी है मेरी
जाने से पहले खुदका नाम जरूर करूँगी ।

- साक्षी बजरंग
S. Y. B. Pharm.

दिन बुरे होते हैं, हालात बुरे होते हैं
दिन बुरे होते हैं जिंदगी बुरी नहीं होती
आदमी तो बुरा नहीं होता
दिन बुरे होते हैं हालात बुरे होते हैं
हर सुबह कोई नया दर्द लिए आती हैं
जिंदगी आदमी पर कैसे सितम ढाती है
दिन बुरे होते हैं हालात बुरे होते हैं
आदमी तो बुरा नहीं होता
दिन बुरे होते हैं हालात बुरे होते हैं

जुल्म सहते हैं तडपते हैं आह भरते हैं
होके मजबूर खुद को हम तबाह करते हैं
जिंदगी में कई ऐसे भी मोड आते हैं
हम नहीं चाहते फिर भी गुनाह करते हैं
दिन बुरे होते हैं हालात बुरे होते हैं
दिन बुरे होते हैं हालात बुरे होते हैं
आदमी तो बुरा नहीं होता
दिन बुरे होते हैं हालात बुरे होते हैं

यहाँ इन्सान है हैवान बना देती है
देर लगेगी मगर सही होगा
हमने जो चाहा है
ना वो होगा
दिन बुरे हैं जिंदगी नहीं
सब्र रखो सब्र सही होगा ।
The game is not over



तलाश आझादी की रत्न प्रसविनी हैं वसुधा

तलाश है खुद की जमाने से
तो हमने 'तमाशा' ही देख लिया ।
आगे क्या होता है ये सोचकर
आज तुझे जिना था, तु ये भुल गया ।

बचपन तो खैर बचपन ही था
हिरो भी हम थे और
हिरो हमे बनाया भी था ।

जिंदगी भी कितनी आझाद थी
एक पन्छी की तरह
अब तो आझाद लफज भी कैद है
मुझमें
और ये पन्छी धीरे धीरे
अपनी साँसे छोड रहा है
शायद वो भी आझाद होना चाहता है ।

– पार्थ पालमकर
T. Y. B. Pharm.

रत्न प्रसविनी है वसुधा, यह हमको सब कुछ देती है ।
माँ जैसी ममता को देकर, अपने बच्चों को सेती है ।

भौतकवादी जीवन में, हमने जगतीको भुला दिया ।
कर रहे प्रकृति से छेडछाड, हमने समको है रुला दिया ।

हो गयी प्रदुषित वायु आज, हम स्वच्छ हवा को तरस रहे ।
वृक्षों को काटने के कारण, अब बादल भी न बरस रहे ।

वृक्ष काट-काटकर हमने, माँ धरती को निरान कर डाला ।
बनते अपने में होशियार, अपने ही घर में डाका डाला ।

बहुत हो गया बन्द करो अब, धरती पर अत्याचारों को ।
संस्कृति का सम्मान न करते, भुले शिष्टाचार को ।

आगे आनेवाली पिढी को, रोगो से मुक्ती करेंगे हम ।
दे शुद्ध भोजन, जल, वायु आदि, धरती को स्वर्ग बनायेंगे ।

जब देखेंगे हरेभरे जगती को, तब पुर्वज भी खुश हो जायेंगे ।
कभी कभी नही सदा हम, पर्यावरण दिवस मनायेंगे ।

– श्रेयस पाटील
Final Year B. Pharm.





नदी सा चल

नदी सा चल सरोवर सा रुक नहीं
अपनी ख्वाहिशो को सीमित कर नहीं

अभी ख्वाहिशो के परिंदो की उड़ान बाकि है
क्या फिर तुझे अभी पुरा जहान बाकि है

तेरे सब्र का इम्तहान बहुत से लेंगे
तरी खामोशियों को तेरी कमजोरी समझेंगे
अभी खामोशियों के पीछे की ज्वाला बाकि है

क्या फिर तुझे अभी पुरा जहान बाकि है
बिन मेहनत मिली सफलता पीतल है
अंदर से ज्वाला बाहर से शीतल है

अभी सोने को कुन्दन बनाना बाकि है
क्या फिर तुझे अभी पुरा जहान बाकि है
जो सोच लिया तुने समझो पा लिया

सफलता की ओर कमद तुने बढ़ा लिया
अभी सफलता का शीर्ष झुकना बाकि है
क्या फिर तुझे अभी पुरा जहान बाकि है

बेटी



घर की सब चहल-पहल है बेटी,
जीवन में खिला कमल है बेटी ।
कभी धूप गुनगुनी सुहानी,
कभी चंदा शीतल है बेटी ।
शिक्षा, गुण, संस्कार रोप दो,
फिर बेटीसी सबल है बेटी ।
सहारा दो अगर विश्वास का,
तो पवन गंगाजल है बेटी ।
प्रकृति के सदगुण सींचो,
प्रकृतिसी निश्चय है बेटी ।
क्यों डरते हो पैदा करनेसे,
अरे आनेवाला कल है बेटी ।
बेटी को मत समझो भार,
जीवन का है ये आधार ।

- डॉ. सचिन एस. माली
Prof. Pharmaceutics Dept. (P.G.)

- हर्षदा बाजीराव पाटील
T. Y. B. Pharm.



गझल

अजीब फासला है उनका,
के मिलते भी हैं पर मिलते नहीं,
बाते भी अजीब ही हैं उनकी,
के होती भी हैं पर होती नहीं,
या शायद हम में ही कोई खराबी है,
की वो हाथों में हैं पर लकीरों में नहीं।

में भीड़ में अकेला हूं,
वो अकेले में ही भीड़ है,
में तलाश रहा हूं मुस्ती,
उस को यादों में अपनी,
वो साथ नहीं है,
पर साथ नहीं है,
ऐसे चलता रहा तो,
एक दिन मेरी जात नहीं हैं।

– वैभवी दरेकर
Final Year B. Pharm.

चुटकुला

समुंदर भर सिल्लेबस है।
नदी भर पढ़ पाते हैं।
बाल्टी भर याद रहता है।
मग भर लिख पाते हैं।
चुल्लू भर नंबर आते हैं।
और उसमें डूबकर मर जाते हैं।

– यश निकम
T. Y. B. Pharm.

हमारे पडोसी

भारत की बगल में है पाकिस्तान,
समझता है खुद को भारत से बलवान।
भारत कहता है चलो बन जाये भाई-भाई
और वह 'हाँ' कहकर भी फिर करता है लडाई ॥
समझता है खुद को शक्तिमान लेकिन कोई नहीं देता उसे
सम्मान।
यही है उसका असली वेश, ऐसा ही है यह पाकिस्तान देश ॥
करता रहता है वह हरदम लडाई की घोषणा,
अपने मुल्क की बर्बादी है, उसका यह सोचना।
तैयारी के साथ आता है वह हँसते-हँसते,
लेकिन हार कर जाता है वह रोते-रोते ॥
पाकिस्तान को जरा भी नहीं आती शर्म,
उसका दिमाग है बड़ा ही शर्म,
लेता रहता है भारत से पंगा,
डंडे पड़ते ही वही हो जाएगा चंगा ॥
ईश्वर से है बस एक ही बिनती, जो है सारे भारत की बिनती।
मत बनाना कोई ऐसा स्थान, जैसा है यह पडोसी पाकिस्तान
॥

– पायल येवले
T. Y. B. Pharm.

जिंदगी



छोटी सी जिंदगी है, हसकर जिया करो,
भूलकर गम सारे, दिल से जिया करो,
उदासी में क्या रखा है, मुस्कुराते जिओ,
अपने लिए न सही, अपनों के लिए जिओ,

– सई कुंभार
T. Y. B. Pharm.

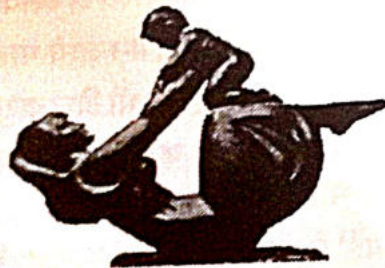


वीर सपूत

तूफानों से लड़ते हैं वो, आँधियों में उड़ते हैं
देश की मिट्टी में अपना अंग अंग रंगते हैं।
धरती जल, वायु भी जिनको प्रमाण करते हैं,
वो भारत माँ के वीर सपूत
कहाँ किसी से डरते हैं ॥

– वैभवी दरेकर
Final Year B. Pharm.

बेटी



जब जब जन्म लेती है बेटी
खुशियाँ साथ लाती है बेटी
ईश्वर की सौगात ही बेटी
सुबह की पहली किरण है बेटी
तारों की शीतल छाया है बेटी
आंगन की चिड़िया है बेटी
त्याग और समर्पण सिखाती है बेटी
नये नये रिश्ते बनाती है बेटी
जिस घर जाए उजाला लाती है बेटी
बार-बार याद आती है बेटी
बेटी की किमत उनसे पुछो
जिनके पास नहीं है बेटी।

– तृप्ती डोईफोडे
Final Year B. Pharm.

जिगर

तूफानो का रुख जो मोड़ दे
ऐसा दम रखते हैं।
लवों पे हँसी और आँखे नम रखते हैं ॥
ऐ दुनिया वालो
न परखो हमारी बहादूरी को।
हम तो वो शोला हैं
जो साँसो में और जिगर में बम रखते हैं।

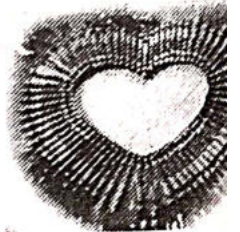
एक दोस्त है दुनिया में रोज जिसे खुदा मानते हैं,
रोज जिसकी मिले उसी लिए दुँआ मानते हैं,
लोग भी जलते हैं मुझसे क्यों की वो आप
जैसा एक दोस्त मानते हैं!

आकाश से ऊँचा कोई नहीं सागर से गेहरा
कोई नहीं वैसे तो मुझको सभी
दोस्त प्यारे हैं पर आपसे प्यारा कोई नहीं!

– समर्थ गिर
Final Year B. Pharm

इश्क

वो पास तो है पर उसे छु नहीं सकते
दिल में हो कर भी उसे पा नहीं सकते
कैसा अजीब इश्क हो गया है उनसे
ना उनसे कह सकते हैं और ना ही छुपा
सकते हैं।



– समिक्षा कारं
T. Y. B. Pharm



बचपन



जब बचपन था, तो जवानी एक सपना था...
अब जवान हुए, तो बचपन एक जमाना था...!!
जब घर में रहते थे आजादी अच्छी लगती थी...
आज आजादी है फिर भी घर जाने की जल्दी रहती है...!!
कभी हॉटल में जाना पिड्डा, बर्गर खाना पसंद था...
आज घर पर आना और माँ के हाथ का खाना पसंद है...!!
स्कूल में जिनके साथ झगड़ते थे,
आज उनको ही इंटरनेट पर तलाशते हैं...!!
खुशी किसमे होती है, ये पता अब चला है...
बचपन क्या था, इसका एहसास अब हुआ है...
काश ! बदल सकते हम जिंदगी के कुछ साल...
काश ! जी सकते जिंदगी फिर एक बार...!!

– कोमल बिंदगे
Final Year B. Pharm.

चाहत

जीओ इतना कि जिंदगी कम पड जाए
हँसो इतना कि रोना मुश्किल हो जाए
किसी को पाना ना पाना, किस्मत की बात है
मगर चाहो इतना कि,
खुदा देने पर मजबूर हो जाए

– कोमल बिंदगे
Final Year B. Pharm.

विश्वास

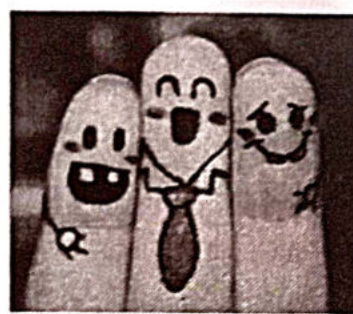
विश्वास एक छोटा शब्द है,
उसको पढ़ने को तो एक सेकंद लगता है,
सोचो तो मिनिट लगता है,
समझो तो दिन लगता है,
पर साबित करने में जिंदगी लगती है

– कोमल बिंदगे
Final Year B. Pharm.

नही है शिकवा...

नही है शिकवा इस जमाने से अब,
रहते हैं खफा खुदसे ही अब,
जान गये हैं सच्चाई इस दुनिया की
जो बदलती रहती है बिना किसी परवाह की
हो जरूरत तो पास आयेंगे।
जरूरत खत्म तो भूल जायेंगे
फरेबी इस दुनिया को अब नही सहना है,
जायेंगे तुझसे दूर तेरे पास नही रेहना है।
पहचान के अब खुदका वजुद
अब हौसले से उडना है
हैं हम भी क्या धिज इस दुनिया को दिखाना है।

– वंशिका गिरी
S. Y. B. Pharm.



मैत्री

दिल की गलियों मे कभी गुम ना हो
हमारी ये दोस्ती कभी कम ना हो
बस यही दुआ है रबसे
क्या पता कल हो ना हो

– कोमल बिंदगे
Final Year B. Pharm.



राष्ट्रभाषा हिन्दी

जन-जन की भाषा है हिंदी
भारत की आशा है हिंदी...
जिसने पूरे देश को जोड़े रखा है
वो मजबूत धागा है हिंदी...
हिन्दुस्तान की गौरवगाथा है हिंदी
एकता की अनुपम परम्परा है हिंदी...
जिसके बिना हिन्द थम जाए
ऐसी जीवनरेखा है हिंदी...
जिसने काल को जीत लिया है
ऐसी कालजयी भाषा है हिंदी...
सरल शब्दों में कहा जाए तो
जीवन की परिभाषा है हिंदी...

- कोमल बिंदगे

Final Year B. Pharm.

जिंदगी

हार या जीत अलग बात है
हम तो लड़ते रहेंगे
मंजिल मिले न मिले
कोशिश करते रहेंगे
वक्त भी बदलता है
इंतजार करेंगे
बस चलते रहेंगे हर हालत में
जिंदगी में खुश रहेंगे
अपनों के साथ अपने बनकर साथ रहेंगे
क्या लेकर जाना है
चार पल की शुखी सबको बाटकर जाना है...

- श्रावणी यादव

Final Year B. Pharm.

‘गुरूर’

कोई शिकायत नहीं है उनसे जनाब...
हमारी मोहब्बत ही इतनी थी,
की उन्हें खुद पर गुरूर आया...

- मुस्तकिम अख्तर

Final Year B. Pharm.

जुदाई

कलम तो उठाई है पर क्या लिखूं तुझ पे
तेरे दिल का हाल कैसे पुछूं तुझ से...
तेरी आंखों से झलकता प्यार किसी और के लिए है,
ये जानती हूं फिर भी ना जाने क्यू ?
क्यू उसे मेरे लिए ही महसूस करती हूं।
तू जा चुका है मुझे छोड़ के, इस दिमाग ने भी
तुझे भुला दिया है
लेकिन इस दिल का क्या करूं, तेरे हर याद
पे इसने मुझे रुला दिया है...
आंसू भी अब सिर्फ बंद आंखों से गिरते हैं,
क्यूकि खुली आंखें तो तेरी ख्वाबों में कैद हैं।
जिस्म तो नाम का रह गया है,
जान तो तेरे साथ ही चली गई है।

- विश्वजीत भोसले

F. Y. B. Pharm.

“कोरा कागज”

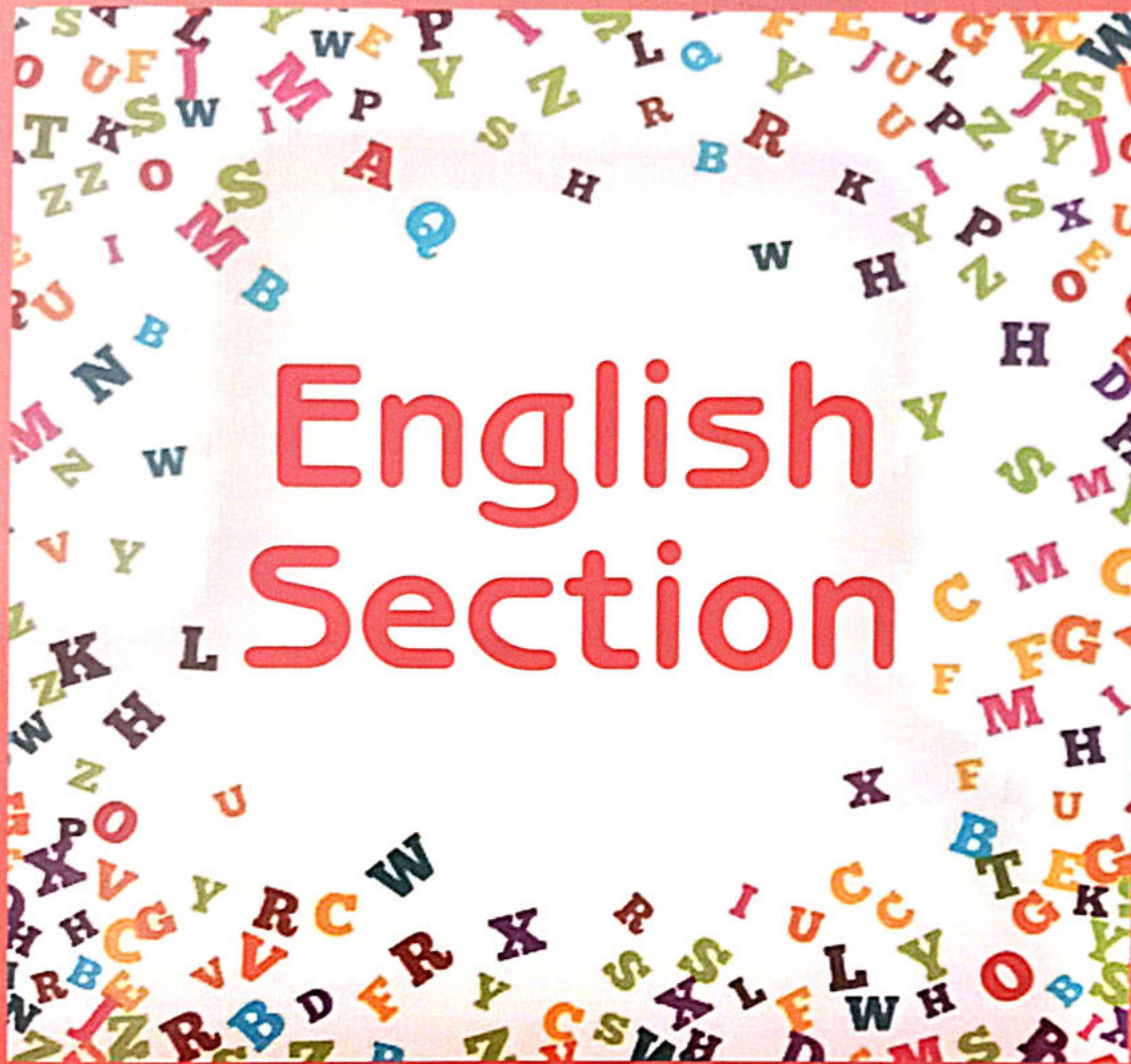
कोरा कागज थी मेरी जिंदगी
तेरे आनेसे शायर बन गया
जो लिखता है दिल के आल्फाज
शायरो में तफदिल करके...।

- सानिका जाधव

S. Y. B. Pharm.



Kshitij' 2024





Editorial



Dear Friends,

The Editorial Board of the Institute proudly present its unique creation in the form of Annual Magazine 'KSHITIJ 2024'.

Welcome to English Section of KSHITIJ 2024. The contribution and dedication of faculty members, students and non-teaching staff of this section is continuously helping the magazine in stepwise manner for achieving new mile stone. The purpose of this college magazine is to unlock the hidden potential within the students and helped the students for self motivation.

I want to extend my sincere thanks to my editorial team for the support to make this magazine stand out, also thanking my Committee Members for their dedicated work and efforts.

I express my sincere gratitude to all the teachers and students who directly and indirectly helped us. Special thanks to all the writers for their response. Last but not least I also thankful to my committee members of this section.

Be true to yourself, help others and make your masterpiece.

Ms. Sanika S. Sane

Third Year B. Pharm.
Student Editor, English Section



The Importance of the English Language in Today's world

Prajakta Patil
F. Y. M. Pharm.

Language is our primary source of communication. It's the method through which we share our ideas and thoughts with others. Some people even say that language is what separates us from animals and makes us human.

English was originally the language of England, but through the historical efforts of the British Empire it has become the primary or secondary language of many former British countries such as the United States, Canada, Australia and India.

Currently, English is the primary language of not only countries actively touched by British imperialism, but also business and cultural spheres dominated by those countries. It is the language of Hollywood & the language of international banking and business.

English language essential to communication in our current time. First of all, it is the most common foreign language. This means that two people who come from different countries (For ex. a Mexican & a Swede) usually use English as a common language to communicate. That's why everyone needs to learn the language in order to get in touch on an international level.

English is also essential to the field of education. In many countries, children are

tought and encouraged to learn English as a second language. Even in countries where it is not an official language. We will find many syllabi in science and Engineering are written in English. Because it is the dominant language in the sciences, most of research and studies you find in any given scientific field will be written in it as well. At the university level, students in many countries study almost all their subjects in English in order to make the material more accessible to International students.

On the internet, the majority of websites are written and created in English. Even sites in other languages often give you the option to translate the site. It's the primary language of the press. More newspapers and books are written in English than in any other language, and no matter where in the world you are, you will find some of these books and newspapers available. In fact, because it is so dominant in international communication, you will find more information regarding nearly every subject if you can speak this language.

Although many people think that it is very difficult and confusing. English is actually the easiest language of the world to learn because there are so many sources available. As soon as you decide you want to learn, there are



Thousands of resources on the internet and in bookstores.

Everyone knows that Hollywood is in the United States, and that the biggest television and music industries in the world are based there. TV and movies are a great way to practice your English once you start learning.

Those who are still unaware of the importance of English should start learning it, as a time will come when everything will be understood, spoken and written in English. In a lot of ways, that time is already here. Go ahead, watch some media, and get an idea of the language.

"Learning another language is like becoming another person."

"Learning another language is not only learning different words for the same things, but learning another way to think about things."

Rules of Life

Sneha Patil
S. Y. B. Pharm.

1. Make peace with your past so it won't affect your present.
2. Don't think about what others think of you. It's your life. Not theirs.
3. Time heals almost everything. Take time.
4. Don't compare yourself to others and don't judge others. Each of us has our own journey and stories to tell.
5. Stop thinking too much; worrying does not help except burden you.
6. No one else is in charge of your happiness. Except yourself. It's your choice.
7. Smile, count your blessings.
All things shall pass. So enjoy everything!

How to Live Life ... ?

Rajanigandha Bondre
Final Y. B. Pharm.

It doesn't matter where you go,
Or who you meet along the way,
Carry kindness in your heart,
And practice it each day.

A simple smile can change the course
Of someone else's week,
The smallest gesture represents,
The gift of joy we seek.

A gentle touch reminds us,
That humanity still reigns.
To pet a lonely cat or dog
Shows that love will never wane.

There are a million obstacles
On any given day,
But rise above the hate and fear
And live life the kindness way.

A Real Man doesn't RAPE !!!

Shraddha Jaygond
T. Y. B. Pharm.

When a girl is doing for her studies, for her job or doing anything important living far away from home, from her own people, it is our solemn responsibility to take care of her.

Because she could be also someone's daughter, someone's sister. We should not give her any bad look. We should respect all the women. I know humanity has lost its meaning and the increasing number of rape in our society is keeping going on in India after day by day. But we all have to stop all these abominable acts that are going on in our country. We have to bring a big change in every citizen's mind and a message to each of their heart. That, a real man does not rape. A real man respects women.



Scientist

Taniya Das
Final Y. B. Pharm.

I want to think like a scientist
Observing animals, earth or sky.
I want to ask good questions
Wondering how, and what and why.

I want to make smart guesses
hypothesizing what might happen & when,
I want to do cool experiments,
Testing my thinking again & again.

I want to write up all my data,
Recording pictures, charts or words.
I want to think through all I have done,
Drawing conclusions about what I've learned.

Wondering, asking, testing, concluding.
This is what scientist do.
If you want to think like a scientist,
Then you must do them.

Friendship Poem

Pranali Bhosale
Final Y. B. Pharm.



Oh what joy it is
to have a friend like you
for giving me strength
the way you do

For lifting me up
when I'm feeling down
And putting a smile on my face
when I'm wearing a frown

Thanks for being there
and helping me grow
Your friendship means a lot
this I'd like you to know.

My Daddy in a Dream

Shivraj Khavare
Final Y. B. Pharm.

In a dream my dad fell
From the top of a steep white mountain
down into a blue crevasse
like the peace between two waves
where the light shines through just enough
to tell you,
you will miss the life dearly.
The falling took years.
I could hear him moving through air and then
finally nothing.
In another dream my dad was an angel
his see through body dangling in the air
floating above me face shimmery like tinfoil



& I cried & cried when he told me
I can't come back to earth now not never.
When my dad told me
you will always be my daughter
me be it was like that
Will I be allowed to come back to you &
be your son ??

What's Life ... ?

Arya Shinde
Final Y. B. Pharm.

What's Life

It is the flow of waterfalls
It is the bond of love
It is the moments of joy
It is the sadness of cry.

What's Life

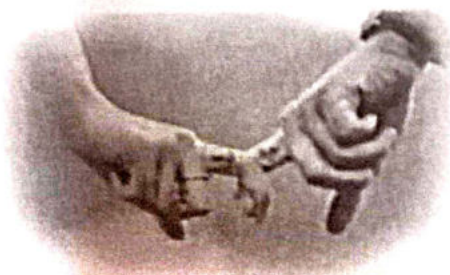
It is the chirping of birds
It is the rhyming of words
It is the love of someone
It is the appreciation of everyone.

What's Life

It is the pangs of separation
It is the hands of admiration
It is the thought of creation
It is the truth of relation.

What's Life

It is the quest for a right road
It is the sweet blessings of the God
It is the praying of priest
It is the rising sun from the east.



Friend

Rohit Patil
S. Y. M. Pharm.

Friends are like balloons

if you let them go you can't get them back so
I am gonna tie you to my heart so
I will never lose you...

College

Ankita Patil
S. Y. M. Pharm.

College means fun,
fire without gun,
Stroke and run.
The teacher is a guide,
and student feels pride.
Both are Symbols of tide.
In the classes
Students are rare,
But canteens are pack
Where groups are many,
Talks are fully,
Come honey and enjoy.
But remember,
Exams are near my dear
Though college means free air,
breathing without fear.

Blind World

Shrirang Kharmate
S. Y. M. Pharm.

We are seeing everything with blind eyes
And judging everyone with closed eyes
We don't realize the broken dreams
And the path that should be seen.

We listen with deaf ears
Move with an attitude of 'Who cares'
We say only words like 'I' and 'me'

We don't talk, we chatter.

By saying humans have become animals
Why insulting animals
Humanity is confined only in a few hearts
Is anybody sure to find an altimate cure ?



Life

Yash Nikam
T. Y. B. Pharm.

Life is circle of happiness and Sadness
Sadness Comes after happiness
Happiness Comes after Sadness
everyone meets everyone
But everyone's aim is different.
different aims create
Different new creations.
Our experience Says that,
Life is beautiful.
So, don't forget to try,
but don't cry.

College Days

Shonak Adivarekar
T. Y. B. Pharm.

Making friends and Memories
that will last forever in my mind
learning the lessons that will mold
me into the person I will find

Discovering the possibility of
choices that I will need to make
Wondering about the challenges
that lie on whatever path I take

Listening to my heart, I set a Course
for the goals. I wish to achieve,
And now I begin the journey of my
dreams knowing that all I need is to believe

Chemistry

Tejswini Biranje
T. Y. B. Pharm.

My name is Bond, Covalent Bond
Rishtey me hum tumhare allotrop
lagte hain, Naam hai Diamond.
P - block Se dar nhi lagta Saheb,
D - Block Se lagta hai.
Ek baar jo maine bond toda to mai
Activation energy ki bhi nhi sunta.
Resonance ko Neglect karana
Mushkil hi nhi namumkin hai.
Ye electron Mujhe dedo Carbon.
Ek Chutki Hydrogen ki kimat tum
kya jano Oxygen babu.
Thermodynamics abhi baki hai
mere dost ... !

College Farewell

Aishwarya Patil
T. Y. B. Pharm.



Final year students nearing their farewell
its when then begin to feel unwell...

Years of cheers together is about to end
in a single day filled with tears...

Stepped in to gain a degree for life and now,
stepping out with a degree as well as...
"Friends for life"

Degree certificate will be framed and
held against the wall, whereas
the final year group photo will hold place in wallet.

School life got replaced and retrived by college life
but college life can never be restored and
it will remain un-retrived...



Invigorate Your Dreams (Dr. A. P. J. Abdul Kalam)

Sanika Sonawane
T. Y. B. Pharm.

"You have to dream before your dreams can come true", well said by the 'People's president', Dr. APJ Abdul Kalam. Dream Serve as our goals, as long as we believe in them and constantly follow them. Life without dreams is like the night sky without stars; no sparkle, no shine, no vigour and all darkness everywhere. The beauty of life is in doing and enjoying things that makes you happy. The dreams to be 'healthier', comes along with commitment to lead life. First, we need to set the goals that finally help in achieving the dream and then perform to attain the goals. Initially the gap between the goal and the dream would enormously large. As we set higher and higher goals, this gap diminishes, of course, as the intensity of goals increases, simultaneously efforts for achieving these goals also need to increase. But the ultimate dream of attaining success would truly be a motivation to put in more and more efforts at each stage of the goal achievement process.

All of us are unique and capable enough to do meaningful things in life. But being 'unique' makes the difference. The path of fulfilling dream is not always smooth. Setting the right

goals and choosing the right way of achieving the goals is equally important.

The dream of one's life is not essentially the pictures he sees in his sleep. The dreams in our sleep would no longer be a part of us, once we are awake from the sleep. But the dreams of life comes true only we are awoken. So the right dream can lead one to the most peaceful state of mind. The satisfaction of achieving such a dream is again the motivator to dream and dream.

Friendship

Ishwari Nimbalkar
T. Y. B. Pharm.

A Friend is like a song
Soothing to the brain,
Distracting us from trouble,
Neutralizing Pain

A Friend is like some ice-cream
on a sweltering summer day,
Making life delicious,
In a Friend's own special way.

A Friend is like a blanket
Bringing peace and rest,
A cocoon of warmth and pleasure;
When we are tired or stressed

A Friend is a bit of everything
That makes life good and sweet
And you, my friend, are all that;
You make my life complete !



The Final Attempt

Once a mountainer went for his dream tracking to roughest weather Mountain. He went all prepared and after setting his camp, he started his upward journey but on the return, the weather deteriorated drastically. High speed wind with heavy snow fall was making it impossible for him to descend. He was unable to see even his feet due to forest around. He just wanted to reach his base camp at the earliest to save his life. He continued his efforts for a quite a long and found it to be in vain as his speed was very slow. He decided

Pranali Bhosale
Final Y. B. Pharm.

to stop in way and wait at the same place so as to save his energy till weather gets better. After 4 hr. when finally the clouds gave way to sun he was dead. He had suscepled to hypothermia. It's tragic, right ? Very tragic !!
The worst part is he died just 5 meters above his base camp where all the necessary aid was there to save his life. He died just before his final attempt.

My Comeback

Vanshika Giri
S. Y. B. Pharm.

Some days when I Feel Stuck,
Everything seems to just stop.
The world is so unfair,
I meet people who don't care !

I feel like running away
Let everyone work in the same stupid way
But we can't run away from reality right ?
So wait, Stop ! I need to Fight !
Show the world I am not weak,
Not weired, not a Freak.
I am a girl with big ambitions,
Who works hard in all conditions.
Now it's time to soar high
Nor sit in the corner & cry !
Sure ! I had a setback
Wait & watch my comeback.

Seven Secrets of Success You will find answer in your room

Shweta Abdagire
Final Y. B. Pharm.

- | | |
|--------------------|--------------------------------|
| 1) Roof said = | Aim high |
| 2) Fain said = | Be cool |
| 3) Clock said = | Every minute is precious |
| 4) Mirror said = | Reflect before you act |
| 5) Calender said = | Be up to date |
| 6) Window said = | See the world |
| 7) Door said = | Push hard to Achieve your goal |

Hold fast to dreams
For if dreams die
life is a broken-winged bird
That cannot fly
Hold fast to dreams
For when dreams go
Life is a barren field
Frozen with snow.

Dreams

Ritesh Koti
T. Y. B. Pharm.



My Responsibility as A Student

Shivaji Patil
T. Y. B. Pharm.

Indiscipline among students leads to a situation where the students do not listen to the teachers & take their own decisions. They often take the law in their own hands, organize strike & upset the peaceful life. It is agreed that students of today's are much different from those of previous generation.

The primary duty of a student is to learn & acquire knowledge that helps him in improving his intellectual & mental capabilities. Unfortunately, many students forget this goal & spend their days uselessly enjoying & wasting their time. Later they realize their folly.

This is a platform where students learn good values such as discipline, obedience, respect for elders; honesty. The college provides various opportunities for the development of these qualities. The students must acquire these qualities & use them in future.

Students have a duty to fight against the evils existing in society like injustice, inequality & corruption. Students have great power to oppose these evils of society.

Students also have a great responsibility in helping out the less fortunate members of society by way of social work. They can offer great services by teaching the illiterate children of nearby villages, building houses for the poor people & creating public awareness on various social issues.

Students can offer valuable service to the

cause of preserving nature. They can play important role in eliminating the ills that hinder national progress & development. Students are valuable members of a nation. It depends on how we use the god-given resources for the benefit of nation.

Magic of Science

Aditya Nikam
Final Y. B. Pharm.

Kyon chalti hai pavan
Because of evaporation
Kyon jhoome hai gagan
Because of earth rotation
Kyon machalta hai mann
Because of excessive respiration
Na tum janno na hum
But I just gave all the reasons
Kyon aati hai bahar
Because of a change in seasons
Kyon tuta hai karar
Because of mental tension
Kyon hota hai payr
Because of opposite pole attraction
Na Tum janno na hum
There are all phenomenon
Kyon goom hai har disha
Because of you have a poor
Sensor of direction
Kyon hota hai nasha
Because of drug addiction
Kyon aata hai mazza
Na tum janno na hum
But science give's
us all the fun.



Glory of India



Prajakta Patil
F. Y. M. Pharm.

India is a cluster of various states
Woven into the fabric of Indianness
Her glory lies in her different states
Which are well known
for their special trails.

Delhi is known for history
And Goa for nature's mystery
Bengal is known as for writers
And Punjab for fighters
Kashmir is known for looks
And Tamil Nadu for books
Kerala is known for nature
And Karnataka for culture
Uttar Pradesh is known for function
And Maharashtra for education

Life

Tejaswini Patil
S. Y. M. Pharm.

Life is like "Mathematics".
Friends are to be "Added".
Enemies are to be "Subtracted".
Joys are to be "Multiplied".
Life is Just like "Chemistry".
Evaporate your "Fear".
Precipitate your "Sorrows" and
You will get a crystal called "Joy"
To meet & depart is the way of life
To depart & meet is the hope of life
Life is a "Cricket",
don't loose your "Wicket".
Hit a boundry
And make a century.

Best Friends

Rajat Sharma
S. Y. M. Pharm.

Best friends -
are the people in life that makes -
you laugh a little louder,
smile a little brighter
& live a little better.

Thoughts

Rajat Sharma
S. Y. M. Pharm.

If you want to get	:	Get the right education
If you want to do	:	Do your duty sincerely
If you want to sow	:	Sow seeds of love
If you want to keep	:	Keep your promise
If you want to make	:	Make your character strong
If you want to see	:	See within yourself
If you want to kill	:	Kill your bad habits
If you want to die	:	Die for your country
If you want to come	:	Come & help the poor peoples
If you want to be rich	:	Enrich yourself with ideas
If you want to read	:	Read good books only



Social Media

Kanali Naik
T. Y. B. Pharm.

Social media are interactive computer-mediated technologies that facilitate the creation on sharing of information, ideas, career interests and other forms of expression via virtual communities and networks. The variety of stand-alone and built-in social media services currently available introduces challenges of definition however, there are some common features :

1. Social media are interactive Web 2.0 internet-based applications.
2. User-generated content, or user-shared content, such as text posts or comments, digital photos or videos and data generated through all online interactions, is the lifeblood of social media.
3. Users create service-specific profiles and identities for the website or app that are designed and maintained by the social media organization.
4. Social media facilitate the development of online social networks by connecting a user's profile with those of other individuals or groups.

Users usually access social media services via web-based technologies on desktops and laptops or download services that offer social media functionality to their mobile devices (e.g. smartphone and tablets). As users engage with these electronic services, they create highly interactive platforms through which individuals, communities and organizations can share, co-create, discuss, participate and modify user-generated content or self-curated content posted online.

Networks formed through social media change the way groups of people interact and communicate or stand with the votes. They "introduce substantial and pervasive changes to communication between organizations, communities and individuals". These changes are the focus of the emerging fields of technoself studies. Social media differ from paper-based media. (e. g. magazine and newspapers) and traditional electronic media such as TV broadcasting, Radio broadcasting in many ways, including quality reach, frequency interactivity, usability, immediacy and performance. Social media outlets operate in a dialogic transmission system (many sources to many receivers). This is a contrast to traditional media.

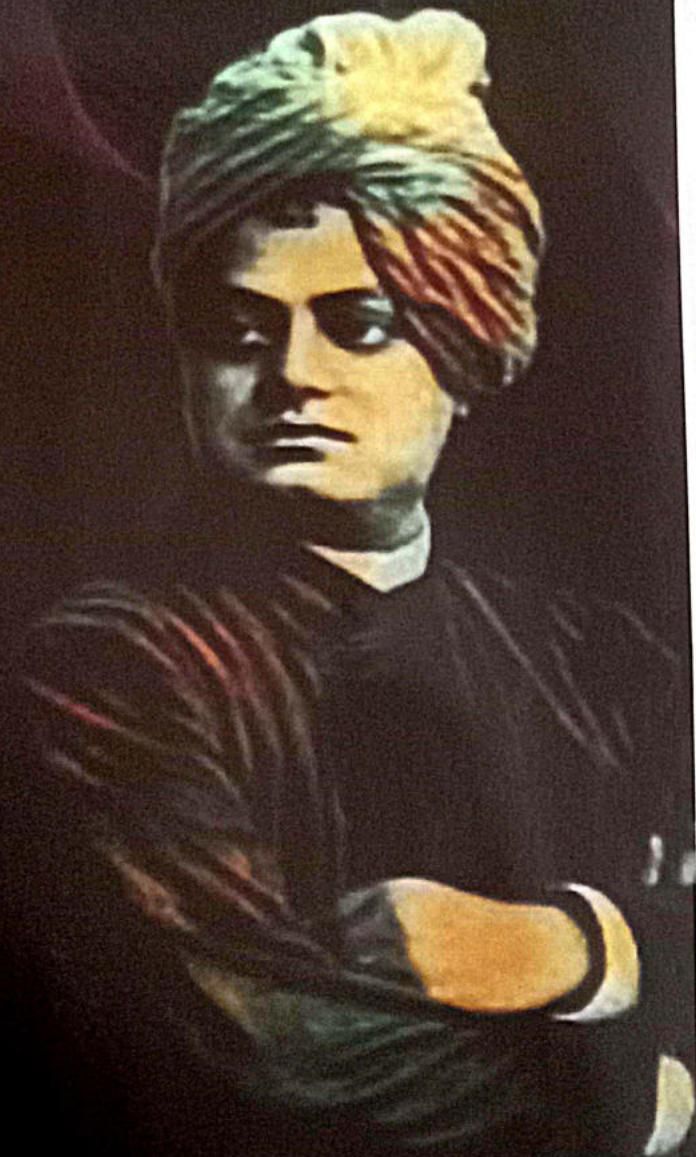
Some of the most popular social media websites, with over 100 million registered users, include Facebook (and its associated Facebook Messenger), YouTube, WeChat, Instagram, QQ, QZone, Weibo, Twitter, Tumblr, Telegram, Baidu Tieba, LinkedIn, WhatsApp, LINE, Snapchat, Viber, VK and more.

Observers have noted a wide range of positive and negative impacts of social media use. Social media can help to improve an individual's sense of connectedness with real or online communities and can be an effective communication (or marketing) tool for corporations, entrepreneurs, non-profit organizations, advocacy groups, political parties and governments.



Kshitij' 2024

उतिष्ठत।
जाग्रत।
प्राप्य
वरान्निबोधत।



Other
Languages



Editorial



Dear Reader

"Where there is unity, there is always victory"

The word is collection of different languages, religions and traditions of different people and to encourage their culture and our journey of integrity section began. So im very glad to present this section of enthusiastic culture name as Kshitij. We may have different languages but we all began to one human race. While having journey of this section, we will drive you through the glimpse of different languages and cultures.

I am very thankful to Teaching Staff for their valuable and kind support and I also express my sincere gratitude to all the teachers and students who directly and indirectly helped us. special thanks to all the writers for their response. Last but not least I also thankful to my comity members of this section.

HAPPY READING.

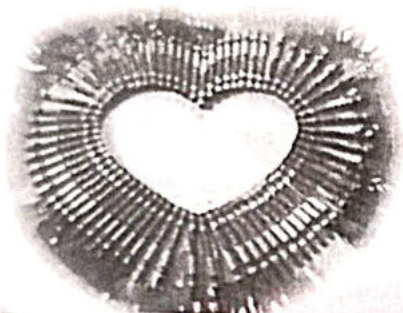
Ms. Muskan N. Wade

Third Year B. Pharm

Student Editor, Other Languages Section



Soulmate



*When there is a someone
Who is reason for your smile
When you speaks to them for a while
They are like a hope in your life
Because their words makes you fine*

*That person is always there for you
Whenever you are in the trouble
They are the solutions of your problems
Whenever you get confused
They are the fireflies that accompanies you
On the way of darkness*

*That person is your only space
Where you don't need to explain
Your feelings are just felt there
No matter how much you have negativity
That's all just fades away*

*That person is very special for you
Your memories keep connected you
No matter how far you go
That soul is always waiting for you
That's a Soulmate who's forever with you ...*

Miss. Sneha Netaji Patil

S. Y. B Pharm.

YOU CAN

*If you think you're beaten, you are...
If you think you dare not, you don't...
If you like to win... but think you can't ...
It's almost a cinch, YOU WON'T !!*

*If you think you'll lose, you're lost ...
For out in the words you'll find ...
Success begins with a fellow's will ...
Its all in a state of mind.*

*If you think you're outclassed, you are ...
You've got to think high to rise ...
You've got to be sure of yourself before ...
You can ever win the prize.*

*Life battles don't always go ...
To the stronger or faster man ...
But sooner or later the one who wins ...
IS THE ONE WHO THINKS HE CAN*

Dr. Sachin S. Mali

Professor and Head
Department of Pharmaceutics (PG)

**"A good friends knows
all your best stories, but
a best friend has
lived with them."**

Manali Naik

T. Y. B. Pharm.



LIFE

- Miss. Sanika Kalugade

T. Y. B Pharm

The word 'life' is different for everyone. Some say life is experience, some say life is difficult, some say life is a game, but really the concept of life meets all these aspects. These words can fulfil the definition of life? So everyone has its own aspects to look for life. I think life is not about the problems, exams and struggles; it's about finding yourself, the journey which starts from you and ends up with the real you or who you are.. You do not find the happy life. You have to make it happy.. Life is about experiencing something new everyday. It's about the learning process. Life is a collection of memories, so collect the best memories. Enjoy it to the fullest. Be mindful. Be grateful and be kind for the life.

Life is too short to waste on things that don't

matter. Life is about the art of acceptance and letting go. Acceptance of the things that are good for us and letting go of the things that are hurting us. Everything cannot be perfect; we need to work on it everyday to make it better. Life is full of joy when you will start to love yourself. Start to love yourself first, then the world will start to love you automatically. Try to find the happiness and beauty in the small things. Every time it's not necessary to prove yourself to others, just believe in you.. By leaving the social media for some time and enjoying the nature, you will get the meaning of life.

Life can't be the same for everyone, but everyone can live it to the fullest if they give attention towards it. So "you define your own life. Don't let other people write your script."

Download the folder of happiness and delete the folder of sorrows and save the best memories and refresh the negative things; update the way of living and everything will start to feel joyful..

Relationship

Shivaji Patil
Final Y. B. Pharm.

Alone I can "Say" but
together we can "Talk".

Alone I can "Enjoy" but
together we can "Celebrate"

Alone I can "Smile" but
together we can "Laugh"

That's the Beauty of Relationship.

Trees

Sakshi Koli
S. Y. D. Pharm.

I think that, I shall never see
A poem lovely as a tree,
A tree whose hungry mouth is prest
Against the sweet earth's flowing breast
A tree that looks at God of day
and lifts her leafy arms to pray.
A tree that may in summer wear
A nest of robins in her hair.
Upon whose bosom snow has lain
Who intimately lives with rain,
Poems are made by fools like me,
But only God can make a tree.



ख्वाब

- मुस्कान नायकवडी
T. Y. B. Pharm.

देखते हैं जो कुछ में घर
की दुकान बना देते हैं...
लोग अपनी हरती में
हमेशा कामयाब रहते हैं ।

तौफीक मिलती है इस इश्क
में, हम नाकाम क्यूँ हों ...
हम भी कभी मोहब्बत कर
के देखे, कामयाब रहते हैं ।

बोझ कम है क्योंकि गर्दों
मे कुछ न कुछ है, कुछ न कुछ ...
ख्वाब एक खुबसूरत गीत
में इंसान बना देते हैं ।

دیکھتے ہیں جو کونے میں گھر بس جگہ
بنا دیتے ہیں
لوگ اپنی پیش میں ہمیشہ کامیاب رہتے ہیں
تو فقیہ ملک سے اس عشق میں ہی ناکام رہے
ہوں
ہمیں کبھی محبت کرنے کی تعلیم کامیاب نہ
ہی
پوچھ رہی ہے کہ وہ ملک میں ہی رہنے لگے
کیونکہ کچھ
خواب ایک تو یہ صورت گیت میں انسان بنا
دیتے ہیں

मोहब्बत

- मुस्कान नायकवडी
T. Y. B. Pharm.

मेरी इब्तदे हो तुम ...
मेरी इन्तेहा भी हो ...
मेरी इस छोटी सी दुनिया में
मेरा सबकुछ हो तुम ...
किसीको बसाया नहीं इस दिल में ...
मैंने तुमारे सिवा ...
और बसाऊँ भी तो ...
वो मेरी मोहब्बत नहीं ।

मेरी इतना हो तुम
मेरी इतना ही मेरो
मेरी इस जगह में सी दुनिया में
मेरा सब कुछ हो तुम
मैंने तुमारे सिवा
और बसाऊँ भी तो मेरी मोहब्बत नहीं



जिंदगी

- निलोफर मुजावर
T. Y. B. Pharm.

तुम इतना जो मुरकुरा रहे हो
क्या गम है जिसको छुपा रहे हो ।

आँखों में नमी हँसी लबों पर
क्या हल है क्या दिखा रहे हो ।

बन जाएँगे जहर पीते पीते
ये अशक जो पीते जा रहे हो ।

जिन जखमों को वक्त भर चला है ।
तुम क्यों उन्हें छेडे जा रहे हो ।

लकीरों का खेल है मुकदर
रेखाओं से मात खा रहे हो ।

تم اتنا جو مورو رہا ہے
سیا غم پر جس کو چھپا رہا ہے

آنکھوں میں تھم ہنسی لبوں پر
سیا بال پر سیاہ کھال رہا ہے

بن جائینگے جہر پیتے پیتے
یہ اشن جو پیتے جا رہا ہے

جن زخموں کو وقت بھر چلا رہا ہے
تم کیوں اُن پر چھوڑ رہا ہے

لکیروں کا خیل ہے موقد
لکیروں سے مات کھا رہا ہے

हमसफर

- मुस्कान नायकवडी
T. Y. B. Pharm.

कभी अर्श पर...

कभी फर्श पर...

कभी उन के दर

कभी दर बदर

गम-ए-आशिकी तेरा शुक्रिया ।

मैं कहाँ कहाँ से गुजर गया ...

कभी हूँ रास्ते पर तन्हा

कभी हूँ गुरुब-ए-सेहरा

मैं जुनून का हमसफर हूँ

मेरा कोई घर नहीं ।

کبھی عرش پر
کبھی فرش پر
کبھی ان کے در
کبھی در بدر
غم عاشقی
فسر تنگدلی

میں کہاں کہاں سے گز گیا
کبھی راستوں میں تنہا
کبھی یوں بدور مسہرا
میں جتنوں کا ہمسفر



इजहार

- साईना सनदी
S. Y. B. Pharm.

“रौशनी की राहों में
रौशनी हो तुम,
मुश्किलात के धुआं में
उम्मीद हो तुम
हर गुमराही के बाद राह
दिखाओ तुम
मंजिलो की तलब में
सब्र हो तुम”

روشنی کی راہوں میں روشنی ہوں تم
مشکلات کا کردار دھماں ہیں
امید ہے میں تم
ہر گمراہی کے بعد
101 دکھا ہوں تم
منزلوں کی طلب میں
سبر ہوں تم

दोस्ती

- अफ्रिन नायकवडी
S. Y. B. Pharm.

अब ना मैं हूँ, ना बाकी हैं
जमाने मेरे
फिर भी मशहूर है शहरों में
फसाने मेरे
जिंदगी है तो नए जख्म भी
लग जाएंगे
अब भी बाकी हैं कई दोस्त
पुराने मेरे ।

اب نا میں ہوں - نا باقی ہے
زمانہ میرا ہے
فیر بھی مشہور ہے
شہروں میں فسانے میرے
زندگی ہے تو
نئے زخم بھی لگ جائیں گے
ابا بھی باقی ہے
کئی دوست پُرانے میرے



संस्कृत सुभाषिते व त्याचे इंग्रजी अर्थ

न चौर हार्यम् न च राज हार्यम् ।
न भ्रात्रभाज्यम् न च भारकारी
व्यये कृते वर्धते नित्यं ।
विद्या हानं सर्वेहानं प्रधानम् ॥

Translation :

Education is the best wealth among all. No one can steal it, no state can snatch it. It cannot be divided among the brothers and it's not heavy to carry. As one consumes or spend, it increases; as one shares, it expands.

सत्यम् एव ईक्षरो लोके सत्यम् पद्या समाश्रिता ।
सत्य मूलानि सर्वाणि सत्यान् न अस्ति परम् पदम् ॥

Translation :

Truth is god and all virtues follow truth. All are rooted in truth and there is nothing higher than the truth.

येषा न विद्या न तपो न दानं ज्ञानं
न शीलं न गुणो न धर्मः ।
ते मृत्युलोकं भुवि भार्भुतः
मनुष्यरूपेण मृगाश्चरन्ति ॥

Translation :

A human without knowledge, respect for elders, charity, wisdom, good conduct, virtues and unaware of his duties, is a burden to the earth. He is equal to an animal grazing in the form of a human.

Moral Shloka

उद्यमेनैव सिध्यन्ति कर्माणि न मनोरथैः ।
न हि सुप्तस्य सिंहस्य प्रविशन्ति मुखे मृगाः ॥

Udyamenaiva sidhyanti karyaani na
manorathaini
n hi suptasya simhasya pravisanti mukhe
mrigaaha

Translation :

Only with hardwork can we get our work done and not just by wishful thinking. Animals never themselves enter into a sleeping lion's mouth.

अन्न दानं परं दानं विद्यादान अतः परम् ।
अन्नेन क्षणिका तृप्तिः यावज्जी वंप विद्यया ॥

Translation :

Providing food to poor and needy persons is the best charitable deed, but making people learned by teaching them is the supreme form of charity. Food gives momentary satisfaction, but the knowledge will empower them to read satisfactory life.

Shreyash Bajirao Pa
Final Y. B. Phara



Kshitij' 2024

**However difficult
life may seem,
there is always
something you
can do and
succeed at.**

Scientific Section



Editorial



Dear friends,

I am very pleased to present pharmatech, the scientific section for the magazine Kshitij-2024.

We are pharmacist and we don't really invent things we are just make better of the existing technology being a pharmacist we are obsessed with technology, it ruins in our veins. Technology something that makes us foresee hundreds year ahead.

I hope you will enjoy exploring very fold of pharmatech. I extend my gratitude to every member, this work has only possible only through the able and continuous guidance teaching staff.

I am sure this section will sow the seeds of curiosity in your mind for more technic advancement.

Sudarshan Bachate

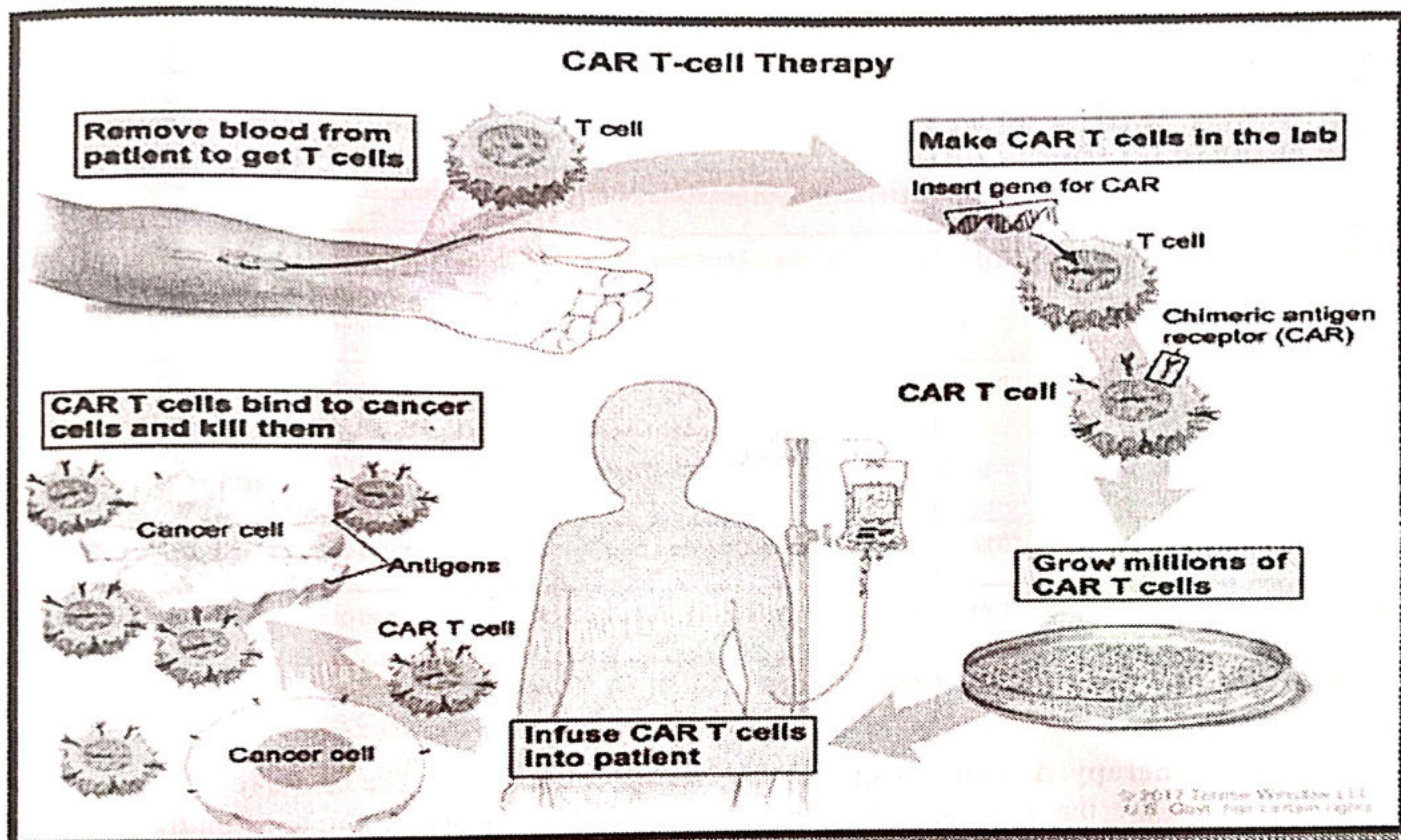
Third Year B. Pharm.

Student Editor, Scientific Section

CAR-T-cell therapy: A Recent Approach to Treat Cancer.

Dr. Sachin Mali
Professor, and H.O.D.
Department of Pharmaceutics (PG)

Riya R.Patil; Prajakta R.Patil
F. Y. M. Pharm.



INTRODUCTION:

Drugs called immune checkpoint inhibitors, for instance, are already in broad use to treat people with many types of cancer, including melanoma, lung, kidney, bladder, and lymphoma.

But another form of immunotherapy, called CAR T-cell therapy, has also generated substantial excitement among researchers and oncologists.

CAR T-cell therapy. A type of treatment in which a patient's T cells (a type of immune cell) are changed in the laboratory so they will bind to cancer cells and kill them. Blood from a vein in the

patient's arm flows through a tube to an aphaeresis machine, which removes the white blood cells, including the T cells, and sends the rest of the blood back to the patient. Then, the gene for a special receptor called a chimeric antigen receptor (CAR) is inserted into the T cells in the laboratory. Millions of the CAR T cells are grown in the laboratory and then given to the patient by infusion. The CAR T cells are able to bind to an antigen on the cancer cells and kill them.

Since 2017, six CAR T-cell therapies have been approved by the Food and Drug



Administration (FDA). All are approved for the treatment of blood cancers, including lymphomas, some forms of leukemia, and, most recently, multiple myeloma. "[CAR T cells] are now widely

available in the United States and other countries and have become a standard treatment for patients with aggressive lymphomas," Dr. Rosenberg said. "They have become a part of modern medicine."

FDA Approved CAR T cell Therapies:

FDA-Approved CAR T-Cell Therapies

Generic Name	Brand Name	Target Antigen	Targeted Disease	Patient Population
Tisagenlecleucel	Kymriah	CD19	B-cell acute lymphoblastic leukemia (ALL)	Children and young adults with refractory or relapsed B-cell ALL
			B-cell non-Hodgkin lymphoma (NHL)	Adults with relapsed or refractory B-cell NHL
Axicabtagene ciloleucel	Yescarta	CD19	B-cell non-Hodgkin lymphoma (NHL)	Adults with relapsed or refractory B-cell NHL
			Follicular lymphoma	Adults with relapsed or refractory follicular lymphoma
Brexucabtagene autoleucel	Tecartus	CD19	Mantle cell lymphoma (MCL)	Adults with relapsed or refractory MCL
			B-cell acute lymphoblastic leukemia (ALL)	Adults with refractory or relapsed B-cell ALL
Lisocabtagene maraleucel	Breyanzi	CD19	B-cell non-Hodgkin lymphoma (NHL)	Adults with relapsed or refractory B-cell NHL
Idecabtagene vicleucel	Abecma	BCMA	Multiple myeloma	Adults with relapsed or refractory multiple myeloma
Ciltacabtagene autoleucel	Carvykti	BCMA	Multiple myeloma	Adults with relapsed or refractory multiple myeloma

CAR T-cell therapy: A "living drug"

CAR T cells are the equivalent of "giving patients a living drug," explained Renier J. Brentjens, M.D., Ph.D., of Memorial Sloan Kettering Cancer Center in New York, another early leader in the CAR T-cell field.

As their name implies, T cells which help orchestrate the immune response and directly kill cells infected by pathogens are the backbone of CAR T-cell therapy.

Currently available CAR T-cell therapies are customized for each individual patient. They are made by collecting T cells from the patient and re-engineering them in the laboratory to produce proteins on their surface called chimeric antigen

receptors, or CARs. The CARs recognize and bind to specific proteins, or antigens, on the surface of cancer cells.

New treatment options where few existed

The initial development of CAR T-cell therapies focused largely on the most common cancer in children, acute lymphoblastic leukemia (ALL).

More than 80% of children diagnosed with ALL that arises in B cells, the predominant type of pediatric ALL, will be cured by intensive chemotherapy. But effective treatments have been limited for patients whose cancers return, or relapse, after chemotherapy or a stem-cell transplant.



Advantages of CAR T cell therapy:

Targeted Therapy: CAR T cell therapy is highly targeted. It involves engineering a patient's T cells to express a chimeric antigen receptor (CAR) that recognizes a specific antigen present on cancer cells.

Potent Anti-Cancer Activity: CAR T cells are designed to be highly effective at killing cancer cells. Once infused back into the patient, these engineered T cells can rapidly proliferate and persistently attack cancer cells, leading to significant tumor regression.

Long-term Persistence: CAR T cells have the potential for long-term persistence within the body. This persistence enables continued surveillance and destruction of cancer cells, reducing the likelihood of cancer recurrence.

Adaptability: CAR T cell therapy can be adapted to target various types of cancer by modifying the specificity of the CAR to recognize different tumor-associated antigens. This versatility makes it applicable to a wide range of

cancers.

Potential for Curative Outcomes: In some cases, CAR T cell therapy has resulted in complete remission of cancer, offering the potential for a cure, especially in certain hematologic malignancies such as acute lymphoblastic leukemia (ALL) and certain subtypes of non-Hodgkin lymphoma.

Minimal Treatment Duration: Unlike traditional chemotherapy or radiation therapy, which often require prolonged treatment courses, CAR T cell therapy typically involves a single infusion or a short series of infusions. This can lead to faster treatment responses and reduced treatment burden for patients.

Reduced Reliance on Traditional Treatments: For patients with refractory or relapsed cancers that have failed to respond to standard treatments like chemotherapy or radiation therapy, CAR T cell therapy offers a promising alternative, potentially reducing the need for repeated cycles of conventional therapies.

Recent News about the CAR T cell Therapy

India gets its First CAR T cell Therapy Centre at IIT Bombay

India gets 1st homegrown CAR T-cell therapy centre at IIT-B. All about breakthrough cancer treatment

CAR T-cell therapy's a form of immunotherapy that uses body's immune cells called T-cells, a type of lymphocyte or white blood cell. It has been approved for various types of blood cancers

SANDHYA RAMESH
08 APRIL 2024 10:49 AM IST





Conclusion :

In conclusion, CAR T cell therapy represents a groundbreaking advancement in the field of cancer treatment, offering numerous advantages over traditional therapies. Its targeted approach, potent anti-cancer activity, potential for long-term persistence, adaptability to various cancer types, and ability to achieve curative outcomes in certain cases make it a promising option for patients with refractory or relapsed cancers. Furthermore, its minimal treatment duration and reduced reliance on

conventional treatments provide additional benefits for patients. However, it's essential to acknowledge that CAR T cell therapy is not without limitations and potential side effects. Ongoing research and clinical efforts are aimed at further optimizing its safety, efficacy, and applicability across different cancer types. Overall, CAR T cell therapy represents a paradigm shift in cancer treatment and holds significant promise for improving outcomes and quality of life for patients battling cancer.

Revolutionizing Pharmacy with Artificial Intelligence: Recent Innovations and Examples

Sachin S. Mali

Ashokrao Mane College of Pharmacy, Peth-Vadgaon

Nikhil Nandkishor Sangelkar
S. Y. M. Pharm

Abstract :

Artificial Intelligence (AI) is transforming the pharmaceutical industry by optimizing drug discovery, personalized medicine, and patient care. Recent advancements in AI technologies have revolutionized various aspects of pharmacy, leading to improved efficiency and outcomes.

Introduction : AI is playing a pivotal role in revolutionizing the pharmacy field by enhancing drug development processes, predicting patient responses, and streamlining healthcare operations. Recent examples showcase the potential of AI in revolutionizing the pharmaceutical landscape [1].

AI in Drug Discovery: Utilizing machine learning algorithms, AI accelerates drug discovery by predicting molecular interactions and identifying potential drug candidates. For instance, Atomwise's AI-driven platform has successfully identified novel drug candidates for various diseases, reducing the time and resources required for traditional drug discovery [2].

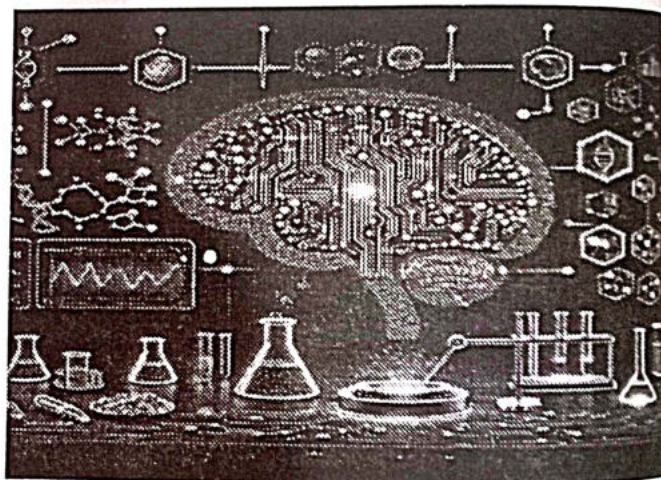


Fig. No. 01: Visual representation of AI algorithms optimizing drug discovery process

Personalized Medicine: AI enables personalized medicine by analyzing genetic data to tailor treatments to individual patients. Companies like Tempus use AI to analyze patient data and provide personalized cancer treatment plans, improving patient outcomes and reducing adverse effects [3].

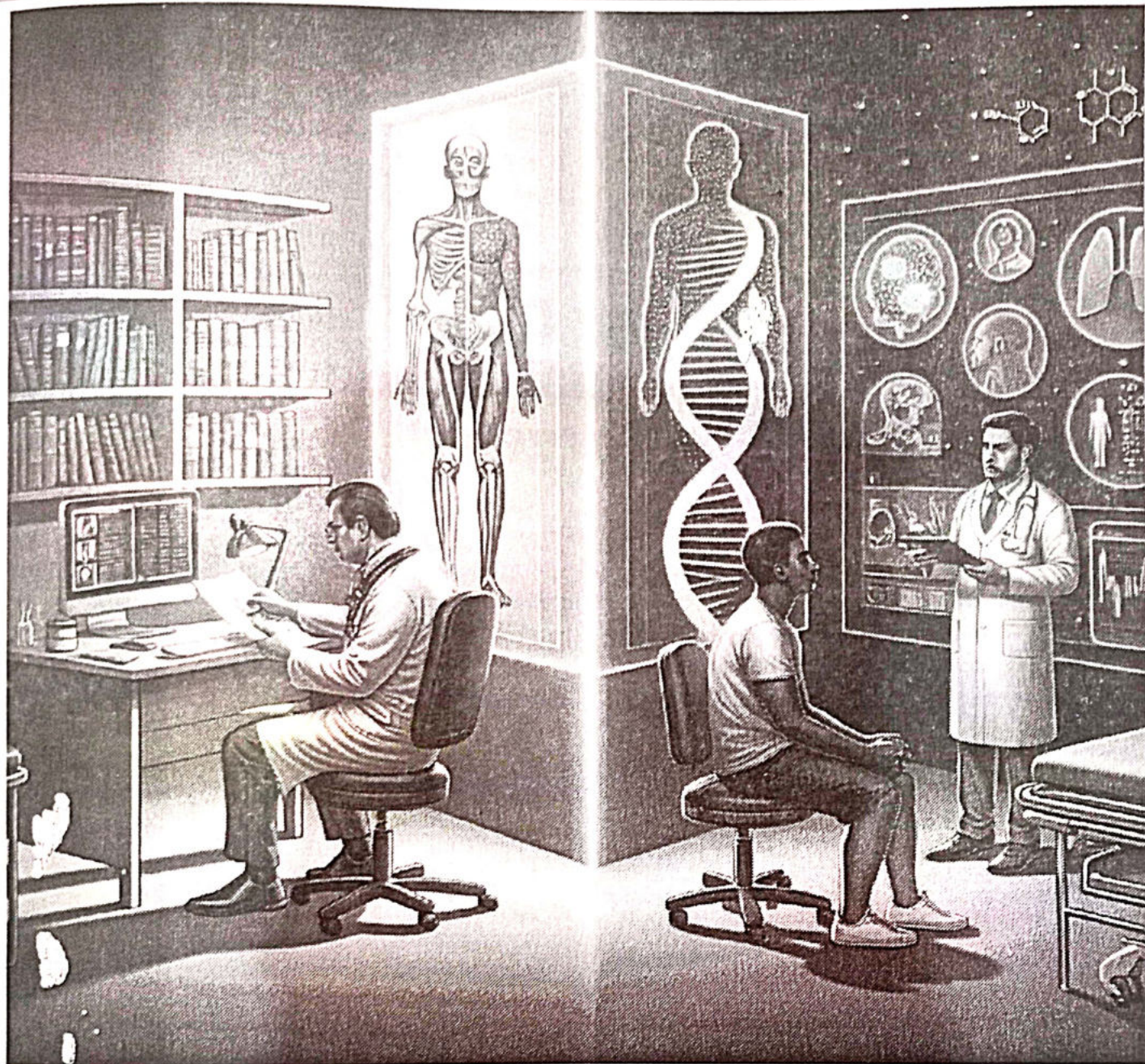


Fig. No. 02: Comparison of traditional vs. AI-driven personalized medicine approaches

Clinical Decision Support Systems :

AI-driven clinical decision support systems enhance healthcare by providing real-time insights and recommendations. IBM's Watson for Oncology analyzes patient data to assist oncologists in making informed treatment decisions, improving patient care quality [1,2].

Conclusion : Artificial Intelligence is a

game-changer in the pharmacy field, revolutionizing drug discovery, personalized medicine, and healthcare delivery. Recent examples demonstrate the significant impact of AI in improving pharmaceutical processes and patient outcomes.

References:

Ramesh AN, Kambhampati C, Monson JRT,



et al. Artificial intelligence in medicine. Ann R Coll Surg Engl. 2004;86(5):334338. doi: 10.1308/147870804290.

Miles JC, Walker AJ. The potential application of artificial intelligence in transport. IEE Proc Intell Trans Syst. 2006;153(3):183198. doi: 10.1049/ip-its:20060014.

Ibrahim OM, Ibrahim RM, Meslamani AA, et al. Role of telepharmacy in pharmacist counselling to coronavirus disease 2019 patients and medication dispensing errors. J Telemed Telecare. 2023;29(1):1827. doi: 10.1177/1357633X20964347.

Revolutionizing Drug Delivery: Unveiling The Potential of Suprachoroidal Injection For Targeted Therapy

Nikhil Sangelkar*, Sachin mali, Sachinkumar patil
Ashokrao Mane College of Pharmacy, Peth Vadgaon

Nikhil Nandkishor Sangelkar
S. Y. M. Pharm.

ABSTRACT-

Suprachoroidal injection emerges as a novel and promising approach for targeted drug delivery to the posterior segment. The suprachoroidal space, situated between the sclera and choroid, provides a minimally invasive route for medication delivery, offering advantages like higher drug concentrations, increased bioavailability, and prolonged action. This method also mitigates the risk of adverse events associated with other routes, particularly corticosteroid-related complications.

INTRODUCTION-

suprachoroidal (SC) injection has emerged as a novel strategy for targeted drug delivery to the posterior segment of the eye. Treating posterior segment and retinal diseases is particularly challenging due to the eye's complex structures that act as barriers to drug delivery and bioavailability. Traditional administration methods, such as eye drops, periocular and intravitreal (IV) injections, and systemic medications, often require frequent dosing and can result in substantial side effects with long-term use. The suprachoroidal space (SCS), an

anatomical niche nestled between the sclera and the choroid, provides a minimally invasive conduit for precise medication delivery. This approach not only enhances drug concentrations in the posterior segment, increasing drug bioavailability and duration of action but also minimizes the risk of corticosteroid-related adverse events through compartmentalization.

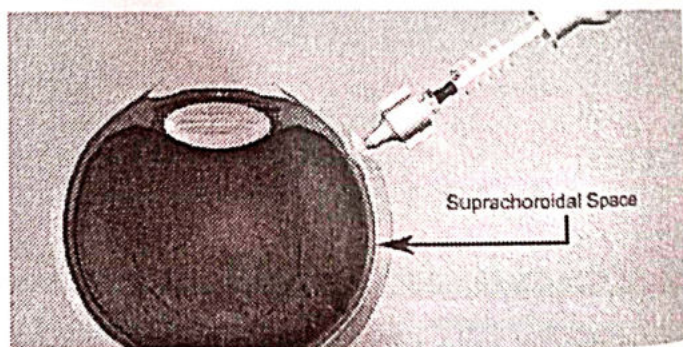


Fig.No.1- Suprachoroidal injection

ANATOMY OF SUPRACHOROIDAL SPACE-

The SCS is a potential area nestled between the sclera and the choroid. This space is often in close contact due to the intraocular pressure (IOP) and the presence of attaching fibers. Anteriorly, the



SCS extends up to the scleral spur, a pivotal landmark that marks the juncture of scleral attachment to the ciliary body. Posteriorly, it is situated near the optic nerve and short posterior ciliary arteries.

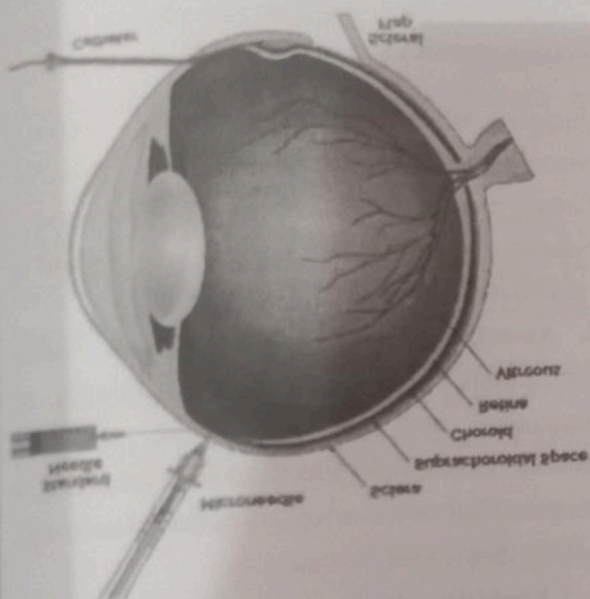


Fig.No2.- Anatomy of suprachoroidal space

RATIONAL-

Advantages over the Intravitreal Injection-

1. Enables precise and targeted delivery to the retina, RPE, and choroid.
2. Bypassing barriers such as the ILM and vitreous

3. The unique compartmentalization provided by SC injection within the SCS plays this compartmentalization minimizes systemic absorption, leading to fewer systemic side effects

Advantages over Subretinal Injection-

1. Reducing the need for complex surgical procedures such as vitrectomy
2. Offers the potential to provide a broader distribution of drugs across the posterior segment

Drug Suspension Size and Formulation

Viscosity-

1. Flexibility could allow
2. Precise tailoring of drug delivery, ensuring that the right amount of medication reaches the target location.

Cost-Effectiveness-

1. The combined practicality, enhanced safety profile, proven efficacy, targeted delivery, and durability offered by SC drug delivery have made SC injections an innovative treatment modality for diverse ocular conditions.

CONCLUSION -

The benefits of suprachoroidal injection, such as increased medication concentrations, enhanced bioavailability, and extended therapeutic effects, have the

potential to revolutionize the treatment of posterior segment ocular disorders. Significantly, the technique offers a significant decrease in the possibility of unfavorable outcomes, especially those connected to problems brought on by corticosteroids, which enhances patient safety.

REFERENCES -

1. Sangelkar N, Mali S et al., Revolutionizing Drug Delivery: Unveiling The Potential of Suprachoroidal Injection For Targeted Therapy. American Journal of PharmTech Research 2024.
2. Lampen, S.I.R.; Khurana, R.N.; Noronha, G.; Brown, D.M.; Wykoff, C.C. Suprachoroidal Space Alterations Following Delivery of Triamcinolone Acetonide: Post-Hoc Analysis of the Phase 1/2 HULK Study of Patients with Diabetic Macular Edema. Ophthalmic Surg. Lasers Imaging Retina 2018, 49, 692697.
3. Patel, S.R.; Lin, A.S.P.; Edelhauser, H.F.; Prausnitz, M.R. Suprachoroidal Drug Delivery to the Back of the Eye Using Hollow Microneedles. Pharm. Res. 2011, 28, 166176.



SCS extends up to the scleral spur, a pivotal landmark that marks the juncture of scleral attachment to the ciliary body. Posteriorly, it is situated near the optic nerve and short posterior ciliary arteries.

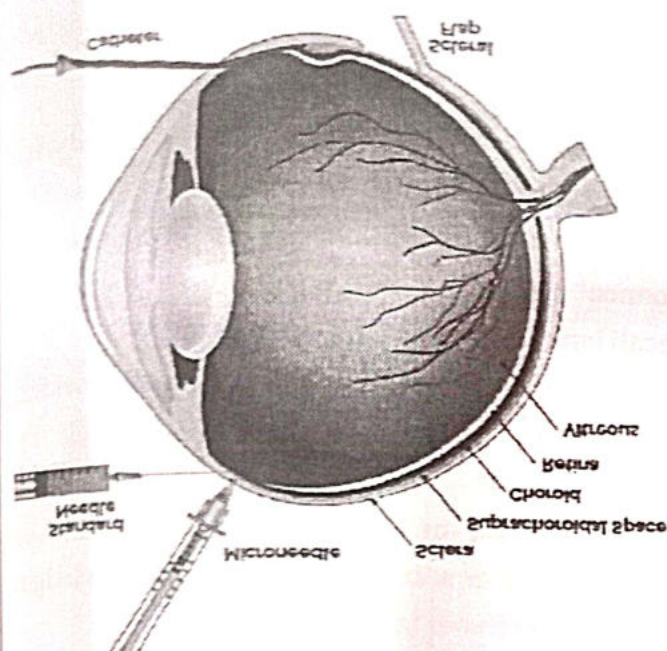


Fig.No2.- Anatomy of suprachoroidal space

RATIONAL-

Advantages over the Intravitreal Injection-

1. Enables precise and targeted delivery to the retina, RPE, and choroid.

2. Bypassing barriers such as the ILM and vitreous

3. The unique compartmentalization provided by SC injection within the SCS plays this compartmentalization minimizes systemic absorption, leading to fewer systemic side effects

Advantages over Subretinal Injection-

1. Reducing the need for complex surgical procedures such as vitrectomy

2. Offers the potential to provide a broader distribution of drugs across the posterior segment

Drug Suspension Size and Formulation Viscosity-

1. Flexibility could allow
2. Precise tailoring of drug delivery, ensuring that the right amount of medication reaches the target location.

Cost-Effectiveness-

1. The combined practicality, enhanced safety profile, proven efficacy, targeted delivery, and durability offered by SC drug delivery have made SC injections an innovative treatment modality for diverse ocular conditions.

CONCLUSION-

The benefits of suprachoroidal injection, such as increased medication concentrations, enhanced bioavailability, and extended therapeutic effects, have the

potential to revolutionize the treatment of posterior segment ocular disorders. Significantly, the technique offers a significant decrease in the possibility of unfavorable outcomes, especially those connected to problems brought on by corticosteroids, which enhances patient safety.

REFERENCES-

1. Sangelkar N, Mali S et al., Revolutionizing Drug Delivery: Unveiling The Potential of Suprachoroidal Injection For Targeted Therapy. American Journal of PharmTech Research 2024.
2. Lampen, S.I.R.; Khurana, R.N.; Noronha, G.; Brown, D.M.; Wykoff, C.C. Suprachoroidal Space Alterations Following Delivery of Triamcinolone Acetonide: Post-Hoc Analysis of the Phase 1/2 HULK Study of Patients with Diabetic Macular Edema. Ophthalmic Surg. Lasers Imaging Retina 2018, 49, 692697.
3. Patel, S.R.; Lin, A.S.P.; Edelhauser, H.F.; Prausnitz, M.R. Suprachoroidal Drug Delivery to the Back of the Eye Using Hollow Microneedles. Pharm. Res. 2011, 28, 166176.



THE SCIENCE OF REMEMBERING: TECHNIQUES FOR ENHANCED MEMORIZATION

Dr. Udugade B.V, M.Pharm. Ph.D.

Professor & HOD, Department of Pharmaceutical Chemistry,
Ashokrao Mane College of Pharmacy, Peth-Vadgaon, Kolhapur, Maharashtra-416112

Introduction:

In the whirlwind of student life, from juggling assignments to preparing for exams, the ability to retain information is key. Yet, many of us struggle with memory recall, often wishing for a magic formula to make learning stick. Fortunately, there's a science behind remembering, and mastering it can transform your academic journey. Let's dive into the techniques for enhanced memorization that every student should know.

Understanding Memory:

Before delving into techniques, it's essential to grasp how memory functions. Memory is not a static entity but a dynamic process shaped by encoding, storage, and retrieval. When we learn something new, our brains encode the information, store it, and later retrieve it when needed. Enhancing memorization involves optimizing each of these stages.

Techniques for Enhanced Memorization:

1. Spaced Repetition: This technique capitalizes on the spacing effect, which suggests that information is better retained when reviewed at spaced intervals rather than in one cram session. Use tools like flashcards or spaced repetition software to review material regularly, reinforcing memory over time.

2. Visualization: Leverage the power of mental

imagery to enhance memory. When studying, visualize the information as vividly as possible. Create mental images, stories, or mind maps to connect concepts visually, making them easier to recall later.

3. Association: Our brains excel at making connections. Use this to your advantage by associating new information with something familiar. Create mnemonic devices, acronyms, or rhymes to link new concepts to existing knowledge, making them easier to remember.

4. Chunking: Break down large amounts of information into smaller, manageable chunks. Instead of trying to memorize a long list of items, organize them into meaningful groups or categories. This not only aids memory but also enhances understanding by revealing patterns and relationships.

5. Active Learning: Engage with the material actively rather than passively reading or listening. Practice retrieval by quizzing yourself or explaining concepts to others. Actively engaging with the material strengthens memory and deepens understanding.

6. Contextual Learning: Context plays a crucial role in memory retrieval. Whenever possible, study in environments similar to where you'll be tested. Additionally, relate the material to real-life



situations or personal experiences to anchor it in context, aiding recall.

7. Physical Exercise and Sleep: Don't overlook the role of physical health in memory retention. Regular exercise and adequate sleep are essential for optimal brain function and memory consolidation. Prioritize a healthy lifestyle to support your learning endeavors.

Conclusion:

Enhancing memorization is not about possessing an exceptional memory but understanding and

leveraging the science behind how our brains encode, store, and retrieve information. By employing techniques such as spaced repetition, visualization, association, chunking, active learning, contextual learning, and prioritizing physical health, students can supercharge their memorization abilities and embark on a journey of academic excellence. So, next time you're faced with a mountain of material to remember, remember this: with the right techniques, the science of remembering is within your grasp.

GUARDIANS OF PUBLIC HEALTH: PHARMACISTS' CONTRIBUTIONS TO DISEASE PREVENTION IN INDIA

Dr. Udugade B.V., M.Pharm. Ph.D.

Professor & HOD, Department of Pharmaceutical Chemistry,
Ashokrao Mane College of Pharmacy, Peth-Vadgaon, Kolhapur, Maharashtra-416112

Pharmacists are often hailed as the unsung heroes of healthcare, and nowhere is this more evident than in India, where their contributions to disease prevention are invaluable. Beyond their traditional roles of dispensing medications and counseling patients, pharmacists in India are actively involved in public health initiatives aimed at preventing diseases and promoting wellness. From vaccination campaigns to health education programs, Indian pharmacists play a pivotal role in safeguarding the health of communities across the country.

Vaccination Campaigns:

One of the primary ways pharmacists contribute to disease prevention in India is through vaccination campaigns. Pharmacies and healthcare facilities across the country offer a range of vaccines, from routine immunizations for children to specialized

vaccines for adults. Pharmacists play a crucial role in administering vaccines, ensuring that individuals receive the necessary protection against infectious diseases such as measles, influenza, and hepatitis.

In addition to administering vaccines, pharmacists also play a vital role in educating the public about the importance of immunizations. They provide information on vaccine schedules, potential side effects, and the benefits of vaccination in preventing the spread of contagious diseases. Through their outreach efforts, pharmacists help increase awareness and vaccine uptake, ultimately contributing to disease prevention on a large scale.

Health Education Programs:

Pharmacists in India are also actively involved in health education programs aimed at promoting disease prevention and wellness. Through



workshops, seminars, and community outreach events, pharmacists educate the public about various health topics, including proper hygiene practices, nutrition, and lifestyle modifications.

For example, pharmacists may conduct sessions on the importance of hand hygiene in preventing the spread of infectious diseases or provide guidance on smoking cessation to reduce the risk of tobacco-related illnesses. By empowering individuals with knowledge and skills to make healthier choices, pharmacists play a crucial role in preventing diseases and promoting overall well-being.

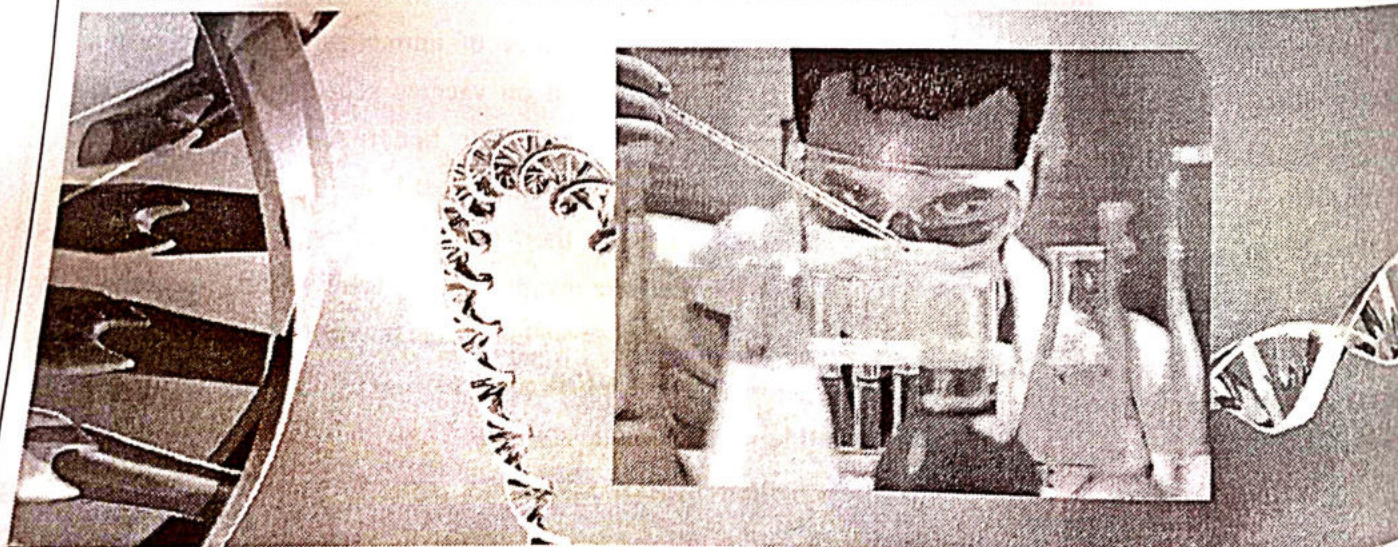
Collaboration with Healthcare Providers:

Pharmacists in India work closely with other healthcare providers to enhance disease prevention efforts. They collaborate with physicians, nurses, and public health officials to develop and implement strategies for preventing and controlling diseases. Pharmacists contribute their expertise in medication management, drug information, and patient counseling to support comprehensive disease prevention initiatives.

For example, pharmacists may collaborate with physicians to identify high-risk patients who would benefit from preventive measures such as vaccinations or screening tests. By working together as a multidisciplinary team, healthcare professionals can address the complex factors that contribute to disease transmission and develop effective strategies for prevention.

Conclusion:

In India, pharmacists are true guardians of public health, playing a vital role in disease prevention and wellness promotion. Through their involvement in vaccination campaigns, health education programs, and collaborative efforts with other healthcare providers, pharmacists make significant contributions to safeguarding the health of communities across the country. As we continue to face new challenges in public health, the role of pharmacists in disease prevention will only become more critical, underscoring the importance of recognizing and supporting their invaluable contributions.





Shri Balasaheb Mane Shikshan Prasarak Mandal, Ambap's
ASHOKRAO MANE COLLEGE OF PHARMACY, PETH-VADGAON
Tal: Hatkanangale Dist: Kolhapur

ANNUAL REPORT 2023-2024

Academic Report:

The aim of our college is to sustain its commitment towards excellence, offering upcoming students with highest quality education and very motivating and supportive background by providing number of opportunities in the college campus.

College currently running B. Pharm course with 100 intake capacity, M. Pharm in Pharmaceutics, Pharmaceutical Quality Assurance, Pharmacology and Pharmacognosy with 15 seats each course, with Shivaji University approved Ph.D Research center (Laboratory).

College is also running D. Pharm course with 60 intake capacity.

Class	(%)	Name of Rankers	%
First Year B. Pharm	94	Ganjave Gayatri Girish	81.72
Second Year B. Pharm	100	Patil Shivani Dilip	81.38
Third Year B. Pharm	100	Patil Snehal Sanjay	78.14
Final Year B. Pharm	100	Patil Prajakta Ramdas	85.11
First M. Pharm (Pharmaceutics)	100	Patil Rohit Dadasaheb	74.08
First M. Pharm (PQA)	100	Sharma Rajat Babulal	77.85
Second M. Pharm (Pharmaceutics)	100	Nalawade Akshay Mohan	88.56
Second M. Pharm (PQA)	100	Pangam Pranali Rajaram	88.56

Institutional Achievement:

AMCP has successfully completed the NAAC accreditation process and awaited for result.

Faculty Achievements:

1. Dr. S. V. Patil, Dr. B. V. Udugade, Dr. S. C. Burli, Dr. S. B. Sutar, Dr. S. S. Mali, Mr. V. M. Patil, Mr. P. S. Kumbhar, Ms. P. N. Chougule: Published and Granted Indian, Australian and German Patents.
2. Dr. S. V. Patil received Seminar Grant (80000/-) from Science and Engineering Research Board, New Delhi for organizing Two Days National Level Seminar on



- Artificial Intelligence in Pharmaceutical Product Development on Friday, 14/07/2023 and Saturday, 15/07/2023.
3. Dr. S. A. Bandgar received Research Grant of Rs. 2,91,000/- from Shivaji University, Kolhapur.
 4. Dr. B. V. Udugade, Dr. S. B. Sutar, Mrs. P. N. Chougule published Books.
 5. Dr. S. B. Sutar received letter of Recognition as PhD Guide from Shivaji University, Kolhapur.
 6. Dr. S. V. Patil, Dr. S. B. Sutar published Book Chapter.
 7. Dr. S. V. Patil, Dr. S. A. Bandgar worked as Evaluator for Poster Presentation Competition organized by Annasaheb Dange College of Pharmacy Ashta during Two Days National Level Conference on Recent Advances in Drug Design.
 8. Dr. S. A. Bandgar worked as Evaluator for Sangli District Level Avishkar Research Convention 2023-2024 organized by Annasaheb Dange College of Engineering and Technology, Ashta.
 9. Dr. S. C. Burli worked as Resource Person in Shivaji University sponsored Teachers Training Workshop in the subject of Pharmacovigilance on Friday, 20th October 2023.
 10. Dr. B. V. Udugade, Dr. S. B. Sutar, Mr. P. S. Kumbhar selected as Nominee of CCSEA of Government of India, Ministry of Fisheries, Department of Animal Husbandry and Dairying, New Delhi.
 11. Dr. S. B. Sutar received Seminar Grant (25000/-) from Shivaji University for conduction of Two Days National Level Seminar On '3D Printing in Pharmaceuticals: Unlocking Future Possibilities' on Friday, 29/12/2023 To Saturday, 30/12/2023.
 12. Dr. S. B. Sutar, Ms. P. N. Chougule, Ms. A. P. Bhosale received Kapilla AICTE scheme Grant.
 13. Dr. S. A. Bandgar worked as Evaluator for Institute Level Avishkar Research Competition Poster Presentation event at Sant Gajanan Maharaj College of Pharmacy, Mahagaon held on Tuesday 17/10/2023.
 14. Dr. S. B. Sutar worked as Evaluator for Institute Level Avishkar Research Competition Poster Presentation event at Sarojini College of Pharmacy, Kolhapur held on Tuesday 17/10/2023.
 15. Ms. S. S. Suryawanshi, Ms. P. P. Patil secured Runner up Prize in Poster presentation competition under Teacher category in Two Days National Level Seminar on 3D Printing in Pharmaceuticals: Unlocking future Possibilities organized by AMCP, Peth Vadgaon.
 16. Ms. S. S. Suryawanshi, Ms. A. P. Bhosale secured prizes in Fireless Cooking competition organized by AMG, Vathar Tarf Vadgaon.

Students Achievements:

1. Patil Prajakta Ramdas stood 5th Rank in Merit List of B. Pharmacy Examination March 2023 held in July 2023 conducted by Shivaji University, Kolhapur.
2. Mr. Shiom Mane published Indian Patent entitled Automated Medicine Dispensing Machine with QR Code enabled Medication Counselling.



3. **Mr. Shiom Mane (Final Year B. Pharm AMCP, Peth Vadgaon)** received First Prize in University Level Avishkar Research Convention 2023-2024 (Project Guide: Dr. B. V. Udugade and Mr. P. S. Kumbhar)
4. **Ms. Ankita Patil (Second Year M. Pharm AMCP, Peth Vadgaon)** received Third Prize in University Level Avishkar Research Convention 2023-2024 (Project Guide: Dr. S. B. Sutar).
5. **Mr. Shiom Mane (Final Year B. Pharm AMCP, Peth Vadgaon)** received First Prize in Model Presentation Competition (Scientia 2024) organized by Arvind Gavali College of Pharmacy, Satara.
6. **Mr. Omkar Khot (Second Year D. Pharm AMCP, Peth Vadgaon)** secured Runner Up in SKS Sports Swimming Championship at Tatyasaheb Kore College of Pharmacy, Warananagar.
7. **Mr. Yash Kite, Mr. Shubham Patil, Mr. Ashish Shelar** won Winner Prize in SGU Vibrant 2023 Model Presentation competition.

Research:

Two PhD Guide and Eight PG Teachers guiding Ph. D and M. Pharm Students.

Presentation and Publications:

Number of Research/Review Publications : 25

Books : 04

Book Chapters : 05

Number of Presentations : 10

Sports Activities:

College has successfully conducted Sports week from **16th to 17th February 2023 and 19th to 20th February 2023**. In sports week, different individual games, athletics and team events have organized by Sports In-charge **Mr. R. B. Ghotane**. Sports Championship has been won by **Final Year B. Pharm.** (Score: 625 Points)

NSS Camp:

The NSS Camp was organized in **Kasarwadi** from 7th to 13th February 2024 where various activities undertaken with the aim of contributing to the well-being of the village and fostering awareness among its residents. One of the key initiatives was the creation of **Continuous Contour Trenches (CCT)** which not only addressed environmental concerns but also supported the agricultural community in Kasarwadi. Additionally, a comprehensive **health check-up** where students assisted in measuring blood pressure, determining hemoglobin levels, and identifying blood groups within the community. The **cleanliness drive** in the village was another significant aspect of the NSS Camp.

Furthermore, **awareness programs** were conducted to disseminate crucial information among the villagers. Topics covered included health and hygiene practices, environmental conservation, and educational opportunities. The camp was successfully organized by NSS Co-ordinator **Mr. P. V. Chavan** and Member **Ms. S. V. Nhawkar**.



Placement:

In reputed Pharmaceutical Industries like TATA Consultancy Services, Episource India Pvt. Ltd, Mumbai, Alembic Pharmaceuticals Ltd, Cognizant, Piramal Healthcare Ltd Mahad, Reliance, USV Pharma, Zoventis, etc.

Last Year Total Students Placed was 60 and 13 students took admission for Higher Education.

Institute has MoUs signed with various Industries, Academic institutes, Research Institutes and Social organizations.

Workshop / Seminar / Conference Conducted

Sr. No.	Date	Name of Activity	Name of Experts	Topics
1	14/08/2023 to 17/08/2023	Workshop	Dr. Subhash C. Mandal Dr. K. B. Burade	Phyto-pharmaceuticals and updated developments in Drug Designing
2	15/09/2023	Seminar	Dr. Vijay Kallappa Done	Boosting Public Confidence in Pharmacovigilance
3	18/10/2023	Seminar	Dr. Akshata A. Gawade	Gender Sensitization and Equality
4	20/10/2023	Workshop	Dr. S. B. Patil Dr. S. C. Burli Dr. R. S. Adnaik D. R. S. Bagali	Teachers Training workshop on Pharmacovigilance Sponsored by SUK
5	30/10/2023	Seminar	Mrs. Priyanka A. Khade	Antiragging
6	24/11/2023	Seminar	Mr. S. S. Shelake	Pharmacist Role in Patient Safety
7	29/12/2023 to 30/12/2023	Seminar	Prof. Hemant Shete Prof. G. R. Gaikwad Ms. Prachi Khamkar Prof. S. A. Lavate Dr. A. S. Shete	3D Printing in Pharmaceuticals : unlocking future Possibilities Sponsored by SUK
8	05/02/2024	Seminar	Mr. Sanjit Dhawale Miss. Raveena Kambale Mr. Siddhesh Jangam Mr. Dinesh Jagtap	Growing demand and scope of clinical research IT healthcare industry
9	14/02/2024	Seminar	Mr. Sachin Jadhav	GPAT, NIPER Exam



Kshitij' 2024

Glorious Moments



Annual Social Function



Lamp lighting ceremony of Annual Social Function by Chief Guest Hon. Shri. Tejas Thakur and all dignitaries



Felicitation of Hon. Shri. Tejas Thakur by Principal Dr. S. V. Patil



Motivational speech by Hon. Mr. Tejas Thakur



Inspiring words by Principal Dr. S. V. Patil



Dr. S. A. Bandgar Sir was felicitated by Hon. Tejas Thakur Sir with memento for receiving Research Grant of 3 lakh from SUK.



Dr. S. B. Sutar madam was felicitated by Hon. Mrs. M. V. Mane madam for receiving Seminar grant from Shivaji University, Kolhapur.



Kshitij' 2024

Annual Social Function



Dr. B. V. Udugade was felicitated by Hon. Tejas Thakur for selection as Nominee of CPSEA committee by Govt. of India



Publication of Text book on Herbal Drug Technology by Mrs. P. N. Chougule



Mr. V. M. Patil was felicitated by Hon. Tejas Thakur for UK Patent Grant and Indian Patent Publication



Mr. P. S. Kumbhar was felicitated by Hon. Tejas Thakur for UK Design Patent Grant and Nominee of CPSEA



Ms. P. P. Patil & Ms. S. S. Suryavanshi were felicitated by Hon. Mrs. M. V. Mane madam for Runner up prize in National Level Poster Presentation held at AMCP



Dr. S. S. Mali was felicitated by Hon. Mrs. M. V. Mane madam for Indian Design Patent Grant



Annual Social Function



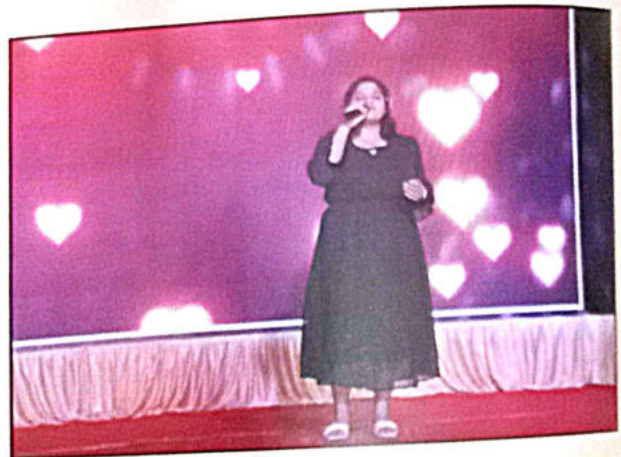
Shivtej Devane was felicitated by Hon. Tejas Thakur for elected as President of YIN Sakal, Dist. Kolhapur.



Omkar Khot (S. Y. D. Pharm.) was felicitated by Principal Dr. S. V. Patil for securing Runner up in SKS Sports Swimming Championship



Ganesh Vandana by T. Y. B. Pharm.



Solo Song Performance by Asavari Salunkhe, S. Y. B. Pharm.



Group Dance by S. Y. Diploma students

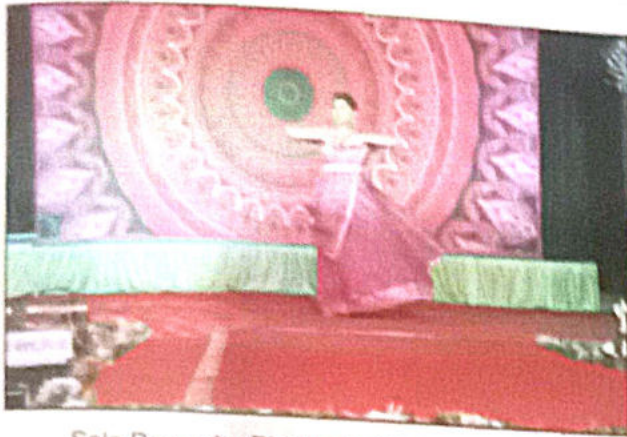


Solo Song by Saiprem F. Y. B. Pharm.



Kshitij' 2024

Annual Social Function



Solo Dance by Bhakti Wali F. Y. M. Pharm.



Solo dance by Mitesh Karande T. Y. B. Pharm.



Group Dance by S. Y. B. Pharm.



Solo Song by Manish Pujari T. Y. B. Pharm.



Solo Dance by Mihir Wadwani Final Year B. Pharm.



Fashion Show by F. Y. B. Pharm.



Annual Social Function



Group Dance by Final Year B. Pharm.



Duet Song by Leena & Vanshika S. Y. B. Pharm.



Solo Dance by Ananya Sangar S. Y. B. Pharm.



Group Dance by T. Y. B. Pharm.



Solo Song by Chinmay Final Year B. Pharm.



Fashion Show by Final Year M. Pharm.

Kshitij' 2024

Annual Social Function



Solo Dance by Shravni F. Y. B. Pharm.



Solo dance by Shivani S. Y. D. Pharm.



Solo Dance by Yogita Chavan Final Y. B. Pharm.



Fashion Show by Faculty members of AMCP



Fashion Show by Ladies Faculty Members of AMCP



Performance by Faculty Members

Annual Social Function



Solo Dance by Shravni F. Y. B. Pharm.



Solo dance by Shivani S. Y. D. Pharm.



Solo Dance by Yogita Chavan Final Y. B. Pharm.



Fashion Show by Faculty members of AMCP



Fashion Show by Ladies Faculty Members of AMCP



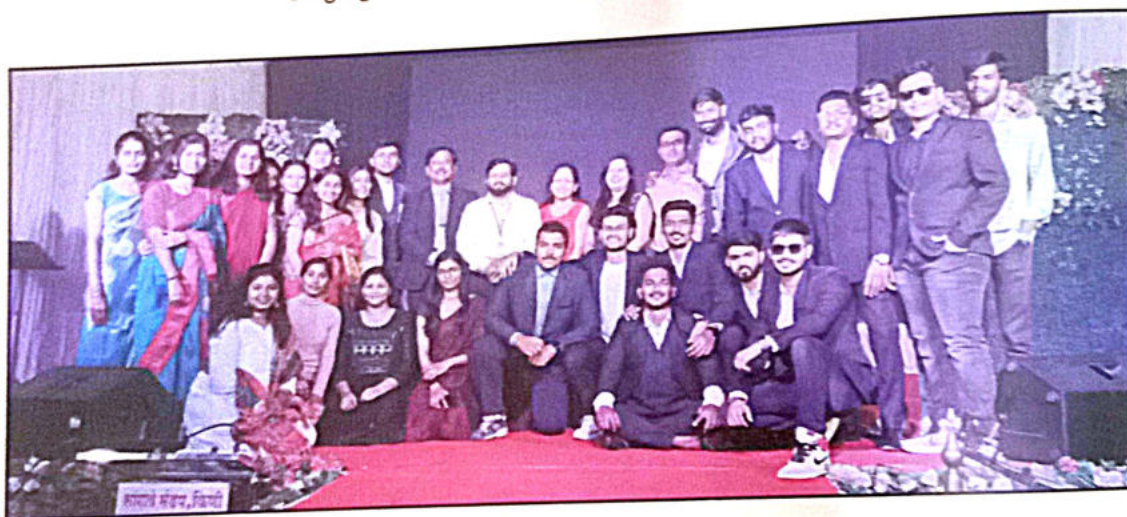
Performance by Faculty Members



Annual Social Function



Singing Performances by AMCP Staff Members



Annual Social Function Organizing Team of Third Year B. Pharm.



Final Year B. Pharm. Students
(Winners of Sports Championship, Cultural Championship & General Championship)



Traditional Day 2024



Traditional Day Celebration by AMCP Staff



Inauguration of Traditional Day Event by Hon. Hon. Shri. G. N. Kulkarni & Principal Dr. S. V. Patil along with faculty and students



Kshitij' 2024

Traditional Day 2024



संत गोरा कुंभार
Performance by S. Y. D. Pharm.



इतिहास कोल्हापूरचा
Performance by M. Pharm.



Kshitij' 2024

Traditional Day 2024



महाराष्ट्रातील सण, गुढी पाडवा
Performance by F. Y. B. Pharm.



महाराष्ट्रातील सण, आषाढी एकादशी
Performance by F. Y. B. Pharm.



बलिदान परम् धर्म
Performance by S. Y. B. Pharm.



बुता कोला कांतारा
Performance by T. Y. B. Pharm.



दिवाळी उत्सव
Performance by Final Year B. Pharm.



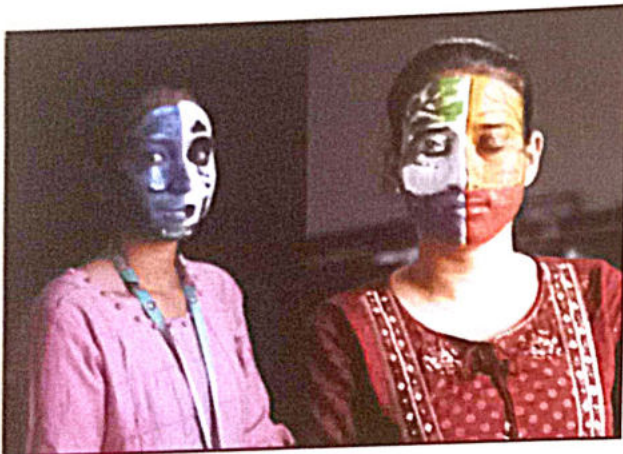
Talent Day 2024



Photography Competition



Face Painting Competition



Face Painting Competition



Rangoli Competition



Rangoli Competition



Mehandi Competition

Talent Day 2024



Sketch Competition



Cookery Competition



Cookery Competition



Happy Street



Group Day



Twins Day



Kshitij' 2024

Talent Day 2024



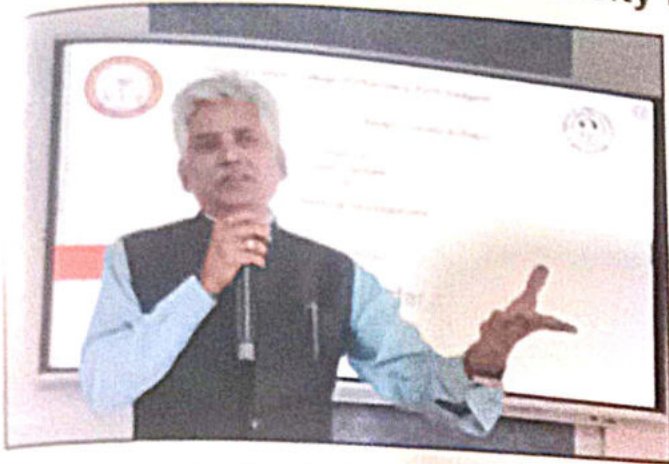
Bollywood Day



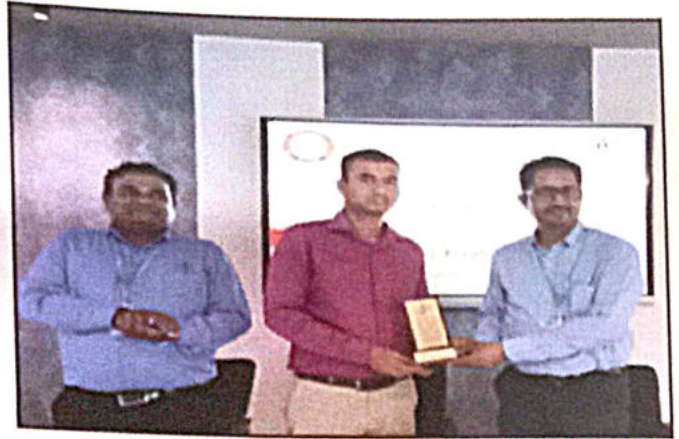
Halloween Day

Lead College Activity

Sharing of Human Resources under
Shivaji University Lead College Scheme



Expert Lecture by Dr. S. G. Killedar,
Principal, Anandi College of Pharmacy, Kale



Expert Lecture by Mr. S. S. Magdum
Appasaheb Birnale College of Pharmacy, Sangli



Expert Lecture by Dr. A. S. Murgunde
Rajarambapu Patil College of Pharmacy, Kasegaon.



Expert Lecture by Dr. A. V. Dale
Dr. Shivajirao Kadam College Pharmacy, Kasabe Digraj



Mr. V. R. Dhole conducted session at
Appasaheb Birnale College of Pharmacy, Sangli



Dr. S. C. Burli conducted session at
Dr. Shivajirao Kadam College Pharmacy, Kasabe Digraj



Lead College Activity



Ms. N. D. Desai conducted session at Rajarambapu College of Pharmacy, Kasegaon.



Mrs. P. N. Chougule conducted session at Appasaheb Birnale College of Pharmacy, Sangli



Mr. Rehan Sutar (Final Year B. Pharm.) got 2nd Runner up prize in Table Tennis held at BVCP Kolhapur under Lead College Scheme, Shivaji University.



Mr. Shubham Patil (Final Year B. Pharm.) won prize for best instrument playing in PHARMAKARANDAK 2024 under Lead College Scheme, SUK.



Participation of students in Pharma Karandak under Lead College Scheme held at Yashwantrao Chavan Smruti Sadan, Karad.



Lead College Activity



AMCP organized Presentation Competition under Lead College Scheme of Shivaji University, Kolhapur. Inauguration by the gracious hands of Dr. S. K. Mohite, Evaluator, Co-ordinator of Lead College Sangli Zone, Principal Dr. V. Patil, Institute Co-ordinator Mr. P. S. Kumbhar along with staff and delegates.



Alumni Welfare



Felicitations of GPAT 2023 crackers by AMCP Alumni Welfare Association Peth Vadgaon



Scholarship to students of First Year B. Pharm. under AMCP Alumni Welfare Association, Peth Vadgaon



Felicitations of alumni Dr. Sandip Honmane, Dr. Sagar Jadhav, Dr. Ravindra Gaikwad for pursuing PhD degree by AMCP Alumni Welfare Association



Seminar



Two days NATIONAL LEVEL SEMINAR on
Artificial Intelligence in Pharmaceutical Product Development
Sponsored by Science & Engineering Research Board (SERB), New Delhi



Two Days National Level Seminar on 3D Printing
in Pharmaceuticals : Unlocking Future Possibilities
Sponsored by Shivaji University, Kolhapur



Anti Ragging seminar by
Mrs. Priyanka Khade PSI, Peth Vadgaon
Police Station



Kshitij' 2024

Seminar



Motivational Session - Entrepreneur and Startup
Founder Guest Lecture by Aditya Terdale
Sushil Pharma LLP Ichalkaranji



Seminar on GPAT and NIPER Examination
Preparation Strategies and Motivation by
Mr. Sachin Jadhav Founder & MD
Fundamental Pharmacy, Aurangabad



Seminar on Growing Demand and Scope of
Clinical Research and IT Health Care Industry by
Pacifix Research Institute, pune



Motivational Session by Mr. S. G. Lokapure
Founder of SAGLO Research Centre, Sangli

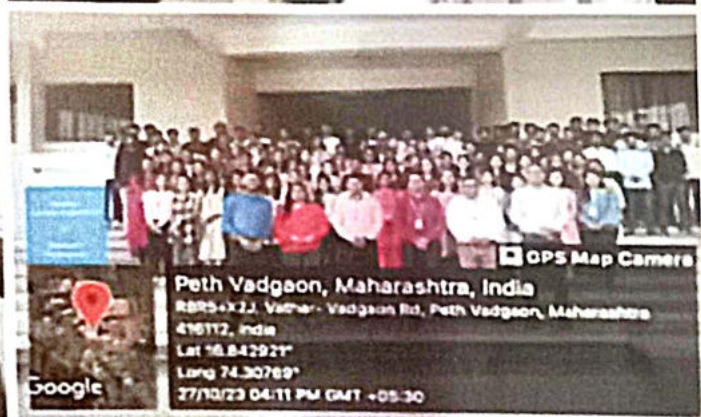
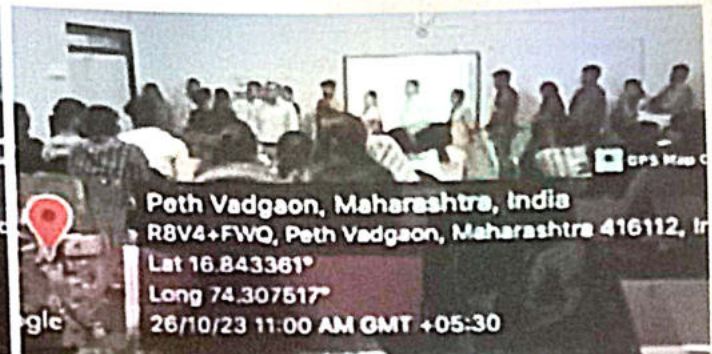


Teacher Training Programme on Pharmacovigilance -
Sponsored by Shivaji University, Kolhapur



Kshitij' 2024

Seminar



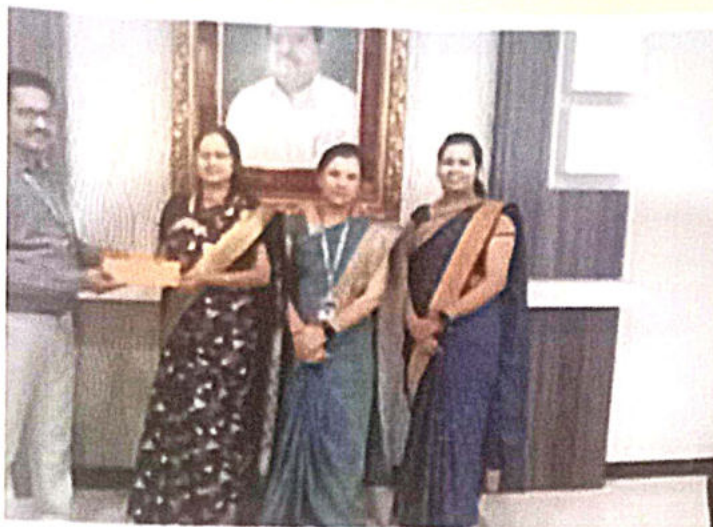
3 Days Life Skill and Communication Skill Training Programme by Barclays GTT Foundation, Pune

Ashokrao Mane College of Pharmacy, Peth Vadgaon.



Kshitij' 2024

Seminar



Seminar on General Sensitization and Equality by Mrs. Akshata Gavade Associate Professor, Department of Sociology & Presiding Officer ICC of Night College of Arts and Commerce, Kolhapur

Ashokrao Mane College of Pharmacy, Peth Vadgaon.

Seminar



Current Pharma Trends in Technology Transfer and Process Control in association by Mr. Sunil Belunke, Tech. Lead (Mfg., Packaging SME) in HLS stream at Tech Mahindra, Hyderabad



Workshop on "Phyto-Pharmaceutical and Updated Developments in Drug Design" Dr. Subhash C. Mandal Renowned International Scientist, Kolkatta



Entrepreneurial Skills Activity - Running Community Pharmacy by Mr. Pralhad Khavare Director, LLP, Kolhapur.



Empowering students for Exit Exam and Development of soft skills by Miss. Bharati Vaishnav GPAT Discussion Centre Pvt. Ltd.



Scopes and Opportunity in Clinical Research by Dr. Abhijit Munshi Director Clinical Operation & Academics, ALCHEMY Clinical Research Services (Nagpur)



Guest Lecture on GPAT by Dr. Mahesh Kale ANA Academy of Pharmacy



Kshitij' 2024

NSS Activity



On the occasion of National World AIDS Day organized AIDS Awareness Lecture and Health Checkup Camp



Cleanliness Campaign under NSS at AMCP



Water Awareness Week



National Polio Vaccination Camp

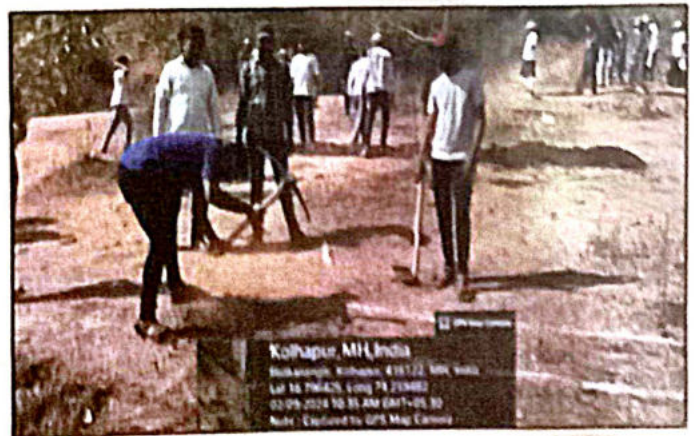
NSS Camp



NSS Camp Inauguration at Kasarwadi Grampanchayat Office



Gram Swachata Abhiyan



Drawing the lines of ground for Continuous Contour Trench (C. C. T.) Technique



NSS Camp



Water Resource by Continuous Contour Trench (C. C. T.) Technique



Stone Bridge for water conservation to store soil running-off by rain water



Tree Plantation



NSS volunteers

NSS Camp



Health checkup



Rally on Awareness of Organic Farming - Need of Time



Survey of Vaccination



Visit by Dr. T. M. Chougale - NSS Co-ordinator Shivaji University, Kolhapur



Kshitij' 2024

Sports Activity



Annual Sports Week 2023-2024

Co-Curricular Activities



Blood Donation Camp



Swacha Abhiyan - Cleaning College Area



Distribution of Food to Avadhut Special Children School, Ambap by college student Dnyaneshwar Mane



Induction Programme of First Year Students



Parents Meet



Kshitij' 2024

Co-Curricular Activities



Teachers' Day Celebration

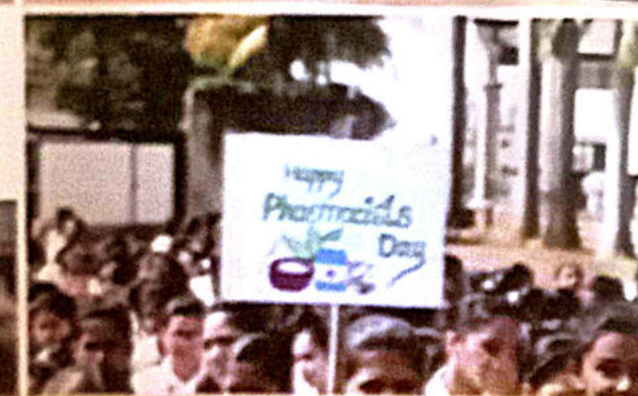


International Woman's Day Celebration



Participation of students in 43rd Youth Festival held at Sadashivrao Mandlik Mahavidyalaya, Murgud.

Co-Curricular Activities



World Pharmacists Day Celebration



Co-Curricular Activities



M. Pharm. students visited Medispray Pvt. Ltd., Satara
under Industry Institute Interaction Cell



M. Pharm. students visited NCL, Pune
under Industry Institute Interaction Cell

Kshitij' 2024

*You are braver than you think,
more talented than you know,
and capable of more than you imagine*



Achievement Section



Kshitij' 2024

Achievements



DTE CODE : 6355

AMG
ASHOKRAO MANE GROUP



ASHOKRAO MANE COLLEGE OF PHARMACY
PROUDLY ANNOUNCES A
CGPA OF 3.18 WITH 'A' GRADE



in its 1st Cycle of NAAC Accreditation
Thanks all its stakeholders for their efforts, participation
& good wishes

'A' Grade in 1st Cycle of NAAC Accreditation to Ashokrao Mane College of Pharmacy, Peth Vadgaon.



Research Grant of Rs. 2,91,000/- by Shivaji University, Kolhapur
under Diamond Jubilee Research Grant of College Teachers
to Dr. S. A. Bandgar for Ultrasonic Probe Sonicator

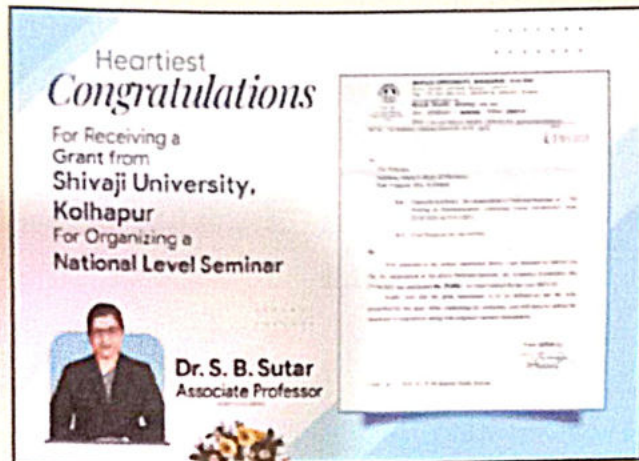


Dr. S. B. Sutar felicitated for appointed as
Ph.D. Guide from Shivaji University, Kolhapur

Achievements



Dr. S. B. Sutar received Patent Grant from KAPILA from Shivaji University



Dr. S. B. Sutar received Grant from Shivaji University for organizing National Seminar



Ms. Pranali Pangam M. Pharm. (QA) achieved 10th Rank in Shivaji University, Kolhapur in 2nd Year M. Pharm.



Ms. Prajakta Ramdas Patil B. Pharm. achieved 5th Rank in Shivaji University, Kolhapur in Final Year B. Pharm.



Ms. S. S. Suryawanshi and Ms. A. P. Bhosale win Cookery Competition organized by B.A.M.S. College, Wathar



Achievements



Mr. Shubham Patil, Mr. Yash Kite, Mr. Ashish Shelar won the winner prize in SGU Vibrant 2023 Model Presentation Competition



Students of AMCP got 2nd prize in Volleyball Competition organized on occasion of Death Anniversary of Late Shri. Balasaheb Mane and Late Shri. Tatyasaheb Kore



Students of AMCP got 2nd prize in Girls Throwball competition organized on occasion of Death Anniversary of Late Shri. Balasaheb Mane and Late Shri. Tatyasaheb Kore



Mr. Chinmay S. Patil got 2nd prize in essay writing competition organized on occasion of Death Anniversary of Late Shri. Balasaheb Mane and Late Shri. Tatyasaheb Kore

Achievements



Mr. Shreyas B. Patil got 1st prize in essay writing competition organized on occasion of Death Anniversary of Late Shri. Balasaheb Mane and Late Shri. Tatyasaheb Kore



Mr. Shiom Mane secured 1st prize and Miss. Ankita Patil secured 3rd prize in University Level Avishkar Research Convention 2023-24 held at Shivaji University, Kolhapur.



AMCP's students Mr. Shivtej Devane elected as YIN President and Mr. Pratik Magadum elected as YIN Vice President



Mr. Shiom Mane (Final Year B. Pharm.) won 1st prize in the Model Competition SCIENTIA 2024 organized by Arvind Gavali College of Pharmacy, Satara.



Mr. Shiom Mane from Final Year B. Pharm. received 1st prize in Model Presentation in UG Category under Lead College Scheme, Shivaji University, Kolhapur.



Mr. Sandesh Shelake, Miss. Payal Yedave, Miss. Shraddha Shelake received 2nd runner up prize in BUSINESS FUNDA COMPETITION held at Lotus Business School, Pune.



Achievements



Mr. Ruturaj T. Pawar (M. Pharm I Year) secured 2nd rank for Online State Level Review Article Publication Competition organized by Fabtech College of Pharmacy, Sangola, Solapur.



Snehal Patil, Pranali Bhosale, Samarth Giri, Shiom Mane received Grant of Rs. 10,000/- as Research Promotion Scheme under Lead College Scheme of Shivaji University, Kolhapur under the guidance of Mr. P. S. Kumbhar

Kshitij' 2024

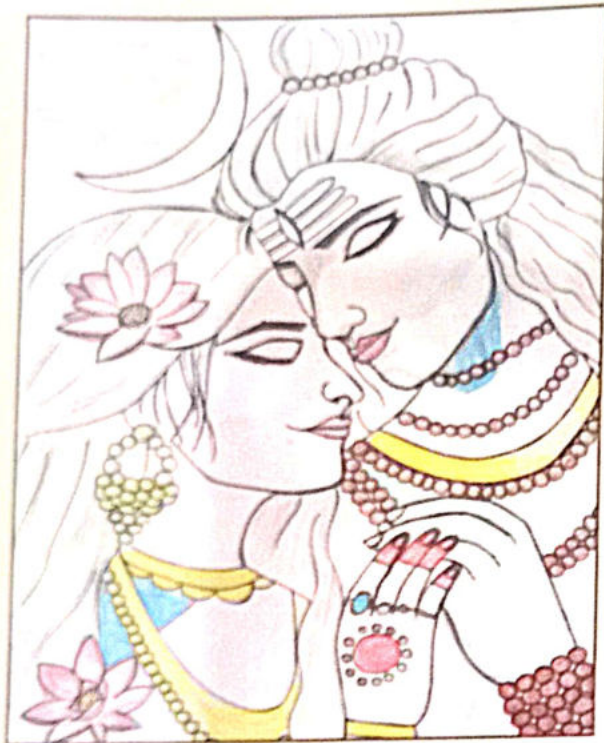


Drawing Section





Drawing & Sketches



Komal Kasegaonkar (S. Y. B. Pharm.)



Misbah Mujawar (Final Y. B. Pharm.)



Neha Chavan (T. Y. B. Pharm.)

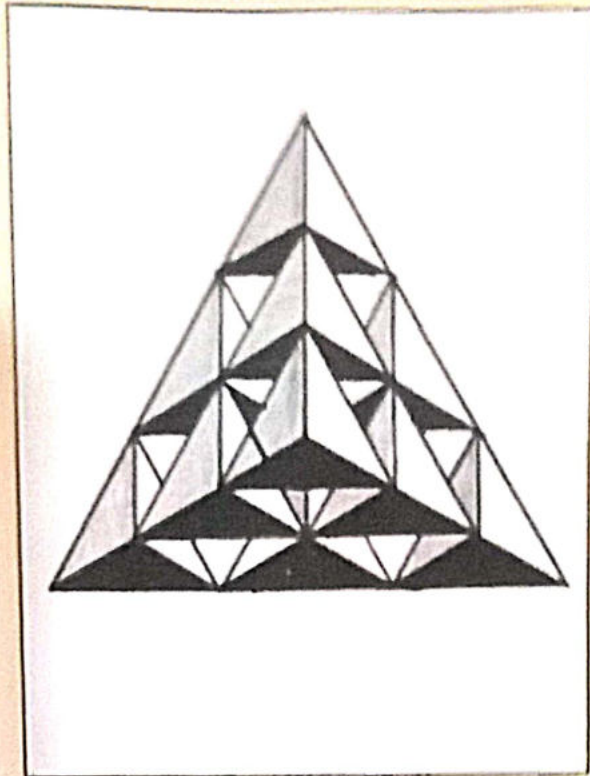


Vidya Sutar (S. Y. B. Pharm.)

Drawing & Sketches



Misbah Mujawar (Final Y. B. Pharm.)



Ritesh Koti (T. Y. B. Pharm.)



Saee Kumbhar (T. Y. B. Pharm.)

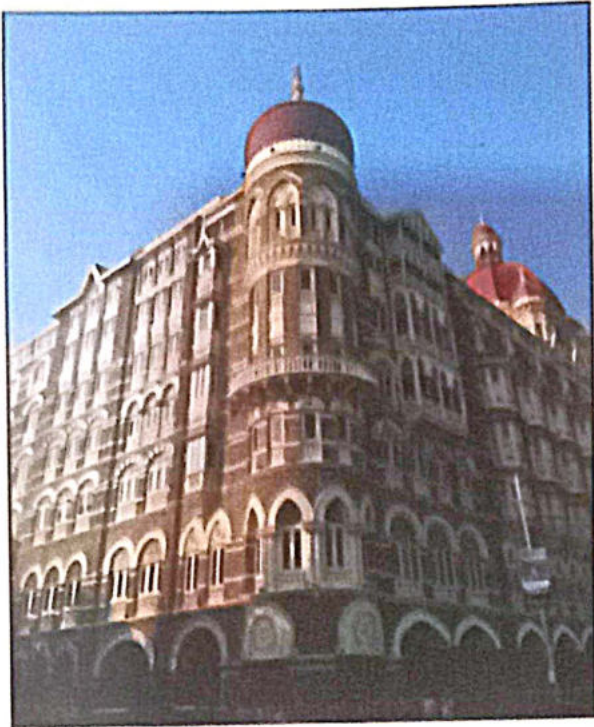


Snehal Patil (Final Y. B. Pharm.)

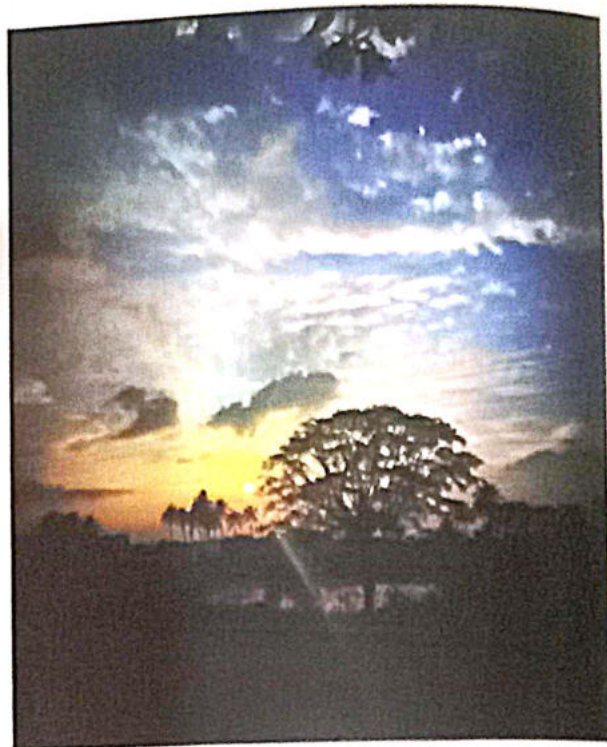


Kshitij' 2024

Photography



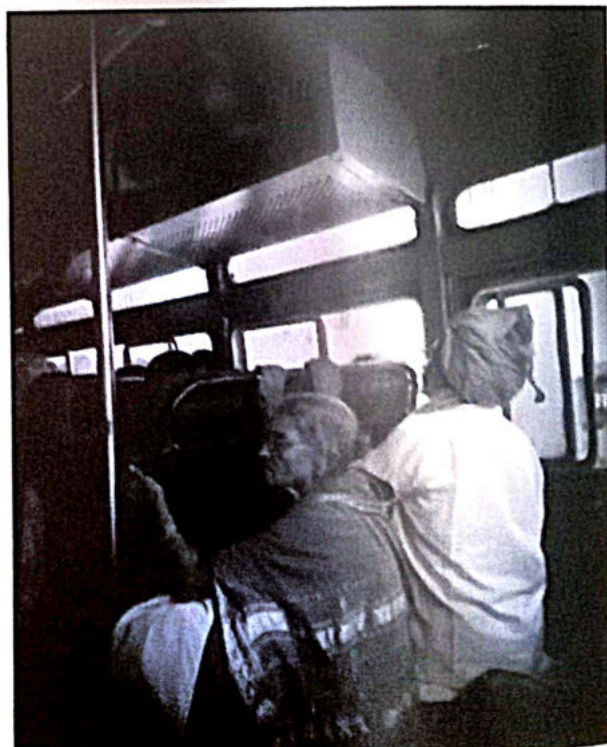
Shonak Adivarekar (T. Y. B. Pharm.)



Omkar Jadhav (S. Y. B. Pharm.)

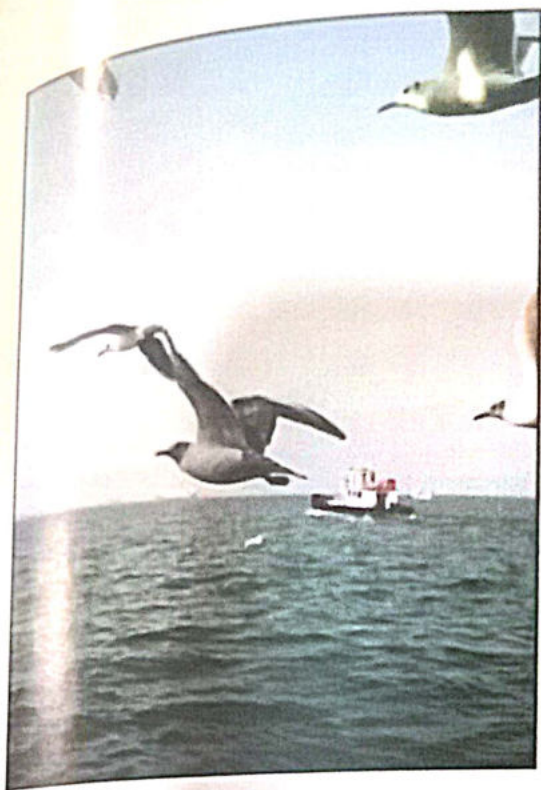


Omkar Jadhav (S. Y. B. Pharm.)

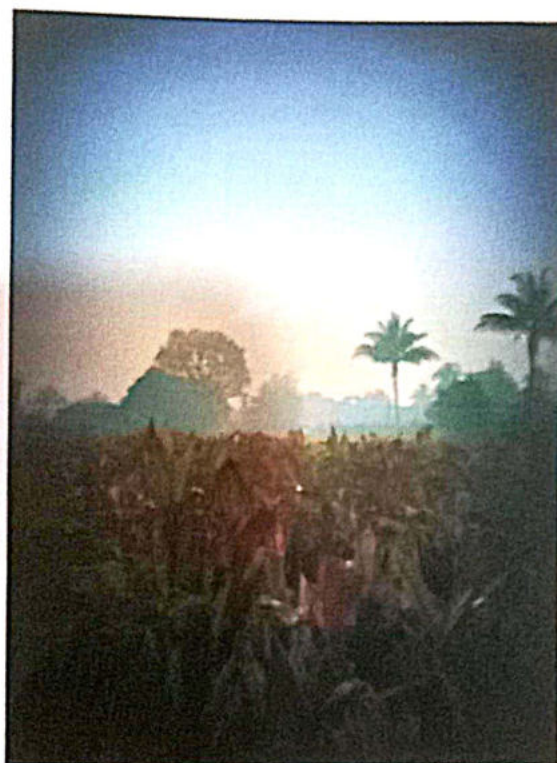


Omkar Jadhav (S. Y. B. Pharm.)

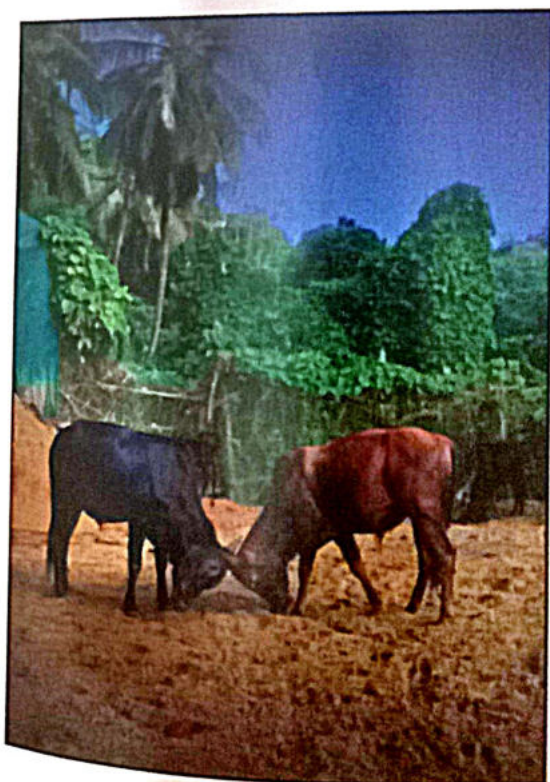
Photography



Shonak Adivarekar (T. Y. B. Pharm.)



Omkar Jadhav (S. Y. B. Pharm.)



Omkar Jadhav (S. Y. B. Pharm.)



Shonak Adivarekar (T. Y. B. Pharm.)



News

पुढारी

अशोकराव माने फार्मसी कॉलेजला नॅक 'ए' मानांकन

किष्णी : पुढारी वृत्तसेवा

राष्ट्रीय मूल्यमापन समिती (नॅक), नवी दिल्ली यांचेकडून अशोकराव माने कॉलेज ऑफ फार्मसी पेंथवडगाव या महाविद्यालयास 'ए' ग्रेड मानांकन मिळाले. फार्मसी महाविद्यालयास राष्ट्रीय मूल्यांकन आणि मान्यता परिषदेद्वारे (नॅक) अ (३.१८) मूल्यांकन प्राप्त झाले.

या प्रक्रियेमध्ये शैक्षणिक गुणवत्ता, अभ्यासक्रमाचे नियोजन, प्राध्यापकांची शैक्षणिक पात्रता व संशोधनकार्य, माजी विद्यार्थी, पालक, अभिप्राय, समाज उपयोगी उपक्रम, सुविधा, ब्रॅंडा व सांस्कृतिक विभागाची कामगिरी, पर्यावरणपूरकता यांचा प्रामुख्याने समावेश असतो. महाविद्यालयाचा अहवाल प्राचार्य डॉ. एस. व्ही. पाटील नॅक समन्वयक डॉ. ए. पी. गडद, प्रा. व्ही. एस. पाटील यांनी सादर केला. त्याआधारे हे मूल्यांकन झाले. मूल्यांकन प्रक्रियेत सर्व विद्यार्थी, शिक्षक-शिक्षकेतर कर्मचारी, पालक, माजी विद्यार्थी व विविध आस्थापनाच्या प्रतिनिधींनी सहभाग नोंदवला.

महाविद्यालयाच्या या यशाबद्दल संस्थेचे अध्यक्ष व के. डी. सी. सी. बँकेचे संचालक विजयसिंह माने, मनीषा माने यांनी अभिनंदन केले. यावेळी डॉ. संदीप बंडगर, डॉ. शुभांगी सुतार, डॉ. एस. सी. बुर्ली, डॉ. एस. एस. माळी, डॉ. निलेश चौगुले, प्रा. रजनीकांत घोटणे, प्रशांत पाटील उपस्थित होते.



पेंथवडगाव : अशोकराव माने कॉलेज ऑफ फार्मसी च्या महाविद्यालयास नॅक 'ए' मानांकन मिळाले आहे.

विद्यापीठात अग्रेसर महाविद्यालय

राष्ट्रीय मानांकन पाच वर्षासाठी आहे, त्यामुळे महाविद्यालय शिवाजी विद्यापीठ कोल्हापूरच्या आयाडीच्या शैक्षणिक संस्थांमध्ये सहभागी झाले आहे. विद्यार्थ्यांनी आपली गुणवत्ता विद्यापीठ राष्ट्रीय व आंतरराष्ट्रीय स्तरावर सिद्ध केलेली आहे. या महाविद्यालयामध्ये डी. फार्मसी, बी. फार्मसी व एम. फार्मसी तसेच पी. एच. डी. हे अभ्यासक्रम शिकवले जातात अशी माहिती प्राचार्य डॉ. एस. व्ही. पाटील यांनी दिली.

संवाद



मातोश्री वृद्धाश्रमाला 'यिन' तर्फे पाण्याचे टँकर

कोल्हापूर, ता. ३० : तालुकाध्यक्ष आशुतोष ठाकरे यांच्या आतंगच्या 'संवाद' उपक्रमात कोल्हापूर शहरात 'यिन' तर्फे पाण्याचे टँकर देण्यात आले. यावेळी तालुकाध्यक्ष आशुतोष ठाकरे यांच्यासह तालुका विकास अधिकारी, मातोश्री वृद्धाश्रमाला जाऊन पाण्याचे टँकर देण्यात आले. यावेळी तालुका विकास अधिकारी यांनी टँकराचे वितरण केले.



यावेळी तालुका विकास अधिकारी यांनी टँकराचे वितरण केले. यावेळी तालुका विकास अधिकारी यांनी टँकराचे वितरण केले. यावेळी तालुका विकास अधिकारी यांनी टँकराचे वितरण केले.

यावेळी तालुका विकास अधिकारी यांनी टँकराचे वितरण केले. यावेळी तालुका विकास अधिकारी यांनी टँकराचे वितरण केले. यावेळी तालुका विकास अधिकारी यांनी टँकराचे वितरण केले.

यावेळी तालुका विकास अधिकारी यांनी टँकराचे वितरण केले. यावेळी तालुका विकास अधिकारी यांनी टँकराचे वितरण केले. यावेळी तालुका विकास अधिकारी यांनी टँकराचे वितरण केले.

लोकमत

अशोकराव माने फार्मसी कॉलेजने गुणवत्तेचा दर्जा कायम राखला : माने

लोकमत न्यूज नेटवर्क

खोची : अशोकराव माने फार्मसी शिक्षण संकुलमध्ये गुणवत्ता व दर्जदार शिक्षण देण्यात नेहमी आघाडीवर राहत विद्यार्थ्यांच्या सर्वोत्तम प्रगतीसाठी प्रयत्न केले जातात. त्यामुळे कॉलेजला नॅक 'ए' मानांकन मिळाले आहे, असे प्रतिपादन संस्थेचे संस्थापक व जिल्हा मध्यवर्ती बँकेचे संचालक विजयसिंह माने यांनी केले.

वाठार येथे अशोकराव माने ग्रुप ऑफ इन्स्टिट्यूटमध्ये अशोकराव माने कॉलेज ऑफ फार्मसीला मानांकन सुपुर्द कार्यक्रम झाला. यावेळी ते बोलत होते. अध्यक्षस्थानी माजी जिल्हा



अशोकराव माने कॉलेज ऑफ फार्मसीला 'ए' मानांकन मिळाल्याबद्दल आयोजित कार्यक्रमात विजयसिंह माने यांनी मार्गदर्शन केले. यावेळी मनीषा माने, एस. व्ही. पाटील, दीपा पाटील उपस्थित होते.

परिषद सदस्यांनी मनीषा माने होत्या.

यावेळी डॉ. एस. व्ही. पाटील,

प्रा. पूनम चौगुले, प्रा. विपुल पाटील,

प्राचार्य डॉ. आनंद गडद, दीपा पाटील,

डॉ. नीलेश चौगुले, डॉ. धनराज जडगे,

डॉ. शुभांगी सुतार आदी उपस्थित होते.

News

दै.पुढारी



कासारवाडी : येथे चरीची पाहणी करताना माजी जि. प. सदस्य अशोकराव माने, जिल्हा येथेचे संचालक विजयसिंह माने, माजी सभापती डॉ. प्रदीप पाटील, सरपंच अच्युत खोत व इतर मान्यवर.

कासारवाडीत श्रमदानातून बांधले २९ बांध
कासारवाडी : ग्रामपंचायत कासारवाडी व अशोकराव माने फार्मसी कॉलेजच्या विद्यार्थ्यांनी एन.एस.एस. शिविरातून येथे पाणी अडवा पाणी जिरवा या धर्तीवर २९ बांध तयार केले. गावातील विहिरींसाठी पाणी जमिनीत मुरवावे म्हणून आजूबाजूचा डोंगर परिसरातील पाणी अडवून ते जिरवण्यासाठी सरपंच अच्युत खोत यांच्या संकल्पनेतून ग्रामपंचायत व पेट वडगाव येथील अशोकराव माने ग्रुप ऑफ फार्मसीच्या एनएसएसच्या विद्यार्थ्यांनी डोंगर उतारावर हायड्रामार्करच्या साहाय्याने रेपा आखण्यात आल्या. जिल्हा मध्यवर्ती बँकेचे संचालक विजयसिंह माने, माजी जि.प. सदस्य मनीषा माने, अशोकराव माने, शिवाजी विद्यापीठाचे संचालक डॉ. तानाजी चौगुले, माजी सभापती प्रदीप पाटील यांनी पाहणी केली. यावेळी उपसरपंच विलास खोत, अभयसिंह माने, ग्रामपंचायत सदस्य, प्राचार्य सचिन पाटील, प्रा. बंडगर आदी उपस्थित होते.

लोकमत



अशोकराव माने फार्मसी कॉलेजमध्ये मनीषा माळी यांना रवी पाटील यांच्या हस्ते आदर्श फार्मासिस्ट पुरस्कार दिला. यावेळी सचिन पाटील, भुजिगराव भांडवल, एस. व्ही. बागल, धनराज जडगे, सलीम अतार, आदी उपस्थित होते.

अशोकराव माने फार्मसीच्या वतीने जागतिक फार्मसी दिन

लोकमत न्यूज नेटवर्क
खोची : पेटवडगाव येथील अशोकराव माने कॉलेज ऑफ फार्मसी, तुमेन्स कॉलेज ऑफ फार्मसी, अशोकराव माने इन्स्टिट्यूट ऑफ डिप्लोमा इन फार्मसी, अशोकराव माने इन्स्टिट्यूट ऑफ फार्मसी, कोल्हापूर डिस्ट्रिक्ट व वडगाव शहर-परिसर केमिस्ट असोसिएशन यांच्या संयुक्त विद्यमाने विविध उपक्रमांद्वारे जागतिक फार्मासिस्ट दिन साजरा करण्यात आला. किणी येथील मनीषा अविनाश माळी यांना आदर्श फार्मासिस्ट पुरस्कार देण्यात आला.

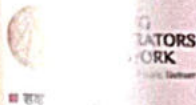
शहरातून प्रबोधनात्मक जनजागृती रॅली काढून विद्यार्थ्यांनी पथनाट्य सादरीकरण केले. डीवायपी कोल्हापूर

कॉलेजचे प्रा. डॉ. अभिनंदन पाटील, सुशील एलएलपीचे संचालक रवी पाटील यांनी मार्गदर्शन केले. यावेळी भुजिगराव भांडवल, वडगाव केमिस्ट असोसिएशन अध्यक्ष सलीम अतार, प्राचार्य डॉ. एस. व्ही. पाटील, प्राचार्य डॉ. डी. आर. जडगे, प्राचार्य पी. जे. पाटील, प्राचार्य ए. पी. शिरगुप्ते, प्रा. डॉ. एस. ए. बंडगर, प्रा. एस. बी. बागल, प्रा. आर. वी. घोटणे, प्रा. एस. व्ही. न्हावकर उपस्थित होते. प्रास्ताविक प्रा. एस. वी. बागल यांनी, तर सूत्रसंचालन प्रा. काजल चौगुले, प्रा. स्नेहल साळोखे यांनी केले. प्रा. एस. वी. कासट यांनी आभार मानले. मनीषा माळी यांना आदर्श फार्मासिस्ट पुरस्कार रवी पाटील यांच्या हस्ते देण्यात आला.

संस्था

जवळील साधनांद्वारे स्वतःचे संरक्षण करा

सतीश बडगणेकर : यिन, वूमन्स फार्मसी, माने फार्मसीतर्फे स्वसंरक्षण प्रात्यक्षिक



धुसः... सध्या देहात मंडिरा... अशोकराव माने फार्मसीच्या वतीने आयोजित करण्यात आलेल्या स्वसंरक्षण प्रात्यक्षिकाला यावेळी अनेक विद्यार्थ्यांनी सहभाग घेतला. यावेळी विद्यार्थ्यांनी विविध प्रकारचे नाट्ये सादर केली. यावेळी विद्यार्थ्यांनी विविध प्रकारचे नाट्ये सादर केली.



पेटवडगाव : 'सकाळ दिन' व तुमेन्स कॉलेज ऑफ फार्मसी, अशोकराव माने कॉलेज ऑफ फार्मसीतर्फे महिला दिनाभिमित मुलींनी स्वतःचे संरक्षण कसे करावे, घापी प्रात्यक्षिके सादर करताना सतीश बडगणेकर, रोखारी प्राचार्य डॉ. सचिनकुमार पाटील, प्राचार्य धनराज जडगे, प्रा. संदीप बंडगर, प्रमोद पाटील, प्रा. संदीप पाटील, प्रा. शिवाजी महाकर, प्रा. रवींद्र नायकावड, अवधूत नायकावड आदी.

सतीश बडगणेकर यांनी अजूनच्या काळात जवळ असलेल्या साधनांद्वारे संरक्षण करावे असे याची महत्त्वपूर्ण माहिती दिली. त्यामुळे बसलेल्या इतर ठिकाणी होणाऱ्या शाळांमुळे निविडपच मुक्तात होईल. - स्नेहा कदम, विद्यार्थिनी, अशोकराव माने फार्मसी, महाविद्यालय, पेटवडगाव.

यिन गृहगणपती यिन जिल्हाध्यक्ष निष्कोव देवने, यिन जिल्हाध्यक्ष प्रदीप...



News

सकाळ



पेठवडगाव : सकाळ माध्यम समूहाच्या 'यिन' व अशोकराव माने ग्रुप वाठार यांच्यातर्फे आयोजित आरोग्य शिबिराचे उद्घाटन माजी जिल्हा परिषद सदस्या मनीषा माने यांच्या हस्ते झाले. यावेळी प्राचार्य डॉ. मोहन कुमार, प्राचार्य डॉ. डी. आर. जडगे, डॉ. प्रियांका माने, डॉ. जयदीप शिंदे, प्रा. प्रमोद पाटील, प्रा. संदीप पाटील, शिवतेज देवणे आदी उपस्थित होते. दुसऱ्या छायाचित्रात स्वच्छता करताना राष्ट्रीय सेवा योजनेतील स्वयंसेवक.

आरोग्य शिबिर, स्वच्छता अभियान स्तुत्य

मनीषा माने : 'यिन' - अशोकराव माने ग्रुपतर्फे पेठवडगावमध्ये उपक्रम

सकाळ वृत्तसेवा

घुगकी, ता. ८ : सकाळ माध्यम समूहाच्या 'यिन'च्या माध्यमातून व अशोकराव माने ग्रुप ऑफ इन्स्टिट्यूट्समधील विद्यार्थ्यांनी जागतिक आरोग्य दिनाचे औचित्य साधून पेठवडगाव येथे आरोग्य शिबिर आणि स्वच्छता अभियान राबविले. हा उपक्रम निश्चितच स्तुत्य असल्याचे प्रतिपादन माजी जिल्हा परिषद सदस्या

अँड हॉस्पिटल, अशोकराव माने ग्रुप ऑफ इन्स्टिट्यूट्स वाठार, वुमेन्स कॉलेज ऑफ फार्मसी-पेठवडगाव, अशोकराव माने कॉलेज ऑफ फार्मसी-पेठवडगाव यांच्यातर्फे मोफत आरोग्य शिबिर व स्वच्छता अभियान झाले. याचे उद्घाटन मनीषा माने यांच्या हस्ते झाले. यावेळी त्या बोलत होत्या.

विद्यार्थी परिषद समन्वयक डॉ. जयदीप शिंदे यांनी स्वागत केले. आरोग्य शिबिरात दोनशेहून अधिक रुग्णांची



YOUNG
INSPIRATORS
NETWORK
Inspire. Nurture. Deliver

'सकाळ'चे वरिष्ठ व्यवस्थापक (वितरण) रामकृष्ण लोकरे, 'यिन'चे सहायक व्यवस्थापक अवधूत गायकवाड उपस्थित होते.

'यिन' कोअर टीमचे अध्यक्ष अनुश कामत, उपाध्यक्ष अक्षता गोखले, प्रा. संग्राम दोपारे, प्रा. रजनीकांत घोटणे, प्रा.

संसदीय कामकाज अधिकारी-उपाध्यक्ष उन्नती हिंगडे, यिन अध्यक्ष कुमार पाटील, यिन अध्यक्ष केऊर, उपाध्यक्ष प्रतीक मगदूम, अक्षता नांदेकर, ज्ञानेश्वर कराड, एनएसएस प्रभारी ज्ञानेश्वर माने, अजय गोडसे, अभिषेक भोसले, प्रमोद जाधव आदी विद्यार्थी उपस्थित होते. यिन उपाध्यक्ष उन्नती हिंगडे हिने सूत्रसंचालन केले. डॉ. प्रियांका माने यांनी आभार मानले.

तीन ठिकाणी स्वच्छता

लोकमत

माने मेडिकल कॉलेजमध्ये पाककला स्पर्धा

लोकमत न्यूज नेटवर्क

खोची : वाठार (ता. हातकणंगले) येथील अशोकराव माने आयुर्वेदिक मेडिकल कॉलेज अँड हॉस्पिटलने आयोजित केलेल्या पाक कला स्पर्धेत फार्मसी कॉलेज (वाठार)च्या सारिका सूर्यवंशी यांनी प्रथम क्रमांक पटकाविला. आठव्या राष्ट्रीय आयुर्वेद दिनानिमित्ताने महिलांसाठी अग्नीविरहित या स्पर्धा झाल्या. स्पर्धेत ६० स्पर्धकांनी सहभाग घेतला. आयुर्वेदाच्या प्रचार, प्रसिद्धीच्या



वाठार येथे पाककलेतील विजेत्यांना विजयसिंह माने यांच्या हस्ते बक्षीस वाटप केले. यावेळी मनीषा माने, डॉ. मोहन कुमार, डॉ. सत्यजित माने, प्रवीण घेवारी, युवराज गुरव, धनराज जडगे, श्रीनियास बागल, प्रियांका माने आदी उपस्थित होते.

पुढारी



पेठवडगाव : येथील अशोकराव माने कॉलेज ऑफ फार्मसी येथे मनीषा माने यांच्या हस्ते पारितोषिक वितरण करण्यात आले. यावेळी तेजस ठाकूर, एस. व्ही. पाटील, धनराज जडगे, पी. जे. पाटील, नीलेश चौगुले आदी.

आयुष्याची स्वप्ने श्रमाने फुलविता येतात : माने

किर्ती : पुढारी वृत्तसंस्था
आयुष्याची स्वप्ने श्रमाने
फुलविता येतात. फुलविलेले स्वप्न
दृष्टिकोन बाळगून स्वप्न संवर्धन करीत
जुलुं घेयाची पूर्तता, असे आवाहन
माजी बिल्डर परिषद सदस्या मनीषा
माने यांनी केले.

पेठवडगाव येथील अशोकराव
फार्मसी कॉलेजच्या तीन शाखांच्या
एकत्रित पारितोषिक वितरण
कार्यक्रमात त्या बोलत होत्या.
अध्यक्षस्थानी मिस्टेर हेल्थ अँड
वेलफेअर फार्माचे संचालक तेजस
ठाकूर होते. महाविद्यालयीन
शिक्षकांच्या पुस्तकांचे प्रकाशन मनीषा
माने यांच्या हस्ते करण्यात
आले.

तेजस ठाकूर म्हणाले, माने
फार्मसी संकुलात गुणात्मक, दर्जेदार,

संशोधनात्मक ज्ञान देण्याची ठसम
परंपरा आहे. औषध निर्माण क्षेत्रात या
संकुलातील विद्यार्थ्यांनी नाबर्लीक
निर्माण केला आहे.

प्राचार्य डॉ. एस. व्ही. पाटील
यांनी पेटेंट, रिसर्च डेंट, प्लेसमेंटची
प्रगती सांगितली. यावेळी रवींद्र
गायकवाड यांनी मनोगत व्यक्त केले.
कार्यक्रमास वुमेन्स कॉलेजचे प्राचार्य
डॉ. डी. आर. जडगे, डॉ. एन. व्ही.
चौगुले, पी. जे. पाटील, ए. पी.
शिरगुले, डॉ. एस. ए. बंडगर्, विद्याची
प्रतिनिधी शोन्क अँडवोकर आदी
उपस्थित होते.

डॉ. पी. एन. चौगुले यांनी स्वागत
केले. डॉ. एस. व्ही. पवार, एस.
विश्वनाथ यांनी सूत्रसंचालन केले.
डॉ. एस. व्ही. न्हावकर यांनी आपात
मानले.

लोकमत

अशोकराव माने फार्मसीला नॅक 'ए' ग्रेडचे मानांकन प्राप्त

लोकमत न्यूज नेटवर्क

खोची : राष्ट्रीय मूल्यमापन समिती
दिल्ली यांच्याकडून पेठवडगाव येथील
अशोकराव माने कॉलेज ऑफ
फार्मसीला 'नॅक ए' ग्रेडचे मानांकन
मिळाले. कॉलेजचे फार्मसीचे
शैक्षणिक संकुल टर्ज गुणवत्तापूर्ण
शिक्षण देण्यात अग्रेसर आहे. या
संकुलाचा विस्तार करून फार्मसीच्या
संशोधनात्मक शिक्षण पद्धतीवर प्रभावी
कार्य सुरू केले आहे. अशी माहिती
संस्थाध्यक्ष व जिल्हा स्तरावरील संचालक
विजयसिंह माने यांनी दिली.

राष्ट्रीय मूल्यांकन आणि मान्यता
परिषदेने नॅक 'अ' हे मूल्यांकन
प्राप्त झाले. शैक्षणिक गुणवत्ता,
अध्यासक्रमातील निवृत्ती,
प्राध्यापकांची शैक्षणिक पात्रता व
संशोधन कार्य, माजी विद्यार्थी व पात्रक
यांचा अभिप्राय, समाजोपयोगी उपक्रम,
सुविधा, शिळा व सांस्कृतिक कामगिरी,
पर्यावरणमुक्त कार्य आदी मुद्द्यांची या
प्रक्रियेत तपासणी करण्यात आली.

दरम्यान, याचा अहवाल प्राप्त
डॉ. एस. व्ही. पाटील, डॉ. ए. पी.
महद, डॉ. व्ही. एम. पाटील यांनी
समितीकडे सादर केला होता. डॉ.
एस. व्ही. पाटील म्हणाले, याचा
सर्वांकरिता हे मानांकन आहे. कॉलेजने
राष्ट्रीय आणि आंतरराष्ट्रीय स्तरावर
समकक्ष कामगिरी केली आहे.
गुणवत्तेच्या बाबतीत शिष्टाचरित
कॉलेज अग्रगण्य आहे.
डीबीएम आणि पीएचडी परीक्षा
अध्यासक्रमाची योग्य व मार्गदर्शन केले
आहे, असे सांगितले.

मूल्यांकन प्राप्त झाल्यानंतर
संस्थेच्या कठिने विजयसिंह माने
आणि माजी जिल्हा परिषद सदस्या
मनीषा माने यांच्या उपस्थितीत शिक्षक
आणि कर्मचारी यांचा सौम्य
सोहळा झाला. यावेळी डॉ. संदीप
बंडगर्, डॉ. शुभमणी मुळार, डॉ. एस.
सी. कुर्मी, डॉ. एस. एस. माळी,
डॉ. नीलेश चौगुले, डॉ. राजनीकान्त
चोटे, प्रताप पाटील, आदी उपस्थित
होते.

News

पुढारी



छात्रांचा : येथील अशोकराव माने कॉलेज ऑफ फार्मसी येथे मनीषा माने हस्ते पारितोषिक वितरण करण्यात आले. यावेळी तेजस ठाकूर, एस. डी. पाटील, धनराज जडगे, पी. जे. पाटील, नीलेश चौगुले आदी.

आयुष्याची स्वप्ने श्रमाने फुलविता येतात : माने

किणी : पुढारी वृत्तसेवा

आयुष्याची स्वप्ने श्रमाने फुलविता येतात. सकारात्मक ट्रॅप्टकोन बाळगून प्रचंड संघर्ष करीत उत्तुंग ध्येयाची पूर्ती करा, असे आवाहन माजी जिल्हा परिषद सदस्या मनीषा माने यांनी केले.

पेठवडगाव येथील अशोकराव फार्मसी कॉलेजच्या तीन शाखांच्या एकत्रित पारितोषिक वितरण कार्यक्रमात त्या बोलत होत्या. अध्यक्षस्थानी मिस्टेअर हेल्थ अँड हार्वाजिन फार्माचे संचालक तेजस ठाकूर होते. महाविद्यालयीन शिक्षकांच्या पुस्तकांचे प्रकाशन मनीषा माने यांच्या हस्ते करण्यात आले.

तेजस ठाकूर म्हणाले, माने फार्मसी संकुलात गुणात्मक, दर्जेदार,

संशोधनात्मक ज्ञान देण्याची उत्तम परंपरा आहे. औषध निर्माण क्षेत्रात या संकुलातील विद्यार्थ्यांनी नावलीकिक निर्माण केला आहे.

प्राचार्य डॉ. एस. व्ही. पाटील यांनी पेटंट, रिसर्च ग्रँट, प्लेसमेंटची प्रगती सांगितली. यावेळी रवींद्र गायकवाड यांनी मनोगत व्यक्त केले. कार्यक्रमास बुमेन्स कॉलेजचे प्राचार्य डॉ. डी. आर. जडगे, डॉ. एन. बी. चौगुले, पी. जे. पाटील, ए. पी. शिरगुप्ते, डॉ. एस. ए. बंडगर, विद्यार्थी प्रतिनिधी शोनक अडिवरेकर आदी उपस्थित होते.

प्रा. पी. एन. चौगुले यांनी स्वागत केले. प्रा. एस. व्ही. पवार, एस. चिखलकर यांनी सूत्रसंचालन केले. प्रा. एस. व्ही. न्हावकर यांनी आभार मानले.

लोकामत

अशोकराव माने फार्मसीला नॅक 'ए' ग्रेडचे मानांकन प्राप्त

लोकामत न्यूज नेटवर्क

खोची : राष्ट्रीय मूल्यमापन समिती दिल्ली यांच्याकडून पेठवडगाव येथील अशोकराव माने कॉलेज ऑफ फार्मसीला 'नॅक ए' ग्रेडचे मानांकन मिळाले. कॉलेजचे फार्मसीचे शैक्षणिक संकुल दर्जा गुणवत्तापूर्ण शिक्षण देण्यात अग्रेसर आहे. या संकुलाचा विस्तार करून फार्मसीच्या संशोधनात्मक शिक्षण पद्धतीवर प्रभावी कार्य सुरू केले आहे, अशी माहिती संस्थाध्यक्ष व जिल्हा बँकेचे संचालक विजयसिंह माने यांनी दिली.

राष्ट्रीय मूल्यांकन आणि मान्यता परिषदेद्वारे नॅक 'अ' हे मूल्यांकन प्राप्त झाले. शैक्षणिक गुणवत्ता, अभ्यासक्रमातील नियोजन, प्राध्यापकांची शैक्षणिक पात्रता व संशोधन कार्य, माजी विद्यार्थी व पालक यांचा अभिप्राय, समाजोपयोगी उपक्रम, सुविधा, क्रीडा व सांस्कृतिक कामगिरी, पर्यावरणपूरक कार्य आदी मुद्द्यांची या प्रक्रियेत तपासणी करण्यात आली.

दरम्यान, याचा अध्यक्ष प्राचार्य डॉ. एस. व्ही. पाटील, डॉ. ए. बी. मंडव, प्रा. व्ही. एम. पाटील यांनी समितीकडे सादर केला होता. डॉ. एस. व्ही. पाटील म्हणाले, याच वर्षीकरिता हे मानांकन आहे. कॉलेजने राष्ट्रीय आणि आंतरराष्ट्रीय स्तरावर चमकदार कामगिरी केली आहे. गुणवत्तेच्या बाबतीत विद्यापीठात कॉलेज अग्रस्थानी आहे. डीबीएम आणि पीएचडी पर्यंतच्या अभ्यासक्रमाची सोय व मार्गदर्शन केले जाते, असे सांगितले.

मूल्यांकन प्राप्त झाल्याबद्दल संस्थेच्या वतीने विजयसिंह माने आणि माजी जिल्हा परिषद सदस्या मनीषा माने यांच्या उपस्थितीत शिक्षक आणि कर्मचारी यांचा कौतुक सोहळा झाला. यावेळी डॉ. संदीप बंडगर, डॉ. शुभांगी सुतार, डॉ. एस. सी. बुली, डॉ. एस. एस. माळी, डॉ. नीलेश चौगुले, प्रा. रजनीकांत घोटणे, प्रशांत पाटील, आदी उपस्थित होते.



SHRI. BALASAHEB MANE SHIKSHAN PRASARAK MANDAL, AMBAP

Tal. Hatkanangale, Dist. Kolhapur (Maharashtra State)
Estd. 1980

Founder : Late Shri. Ashokrao Mane

Sanstha at a Glance :

When Ashokrao Mane dreamt of education, Shri. Balasaheb Mane Shikshan Prasarak Mandal took its birth with a holy intention of upbringing the illiterate Mass. Shikshan Mandal is quenching the thirst of Knowledge oriented people by establishing various Educational Institutions like;

Sr.No.	BRANCHES	Year of Estd.
1	Shrimati Indira Gandhi Madhyamik Vidyalaya & Jr. College, Peth Vadgaon	1981
2	College of Education (B.Ed.), Peth Vadgaon	1986
3	Talsande High School, Talsande	1986
4	Ambap Girls High-School, Ambap	1988
5	Ashokrao Mane Institute of Diploma in Pharmacy, Peth Vadgaon	1992
6	Herle High-School, Herle	1997
7	Prathamik Vidyamandir, Peth Vadgaon	1999
8	Minche High School Minche	2000
9	Ambap High-School, Ambap	2000
10	Udgiri High-School, Udgiri	2000
11	Jayawant Madhyamik Vidyalaya, Majale	2000
12	Prathamik Vidyamandir, Ambap	2003
13	Ashokrao Mane College of Pharmacy, Peth Vadgaon	2006
14	Ashokrao Mane Polytechnic, Vathar Tarf Vadgaon	2008
15	Shri Balasaheb Mane Shikshan Prasarak Mandal's Ashokrao Mane Group of Institution, Vathar Tarf Vadgaon	2009
16	Women's College of Pharmacy, Peth-Vadgaon	2014
17	Ashokrao Mane Ayurvedic Hospital & Research Centre, Vathar Tarf Vadgaon	2016
18	Ashokrao Mane Institute of Pharmaceutical Sciences & Research, Save	2017
19	Ashokrao Mane Institute of Pharmacy, Ambap	2019
20	Ashokrao Mane Industrial Training Institute, Vathar Tarf Vadgaon	2019
21	Ashokrao Mane Ayurvedic Medical College & Hospital, Vathar Tarf Vadgaon	2021
22	Ashokrao Mane Institute of Pharmacy, Vathar Tarf Vadgaon	2022
23	Institute of Diploma Pharmacy, Save	2022

Kshitij' 2024



डॉ. अशोकराव माने

संस्थापक - अध्यक्ष

Right Choice... At Right Time... At Right Place... !



श्री बाळासाहेब माने शिक्षण प्रसारक मंडळ, अंबप संस्थित

अशोकराव माने ग्रुप ऑफ इन्स्टिट्यूशन



डी. फार्म. ■ बी. फार्म. ■ एम. फार्म. ■ पॉलिटेक्निक ■ इंजिनिअरिंग ■ एम.बी.ए. ■ बी.ए.एम.एस.
ए.आय.सी.टी.ई., नवी दिल्ली एम.एस.बी.टी.ई., मुंबई बी.टी.ई., मुंबई महाराष्ट्र शासन मान्यतापन्न शिवाजी विद्यापीठ व बी.ए.टी.यू. संलग्नित.
पुणे-बैंगलोर हायवे जवळ, वाठार तर्फे वडगांव, ता. हातकंगले, जि. कोल्हापूर - ४९६ ११२.



अशोकराव माने पॉलिटेक्निक, वाठार तर्फे वडगांव

Institute Code
D6428

डिप्लोमा इंजिनिअरींग अभ्यासक्रम :

- मेकेनिकल इंजिनिअरींग
- कॉम्प्युटर इंजिनिअरींग
- इलेक्ट्रिकल इंजिनिअरींग
- इन्फॉर्मेशन टेक्नॉलॉजी
- सिटील इंजिनिअरींग
- ऑटोमोबाईल इंजिनिअरींग
- इलेक्ट्रॉनिक्स आणि टेलिकम्युनिकेशन इंजिनिअरींग



अशोकराव माने ग्रुप ऑफ इन्स्टिट्यूशन, इंटिग्रेटेड कॅम्पस

फॅकल्टी ऑफ इंजिनिअरींग

Institute Code
EN 6217

डिप्लोमा इंजिनिअरींग अभ्यासक्रम :

- मेकेनिकल इंजिनिअरींग
- कॉम्प्युटर सायन्स ऑड इंजिनिअरींग
- इलेक्ट्रिकल इंजिनिअरींग
- सिटील इंजिनिअरींग
- इलेक्ट्रॉनिक्स आणि टेलिकम्युनिकेशन इंजिनिअरींग

पी.जी. इंजिनिअरींग अभ्यासक्रम :

- एच. ई. सिस्टीम (कंप्यूटर ग्रेजुएट)
- एच. ई. इलेक्ट्रॉनिक्स ऑड टेलि. इंजि.
- एच. ई. कॉम्प्युटर सायन्स ऑड इंजि.

एच. ई. सिस्टीम ऑफ मॅनेजमेंट स्टडीज (MBA)

Institute Code
M06217

मास्टर ऑफ बिजनेस स्टडीज (MBA) पदव्युत्तर पदवी अभ्यासक्रम

संपर्क - (०२३०) २४००८४०, २४००८४०, ९९२३२५१०००, ९४२९२२२९३८, ८८०६२८९७९२

अशोकराव माने कॉलेज ऑफ फार्मसी, पेट वडगांव

डी. फार्म., एम. फार्म. (फार्मास्यूटिकल्स, फार्मास्यूटिकल क्लॉसिटी अशुरन्स), पीएच. डी.

संपर्क - (०२३०) २४०१३६०, २४०१३६१, ७७२०००४३१३, ८८८८८९३२०६

अशोकराव माने इन्स्टिट्यूट ऑफ डिप्लोमा इन फार्मसी, पेट वडगांव

संपर्क - (०२३०) २४०२०८१, ७७२०००४३१३

अशोकराव माने कॉलेज ऑफ फार्मसी, पेट वडगांव

संपर्क - (०२३०) २४०१४१४, ७७२०००४३१३

अशोकराव माने इन्स्टिट्यूट ऑफ फार्मसी, अंबप

संपर्क - (०२३०) २४०१५१५

अशोकराव माने इन्स्टिट्यूट ऑफ फार्मास्यूटिकल सायन्सेस ऑड रिसर्च, सावे

संपर्क - (०२३०) २४००८४०, (०२३२९) २०२०८०

अशोकराव माने आयुर्वेदिक मेडिकल कॉलेज ऑड हॉस्पिटल, वाठार तर्फे वडगांव

संपर्क - ९९६८९९९९९९

अशोकराव माने इन्स्टिट्यूट ऑफ फार्मसी, वाठार तर्फे वडगांव

डी. फार्म. संपर्क - (०२३०) २४०१३६०, २४०१३६१, ७७२०००४३१३, ८८८८८९३२०६

मा. श्री. विजयसिंह अ. माने अध्यक्ष | मा. श्री. विकासराव अ. माने कार्याध्यक्ष | डॉ. एस. बी. पाटील M.Pharm, Ph.D. प्राचार्य

For more information visit us at www.bmspm.in E-mail : bmspmcampus@gmail.com

Ashokrao Mane College of Pharmacy, Peth Vadgaon.



Shri Balasaheb Mane Shikshan Prasarak Mandal, Ambap's
ASHOKRAO MANE COLLEGE OF PHARMACY

Peth Vadgaon, Tal. Hatakanangale, Dist. Kolhapur, Maharashtra 416 112

Phone: 0230-2471360/61 E Mail: copbpharm@gmail.com Web: www.amcoph.org